Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11 «Солнышко»

село Белое, Красногвардейский район, Республика Адыгея

**Семинар-практикум:**

**«Формирование социально-коммуникативной компетентности дошкольников в соответствии**

**с требованиями ФГОС ДО»**

**Составила:** старший воспитатель

Семёнова В.Н.

Дата проведения: 14.11.2018 г.

2018-2019 уч. год

***Цель:*** Повышение психолого-педагогической компетентности воспитателей в вопросах  реализации образовательной области  «Социально-коммуникативное развитие», повышение мотивации в совершенствовании социально-коммуникативных умений.

***Задачи:***

1. Помочь педагогам оценить собственные достижения и определить уровень проблем в общении с окружающими.

2. Продолжать совершенствовать умение проявлять педагогический такт в различных условиях работы в детском саду.

3. Обогащать психологическую культуру педагогов в процессе использования вербальных и невербальных средств общения.

4. Формировать способность педагога адекватно воспринимать себя и окружающих.

***Методы и приемы:*** беседа, обсуждение, показ слайдов, выполнение практических заданий,

**Ход:**

*Вступление:*

Уважаемы коллеги! Я предлагаю вам выполнить следующее упражнение («Салфетки»): перед вами на [столе](https://www.google.com/url?q=http://mnogomeb.ru/&sa=D&ust=1465837571001000&usg=AFQjCNFTrO1YnbbDKnHgwJz_M_Ifcjs9ww) лежат совершенно одинаковые бумажные салфетки. Возьмите одну салфетку и строго выполняйте мои инструкции:

- разверните салфетку;

- оторвите правый уголок;

- сверните салфетку пополам;

- оторвите правый уголок;

- сверните салфетку пополам;

- оторвите правый уголок;

- сверните салфетку;

- разверните салфетку.

- Посмотрите, что получилось. Все салфетки разные, хотя вы все выполняли одну и ту же инструкцию. Почему же так получилось? Потому что мы с вами разные. Каждый из нас по-своему воспринимает одну и ту же информацию, по-разному выполняет одни и те же действия. В этом есть и «плюс» и «минус». «Минус» в том, что в обращении с нами нужны разные методы и приёмы, а «плюс» - было бы совсем неинтересно жить, если бы мы думали и делали одинаково.

Все  это необходимо учитывать как в  процессе общения взрослых, так и  в ходе взаимодействия с детьми. Педагогическое общение в обучении и воспитании служит инструментом воздействия на личность обучаемого.

- Как вы думаете: что мешает общению детей? (Педагоги предлагают варианты ответов.)

Понимание личности как коммуникативной, рассмотрение самого процесса общения как взаимодействия, а именно, субъект-субъектных отношений содержится в работах учёных разных поколений. На основе некоторых теоретических положений Л. С. Выгодского, М. И. Лисиной, Е. Е. Кравцовой, Р. Б. Стеркиной, В. А. Маралова выстроена наша система работы по развитию коммуникативной компетентности.

В жизнь системы образования страны прочно вошел Федеральный государственный образовательный стандарт и неведомая ранее аббревиатура «ФГОС». На что нацелен Стандарт ДО?

а) формирование знаний, умений, навыков;

б) формирование интегративных качеств личности;

в) целевые ориентиры дошкольного образования.

"Не дай Вам Бог жить во время перемен"- гласит китайская мудрость. Современный мир меняется с невероятной скоростью. Но, может, стоит не согласиться с китайской мудростью? Трудное время - это время величайших возможностей! Важно увидеть эти перемены, войти в них, а это значит быть современным, быть со временем, "оказаться во времени"?

Преобразования российского общества в целом и образования в частности обусловили изменение требований к обучающимся. «Выпускник знающий» перестал соответствовать запросам социума. Возник спрос на «Выпускника умеющего, творческого», имеющего ценностные ориентации.

К какой образовательной области относится развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками?

а) социально-коммуникативное развитие;

б) познавательное развитие;

в) речевое развитие;

г) художественно-эстетическое развитие;

д) физическое развитие.

Что же такое сотрудничество? Как правильно его организовать? Как формировать социально-коммуникативную компетентность дошкольников? Какие технологии использовать?

(Педагоги смотрят мультфильм «Мораль» из цикла «Смешарики: Азбука

доброжелательности» (реж. - А. Аверьянова, 2009).)

В мультфильме о Смешариках отражены проблемы, с которыми сталкивается ребенок в повседневной жизни. Мультипликационный герой говорит: «Любую совместную работу нужно правильно организовать. Хорошая совместная работа поважнее любой сказки будет. Сообща - значит лучше». Как вы думаете, к кому ребенок относится с большим доверием: к взрослому или к герою мультфильма? Кого послушает? (ответы – вопрос спорный)

Умение выстраивать отношения со сверстниками развивается в дошкольном возрасте. Первый опыт таких отношений становится фундаментом дальнейшего развития личности ребенка. Давайте подумаем: что является положительным показателем во взаимодействии ребенка с окружающими?

*Вопросы для педагогов:*

* Как ребенок должен относиться к себе? (Ответ: позитивно; ребенок должен иметь положительное представление о собственном «я»: кто я? какой я?)
* Что должен испытывать ребенок, когда решает разнообразные задачи? (Ответ: быть уверенным в себе, верить в свои силы, чувствовать поддержку.)
* Какую позицию должен занимать ребенок в системе взаимодействия с другими детьми? (Ответ: ребенок должен побывать в разных позициях: руководитель, подчиненный, равноправный партнер.)
* Каким должно быть отношение ребенка к партнеру по совместной деятельности? (Ответ: дружелюбным, добрым, открытым.)
* Как ребенок должен реагировать на действия других детей, в том числе
* недружелюбные? (Ответ: не бояться, реагировать спокойно.)
* Что лежит в основе взаимодействия ребенка с другими детьми и взрослыми? (Ответ: уважение.)
* Какие умения нужно сформировать у ребенка, чтобы он мог сотрудничать? (Ответ: умения уважительно относиться к окружающим; соотносить свои желания, стремления с интересами других людей; понимать их эмоциональное состояние.)

Отвечая на вопросы, вы перечислили основные составляющие

социально- коммуникативной компетентности, которая формируется, в частности, в рамках социально-коммуникативного развития ребенка.

Все мы знаем, что личность формируется и функционирует в постоянном взаимодействии с другими людьми. В качестве одного из механизмов этого взаимодействия выступает общение или коммуникация.

Я предлагаю вам послушать **притчу.**

Жил-был юноша, который не умел ладить с людьми. Отец дал ему полный мешок гвоздей и сказал, забивать один гвоздь в ворота сада каждый раз, когда тот потеряет терпение или поругается с кем-нибудь.

В первую неделю он забил 37 гвоздей в ворота сада. В последующие недели научился контролировать количество забитых гвоздей, уменьшая его изо дня в день. Он понял, что проще контролировать себя, чем забивать гвозди.

Наконец, наступил тот день, когда юноша не забил ни одного гвоздя в ворота сада. Он пришел к отцу и сказал ему эту новость. Тогда отец сказал юноше, вынимать один гвоздь из ворот, каждый раз, когда он не потеряет терпение. Наконец наступил тот день, когда юноша смог сказать отцу, что вытащил все гвозди.

Отец подвел сына к садовым воротам: "Сын, ты прекрасно себя вел, но посмотри, сколько дырок осталось на воротах. Никогда они уже не будут такими как раньше. Когда ты с кем-то ругаешься и говоришь ему неприятные вещи, ты оставляешь ему раны как те, что на воротах".

Общение важная составляющая жизни каждого человека.

**Направления работы с детьми:**  
- Формирование у детей умения сотрудничать во время занятий.  
- Организация коммуникативных игр.  
- Театрализованная деятельность как средство преодоления коммуникативной дезадаптации.   
- Развитие коммуникативных навыков на музыкальных занятиях.  
 Все эти направления способствуют активизации сотрудничества со сверстниками , формированию дружеских отношений детей друг к другу, развитию их эмоциональной сферы.  
 Беспорно, для реализации этих направлений работы с детьми очень важное значение имеет организация развивающей образовательной среды и создание условий психологической комфортности дошкольников. Уважаемые коллеги, мы знаем, что не все дети комфортно чувствуют себя в детском саду, не всегда в группе благоприятный эмоциональный климат. Воспитанники испытывают трудности во взаимоотношениях со сверстниками.

- Когда дошкольнику не интересно заниматься?

- Когда педагогу не интересно заниматься с дошкольниками?

*(В течение 5 минут методом мозгового штурма участники составляют перечень причин и предоставляют группе «экспертов», которые готовят информационную справку для аудитории. Из ответов эксперты выделяют 2-3 наиболее актуальные для данной аудитории проблемы и озвучивают их).*

Второй вопрос для обсуждения:

- станет ли педагогу интересно работать, а воспитаннику интересно заниматься, если использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии и методики?

*(какие?Докажите!) В течение 5 минут участники подбирают как минимум по 3 довода, которые, по мнению членов группы, доказывают эффективность технологии, способной повысить интерес к процессу обучения. Из ответов эксперты выделяют 2-3 наиболее эффективные, по мнению данной аудитории, технологии и озвучивают их.)*

Современные требования предъявляют свои требования к педагогам: поиск новых форм, методов, технологий. Педагогу необходимо ориентироваться в широком спектре современных технологий, идей, направлений, не тратить время на открытие уже известного. Система технологических знаний является важнейшим компонентом и показателем педагогического мастерства современного педагога. В среде педагогов прочно утвердилось мнение, что педагогическое мастерство сугубо индивидуально, поэтому его нельзя передать из рук в руки. Одна и та же технология может осуществляться разными педагогами, где и будут проявляться их профессионализм и педагогическое мастерство по-разному. Поэтому требования к профессионализму педагогов, работающих в дошкольных образовательных учреждениях, возрастают. Эффективность и одновременно безопасность образовательной среды дошкольного учреждения во многом определяется личностью педагога, уровнем его готовности строить компетентные, психологически целесообразные взаимоотношения с ребенком в контексте воспитательного и образовательного процесса. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой значимой, именно на него ложится основная ответственность за построение того типа общения с ребенком, который выступит в качестве наиболее благоприятного контакта, наиболее благоприятных условий для установления дружеских отношений.

Педагогический такт является одним из главных проявлений мастерства педагога. Тактичное отношение - это уважение к личности ребенка, объективная требовательность к нему, искренность и доброжелательность.

Уважаемые коллеги! Предлагаю вашему вниманию тест *«Проверьте какой вы педагог»* *(модификация Р. Р. Калининой)*.

Инструкция: ответьте, пожалуйста, на приведённые ниже вопросы «да» или «нет».

1. Охотно ли вы [берётесь](https://www.google.com/url?q=http://military.ru/&sa=D&ust=1465837571007000&usg=AFQjCNFtMirp5uc30FhlgBD2_7-EBiqq2w) за подготовку занятия по новой теме, не имеющей типовой разработки?

2. Легко ли вам отказаться от тех приёмов воздействия на детей, которые вы успешно применяли раньше?

3. Быстро ли вы перестали с сожалением вспоминать о прошедших школьных и студенческих годах обучения, став педагогом?

4. Решительно ли вы отказываетесь от стандартного поведения в различных жизненных ситуациях?

5. Умеете ли вы дать безошибочную характеристику своим воспитанникам, разделив их на сильных, средних и слабых по умственным способностям и нравственным качествам?

6. Способны ли вы отказаться от личных симпатий и антипатий, работая с детьми?

7. Считаете ли вы, что универсального стиля работы не существует и на разных этапах работы, в разных ситуациях надо уметь применять разные стили?

8. Легче ли вам избежать конфликта с детьми, чем с администрацией дошкольного образовательного учреждения ДОУ?

9. Хочется ли вам решительно отказаться от стереотипов воспитания и обучения, рекомендованных в вузе и культивируемых вашим ДОУ?

10. Часто ли оказывается верным ваше первое интуитивное впечатление о качествах воспитанника?

11. Часто ли вы объясняете неудачи в работе не объективными причинами, а своими собственными недоработками?

12. Вы ощущаете нехватку времени для эффективной работы?

13. Считаете ли вы, что и без вашего присутствия и постоянного контроля дети вашей группы будут адекватно себя вести?

14. Поощряете и наказываете ли вы разных детей по-разному за одинаковые поступки?

(выполнение)

- А теперь вместе обработаем результаты: в таблице на доске приведены баллы, которые присваиваются в зависимости от ответа на каждый вопрос. Суммируйте количество набранных вами баллов.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** | ***9*** | ***10*** | ***11*** | ***12*** | ***13*** | ***14*** |
| «да» | 1 | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| «нет» | 0 | 1 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 1 | 2 | 0 |

(выполнение)

- Сейчас я прочитаю характеристику каждой группы по баллам:

0 - 5 баллов. Вы - очень слабый педагог. Вам трудно контактировать с детьми. Необходимо серьёзно работать над собой и овладевать методикой воспитания и обучения.

6 - 10 баллов. У вас много пробелов в подготовке к работе с детским коллективом. Чаще консультируйтесь с коллегами, с опытными педагогами. Регулярно изучайте педагогическую и психологическую литературу.

11 - 15 баллов. Вы - хороший, знающий педагог. Однако подумайте, не стремитесь ли вы к идеальному результату. Предоставляйте детям больше свободы, смотрите на них как на своих помощников, не забывая при этом контролировать выполнение поручений.

16 - 20 баллов. Вы - грамотный опытный педагог. Вы избегаете шаблона в работе. Выполняете свои обязанности творчески. Избегаете излишней категоричности в оценках людей. Обратите внимание на ваши взаимоотношения с коллегами и представителями администрации - не вы ли являетесь причиной напряжённости?

*Рефлексия*. Ведущий держит на ладошке красивый теннисный мячик и обращается к участникам семинара: «Я смотрю на этот мяч. Он круглый и небольшой, как наша Земля в мироздании. Земля – это тот дом, в котором разворачивается моя жизнь. Что бы я сделал с моей жизнью, если бы полностью был властен над ней?» Давайте посмотрим на проблему введения ФГОС как бы со стороны, как будто вы держите ее на ладошке (музыкальное сопровождение: музыка вселенной). Участники поочерѐдно держат на ладошке предмет, символизирующий проблему, и высказывают своѐ личностное отношение к ней. Здесь не может быть «правильных» и «неправильных» ответов. Главное – движение мысли. Наши проблемы не могут существовать только внутри нас, если существование понимать как жизнь в мире людей.

*Итог.* Вспомним, что говорил король одной планеты в сказке Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц»: «Если я повелю своему генералу обернуться морской чайкой, и если генерал не выполнит приказа, это будет не его вина, а моя». Что могут означать для нас эти слова? (Ответы педагогов). По существу в этих словах заключено одно из важнейших правил успешного учения: ставьте перед собой и перед теми, кого вы учите, реальные цели. Следует подчеркнуть, что любые педагогические инновации должны использоваться грамотно, и педагог должен всегда руководствоваться принципом: «Главное – не навредить!»

Игра является отражением социальной жизни, оказывает существенное воздействие на всестороннее развитие ребенка. Игровой коллектив – это социальный организм с отношениями сотрудничества, навыками общения.

Я считаю, что наблюдение за тем, как ребенок играет является наиболее доступным для воспитателей и достоверным диагностическим методом определения уровня его коммуникативных умений. Игра помогает развивать у ребёнка способности к восприятию различных коммуникативных средств вербального и невербального общения.

Игры и упражнения на развитие коммуникативных навыков у дошкольниковпомогают научиться сотрудничать, активно слушать, перерабатывать информацию, говорить самому.

- Я предлагаю вам игру на развитие умений использовать невербальные средства общения – мимику и жесты.

Разговор через стекло

Воспитатели становятся друг напротив друга и выполняют игровое упражнение “Через стекло”. Им нужно представить, что между ними толстое стекло, оно не пропускает звука. Одной группе детей нужно будет показать (например, “Ты забыл надеть шапку”, “Мне холодно”, “Я хочу пить. ”, а другой группе отгадывать то, что они увидели.

- А теперь игра на развитие вербальной коммуникации

Что в сундучке?

Оснащение: сундучок, различные предметы.

Педагог ставит на стол сундучок, внутри которого находится какой – либо предмет. С помощью считалки выбирается водящий. Он заглядывает в сундучок. Остальные участники задают вопросы водящему о цвете, форме, назначении предмета, лежащего в сундучке. Водящему нужно отвечать на все вопросы словами *«да»* или *«нет»*.Тот, кто первым назовет то, что находится в сундучке, становится водящим. Педагог кладет в сундучок другой предмет, игра возобновляется.

Вербальная коммуникация предполагает словесную передачу информации. В этом процессе кто-то говорит, а кто-то слушает. Это процесс двустороннего обмена информацией при помощи речи. Невербальная коммуникация происходит за счет осуществления оптикокинетической системы знаков. Здесь уместны жесты, мимика, пантомимика, особое внимание уделяется тону и интонации, происходит контакт глазами. Такой способ общения внешне выражает внутренний мир человека, его личностное развитие.

Говоря о комплексном подходе к развитию коммуникативных навыков детей, нельзя забывать о таком важном аспекте, как партнёрство и сотрудничество с семьёй.

Первый опыт общения ребёнок получает именно в семье. И от успешности этого взаимодействия зависит дальнейшее развитие детской личности.. Наш коллектив тесно сотрудничает с родителями во всех направлениях: проводятся различные консультации, семинары – практикумы, мы приглашаем родителей играть вместе с детьми в группе.

Уважаемые коллеги! Я надеюсь, что смогла вызвать у вас интерес к данной проблеме, так как она затрагивает одну из важнейших сторон формирования и развития личности, так как только социально-адаптированный человек может добиться успехов в современном обществе.

Развитие коммуникативных компетенций дошкольников осуществляется в различных видах деятельности – совместной педагога и ребёнка и самостоятельной деятельности детей.

Направления работы с детьми

Все эти направления способствуют активизации сотрудничества со сверстниками, формированию дружеских отношений детей друг к другу, развитию их эмоциональной сферы.

Бесспорно, для реализации этих направлений работы с детьми очень важное значение имеет организация развивающей образовательной среды и создание условий психологической комфортности дошкольников.