


**Утверждаю:**  
Заведующая МБДОУ  
«Детский сад №11 «Солнышко»  
В.С.Савченко  
Приказ №77 от 22.08.2024г.



**Принято на заседании**  
педагогического Совета МБДОУ  
«Детский сад №11 «Солнышко»  
Протокол №1 от 22.08.2024 г.

**Согласовано:**  
Старший воспитатель  
 В.Н.Семёнова  
22 августа 2024 г.,

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## **воспитателя**

муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад общеразвивающего вида №11 «Солнышко»  
с.Белое, Красногвардейский район, Республика Адыгея

*Алексеевко*  
*Ирины Александровны*

*Старшая группа*

на 2024-2025 учебный год

с.Белое

№ п/п	Содержание	Стр.
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 6 годам)	6
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	10
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	10
2.1.2	Принципы и подходы к формированию образовательной программы	10
2.1.3	Социально-коммуникативное развитие	11
2.1.4	Познавательное развитие	15
2.1.5	Речевое развитие	17
2.1.6	Художественно-эстетическое развитие	21
2.1.7	Физическое развитие	29
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы	34
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы	36
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	40
2.5	Организация воспитательного процесса	42
2.6	Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год	53
2.7	Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям	55
	Национально-региональный компонент в старшей группе	60
	Планирование по пяти образовательным областям	68
	Перспективное планирование	89
	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	136
	Перспективный план работы с родителями старшей группы на 2024-2025 учебный год	137
3	Организационный раздел	140
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	140
3.2	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы	141
3.3	Перечень художественной литературы	141
3.4	Перечень музыкальных произведений	143
3.5	Перечень произведений изобразительного искусства	143
3.6	Перечень анимационных произведений	144

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 11 «Солнышко».

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Цель рабочей программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи рабочей программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 5-6 лет к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 5-6 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей 5-6 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных

программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

*Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:*

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 5-6 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

#### ***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребёнку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и

разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов.

Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Содержание и планируемые результаты ООП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 6 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 6 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **К 6 годам:**

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к

педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

#### ***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:***

*1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.* Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

*2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.* Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

*3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.



4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей

развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

#### **2.1.1 Пояснительная записка**

#### **2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 5-6 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **2.1.2 Принципы и подходы к формированию образовательной программы**

Образовательная программа построена на следующих принципах:

- *принцип учёта ведущей деятельности*: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

- *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей*: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- *принцип единства обучения и воспитания*: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- *принцип сотрудничества с семьей*: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### 2.1.3 Социально-коммуникативное развитие

***В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

***1) в сфере социальных отношений:***

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

***2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

*3) в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

*4) в области формирования безопасного поведения:*

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

***Содержание образовательной деятельности***

*1) В сфере социальных отношений*

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и

сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### *2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### *3) В сфере трудового воспитания*

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность,

строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### *4) В области формирования безопасного поведения*

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в

опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

#### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **2.1.4. Познавательное развитие**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях;

продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### ***2) Математические представления:***

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### ***3) Окружающий мир:***

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к



освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### *4) Природа:*

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.1.5. Речевое развитие**

***В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

#### *1) Формирование словаря:*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие

отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### *2) Звуковая культура речи:*

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### *3) Грамматический строй речи:*

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### *4) Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### *5) Подготовка детей к обучению грамоте;*

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

### *б) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### *Содержание образовательной деятельности*

#### *1) Формирование словаря:*

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### *2) Звуковая культура речи:*

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### *3) Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### *4) Связная речь:*

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

#### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие «направлено на приобщение детей к ценностям «Культура «и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

## 2.1.6. Художественно-эстетическое развитие

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;

- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

*2) изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и

различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полхов-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### *3) конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### *4) музыкальная деятельность:*

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;

творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

*5) театрализованная деятельность:*

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

*б) культурно-досуговая деятельность:*

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

***Содержание образовательной деятельности***

***1. Приобщение к искусству***

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных

традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

## **2. Изобразительная деятельность**

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей



мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции,

поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) *Лепка*: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка*: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) *Аппликация*:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники),

создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### *4) Прикладное творчество:*

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **3. Конструктивная деятельность**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **4. Музыкальная деятельность**

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную,

зазорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

### ***5. Театрализованная деятельность***

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

### ***6. Культурно-досуговая деятельность***

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **2.1.7. Физическое развитие**

***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

***Содержание образовательной деятельности***

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх;

поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

*1) Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); в прыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в

стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на



свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### *б) Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

#### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### ***Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы***

*Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:*

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 5-6 лет.

*Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.*

*При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:*

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### ***Формы реализации рабочей программы***

*Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5-6 лет:*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и

спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### ***Методы обучения и воспитания***

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

*При организации обучения следующие методы:*

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

*При выборе методов воспитания и обучения учитываются:*

- возрастные и личностные особенности детей,

- педагогический потенциал каждого метода,

- условия его применения,

- реализуемые цели и задачи,

- планируемые результаты.

*Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.*

### ***Средства реализации рабочей программы***

*При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:*

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

*Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:*

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

*При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.*

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### **2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **Особенности организации образовательной деятельности**

*Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.*

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).*

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

*Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.*

### ***Роль игры***

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.*

*Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

*В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.*

*Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.*

### **Образовательная деятельность в режимных моментах**

*Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.*

#### **Образовательная деятельность в утренний отрезок дня**

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

#### **Особенности проведения занятий**

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

*Занятие рассматривается:*

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

*Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.*

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

*При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.*

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и*

*педагогически обоснованную методiku проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

### **Прогулки**

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

### **Образовательная деятельность во вторую половину дня**

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

*Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).*

### **Организация культурных практик**

*Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества,*

активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

*К культурным практикам относят* игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

*Тематику культурных практик педагогу помогают* определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Для поддержки детской инициативы *педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.* Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина дня.*

*Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:*

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:*



1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

*Дети 5-6 лет* имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

*Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:*

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения

одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад № 11 «Солнышко»

### **Цель и задачи воспитания**

*Общая цель воспитания в ДОО* - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

*Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:*

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

### **Принципы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### *Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.*

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры.

			<p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</p>
<b>4</b>	<b>Познавательное</b>	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
<b>5</b>	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
<b>6</b>	<b>Трудовое</b>	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>

## Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

**1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

### **1. Патриотическое воспитание**

*Ценности:* Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:* воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

*Задачи:*

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

#### *Содержание деятельности*

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### *Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

## **2. Духовно-нравственное воспитание**

*Цель духовно-нравственного воспитания* - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

#### *Содержание деятельности*

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

#### *Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;



- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;
- другое.

### **3. Социальное воспитание**

*Ценности:* семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель социального воспитания дошкольника:* формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Задачи:*

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

*Формы и виды деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

- другое.

#### **4. Познавательное воспитание**

*Ценность:* знания.

*Цель познавательного направления воспитания:* формирование ценности познания.

*Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

*Содержание деятельности.*

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Виды и формы деятельности:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

- другое.

#### **5. Физическое и оздоровительное воспитание**

*Ценность:* здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

*Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:*

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

#### *Направления деятельности воспитателя*

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **6. Трудовое воспитание**

*Ценность:* труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

*Содержание деятельности*

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

*Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;

- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;

- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;
- другое.

## **7. Эстетическое воспитание**

*Ценности:* культура и красота.

*Цель этико-эстетического направления воспитания:* формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

*Задачи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

*Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Виды и формы деятельности:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

## 2.6 Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

<i>Месяц</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Форма проведения</i>
СЕНТЯБРЬ	<p><b>01.09.2024</b> «День знаний. Здравствуй детский сад»</p> <p><b>8.09.2024</b> Международный день распространения грамотности;</p> <p><b>16-20.09.2024</b> «Неделя безопасности дорожного движения в России</p> <p><b>27.09.2024</b> «День воспитателя и всех дошкольных работников»</p>	<p>Тематический день, экскурсия по территории детского сада, подвижные игры на свежем воздухе.</p> <p>Образовательное событие</p>
ОКТАБРЬ	<p><b>01.10.24</b> «День пожилых людей»</p> <p><b>05.10.2024</b> «День Республики Адыгеи»</p> <p><b>16.10.2024</b> «День отца в России»</p> <p><b>28.10.24</b> «День международной анимации»</p> <p><b>28.10.24</b> «Международный день бабушек и дедушек»</p>	<p>Создание стенгазеты.</p> <p>Проект, тематический день</p> <p>Просмотр анимационных произведений для детей дошкольного возраста</p> <p>Просмотр видеоролика с бабушками и дедушками детей,</p>
НОЯБРЬ	<p><b>04.11.2024</b> «День народного единства»</p> <p><b>27.11.24</b> «День матери в России»</p> <p><b>30.11.2024</b> День Государственного герба Российской Федерации.</p>	<p>Образовательное событие</p> <p>Проект. Развлечение.</p> <p>Образовательное событие</p>
ДЕКАБРЬ	<p><b>5.12.24</b> День добровольца (волонтера) в России;</p> <p><b>08.12.2024</b> «Международный день художника»</p>	<p>Тематический день.</p> <p>Рисунки на асфальте, рисунки нетрадиционными материалами.</p>

	<b>31.12.24</b> «Новый год»	Проект «Новый год у ворот». Утренник.
ЯНВАРЬ	<b>18.01.25</b> Международный день Снеговика <b>21.01.25</b> «Международный день объятий». Устраиваем обнимашки в детском саду. <b>27.01.25</b> День снятия блокады Ленинграда	Тематический день  Тематический день  Образовательное событие
ФЕВРАЛЬ	<b>04.02.25</b> День Зимующих птиц <b>9.02.25</b> День зимних видов спорта в России <b>21.02.25</b> Международный день родного языка <b>23.02.25</b> «День защитника отечества»	Тематический день, кормление птиц. Физкультурный досуг  Образовательное событие  Проект «23 февраля». Развлечение
МАРТ	<b>8.03.25</b> «Международный женский день» <b>27.03.25</b> Всемирный день театра	Проект «8 Марта». Утренник.  Показ театрализованной деятельности младшим дошкольникам.
АПРЕЛЬ	<b>01.04.25</b> «Международный день птиц» <b>07.04.25</b> «Всемирный день здоровья» <b>12.04.25</b> «День космонавтики» <b>30.04.25</b> «День пожарной охраны»	Тематический день Спортивный досуг Развлечение, квест. Образовательное событие
МАЙ	<b>1.05.25</b> Праздник весны и труда <b>9.05.25</b> День победы <b>16.05.25</b> День дымковской игрушки <b>24.05.25</b> День славянской письменности и культуры.	Образовательное событие Утренник Тематический день Тематический день
ИЮНЬ	<b>01.06.25</b> июня – Международный день защиты детей <b>6.06.25</b> День русского языка; <b>09.06.25</b> июня - Международный день друзей <b>12.06.25</b> «День России» <b>22.06.25</b> День памяти и скорби	Праздник  Образовательное событие. Посещение библиотеки. Тематический день  Образовательное событие Образовательное событие. Экскурсия к мемориалу «Вечный огонь»

<b>ИЮЛЬ</b>	<b>08.07.25</b> «День семьи, любви и верности» <b>16.07.25</b> - День рисования на асфальте <b>30.07.25</b> – День военно-морского флота <b>30.07.25</b> «Международный день дружбы»	Тематический день. Изготовление подарков. Тематический день  Образовательное событие  Тематический день
<b>АВГУСТ</b>	<b>05.08.25</b> «Международный день светофора» <b>12.08.25</b> «День физкультурника» <b>22.08.25</b> «День Государственного флага России» <b>27.08.25</b> День российского кино.	Тематический день  Физкультурное развлечение Образовательное событие  Образовательное событие

## 2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Название проектов	Варианты итоговых мероприятий
Осень	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях. Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. Закреплять знание детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формирование представлений о профессии учителя и о	1.09.24 – 27.09.24	«Здравствуй, осень, в гости просим».	Сборник рассказов «Время года – осень», выставка рисунков.

	«профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.			
Моя Адыгея	Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона в котором живут дети. Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны. Рассказы детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	30.09.24 - 11.10.24	«Я люблю тебя, Россия»	Выставка детского творчества.
День народного единства	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине – России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувство гордости за ее достижения. Закрепление знаний о гербе, флаге и гимне России. Расширение представлений о Москве – главном городе, столице России. Рассказы детям о Ю. А. Гагарине и о других героях космоса. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.	14.10.24 - 2.11.24	«Вот поезд наш едет, колеса стучат»	Выставка «Моя любимая Родина»
Я вырасту здоровым	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	5.11.24 - 22.11.24  25.11.24- 13.12.24	«В здоровом теле – здоровый дух»»	«День матери»



Новый год	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.	16.12.24-31.12.24	«Зимние посиделки»	Праздник «Новый год»
Зима	Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомство с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	9.01.25-31.01.25	«Снег, снег кружится, белая вся улица»	День зимы

<p>День защитника Отечества</p>	<p>Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск, боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</p>	<p>3.02.25-21.02.25</p>	<p>«За правое дело стой смело».</p>	<p>Праздник 23 февраля – день защитника Отечества.</p>
<p>Международный женский день</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами</p>	<p>24.02.25 - 7.03.25</p>	<p>«Мамы разные нужны, мамы всякие важны».</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
<p>Народная культура и традиции</p>	<p>Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Знакомство и расширение представлений детей о народных промыслах русского народа. Развивать художественное творчество через привлечение детей к созданию узоров декоративно-прикладного искусства русского народа. Продолжать знакомить с</p>	<p>10.03.25 - 28.03.25</p>	<p>«Город мастеров»</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>

	устным народным творчеством. Знакомить с весенними православными праздниками: Масленица, Пасха. Использовать русский фольклор при организации всех вдов деятельности. Продолжение знакомства с народными песнями, плясками. Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.			
Весна	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями в живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	31.03.25-4.04.25	«Весна днем красна»	Праздник День Земли – 22 апреля.
«День космонавтики»	Уточнить представления о «космосе»; сформировать элементарные представления детей о космосе; расширять представления детей о планете Земля, о Луне, о звездах, космонавтах; познакомить детей с праздником «День космонавтики» и первым космонавтом Ю.А. Гагариным.	7.04.25 – 11.04.25		Развлечение
«О здоровье всерьез»	Продолжать формировать представления о здоровом образе жизни, пользе витаминов, соблюдения правил гигиены, пользе воды, воздуха и солнца для здоровья. Воспитывать волевые и физические качества путем выполнения физических упражнений, подвижных игр.	21.04.25 – 25.04.25	Тематическая неделя Здоровья	Спортивное развлечение
День Победы	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной	28.04.25 - 7.05.25	«Дерево ценят по плодам, а человека по делам».	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.

	войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.			
Книга	Развитие интереса детей к художественной литературе. Пополнение литературного багажа сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.	12.05.25 - 30.05.25	«Испокон века книга растит человека»	Выставка «Моя любимая книга». Праздник книги.

## Национально-региональный компонент в старшей группе

На 2024- 2025 учебный год

Национально-региональный компонент – педагогически отобранный материал из различных образовательных областей, раскрывающий культурное, национальное, природно-экологическое своеобразие республики; менталитет и духовную культуру Республики Адыгея.

**Цель** использования национально-регионального компонента – приобщение детей:

- к национальным традициям,
- к особенностям национальной культуры своего народа,
- к многообразному миру изобразительного и литературного искусства Адыгеи.

Включает чтение художественной литературы, беседы, познавательные рассказы, экскурсии, национальные подвижные игры, знакомство с национальным орнаментальным искусством

### План работы по региональному компоненту ОО «Познавательное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Окружающий мир:</u> - расширение представлений о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с	Демонстрирование детям способов объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении

<p>родителями и членам семьи; продолжать развивать представление детей о труде взрослого;</p> <p>- развитие представлений о своей малой родине Республике Адыгеи, названии села Белого (его улиц), их достопримечательностей, поддержание интереса к стране; ознакомление с традициями и праздниками <i>адыгского</i> народа, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.</p>	<p>поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).</p> <p>Расширение представлений детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подведение к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дать почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрацию и разъяснение детям способов взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).</p> <p>Показывание детям существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывание на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.</p> <p>Продолжение расширения представлений детей о членах своей семьи, о малой родине Республике Адыгеи и Отечестве; представлений о родном селе Белом, некоторых значимых улиц родного села, улице им.О.Кошевого на которой находится детский сад, видах транспорта; расширение и обогащение начальных представлений о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Ознакомление детей с трудом взрослых сельской местности (селе Белом); ознакомление со спецификой зданий и их устройством в городе и селе методом сравнения (в городе дома высокие, с балконами, лифтами; в селе дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.</p>
<p><u>Природа</u></p> <p>- расширение представлений о многообразии объектов живой природы Адыгеи, их особенностях, питании, месте обитания,</p>	<p>Продолжать ознакомление детей с многообразием природы Адыгеи, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрацию процесса сравнения группировки объектов живой природы на основе</p>

<p>жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>- обучение сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, ознакомление с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитание эмоционально-положительного отношения ко всем живым существам, желания их беречь и заботиться.</p>	<p>признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и др.). Ознакомление с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшее опыты, экспериментирование.</p> <p>Формирование представлений детей об элементарных потребностях растений и животных процессе труда в природе: питание, вода, тепло, свет; углубление представлений о том, как человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствование накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p>
--	---

***В результате, к концу 5 года жизни ребенок*** проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;
- владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, объединяет предметы и объекты в видовые категории различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
- с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка); называет улицу на которой живет и на которой находится детский сад;
- знает и называет некоторых животных и растения, обитающих и произрастающих на территории Адыгеи и села Белого, выделяет их отличительные особенности, называет домашних животных, содержащихся в сельской местности;
- может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных

материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

### ОО «Речевое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Связная речь</u> Продолжать совершенствование диалогической речи детей. Закрепление у детей умения поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддержание стремления детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях в процессе изучения произведений поэтов и писателей Адыгеи; пересказывать небольшие сказки и рассказы, зачитывание наизусть небольших стихов писателей и поэтов Адыгеи.</p>	<p>Развитие умения пересказывать сказки и рассказы писателей Адыгеи, рассказывать наизусть небольшие стихотворения поэтов Адыгеи, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам, формирование у детей умения участвовать в коллективном разговоре, при обсуждении прочитанных произведений адыгейских авторов, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности при рассказывании стихотворений, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов.</p>
<p><u>Интерес к художественной литературе</u> Обогащение опыта восприятия жанров фольклора и художественной литературы, за счёт включения произведений адыгейского устного народного творчества, писателей и поэтов Адыгеи.</p>	<p>Воспитание уважительного отношения к творчеству и культуре адыгского народа.</p>
<p><b>В результате, к концу 5 года жизни ребенок</b> проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки; использует читательский опыт в других видах детской деятельности.</p>	

#### Методическое обеспечение регионального компонента, оборудование и материалы:

**Литература:** Куёк Н. Песенка, Чуяко Дж. Снеговик, Жанэ К. Братишка, «Колос старика»

(адыгейская народная сказка, перевод [М. Хуажева](#)), «Овца и коза» (адыгейская народная сказка, перевод [М. Хуажева](#)).

Презентация «Моя Адыгея».

Проектор, экран, ноутбук.

Интернет-ресурсы

## ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u><i>Связная речь</i></u> Продолжать совершенствование диалогической речи детей. Закрепление у детей умения поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддержание стремления детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях в процессе изучения произведений поэтов и писателей Адыгеи; пересказывать небольшие сказки и рассказы, зачитывание наизусть небольших стихов писателей и поэтов Адыгеи.</p>	<p>Развитие умения пересказывать сказки и рассказы писателей Адыгеи, рассказывать наизусть небольшие стихотворения поэтов Адыгеи, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам, формирование у детей умения участвовать в коллективном разговоре, при обсуждении прочитанных произведений адыгейских авторов, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности при рассказывании стихотворений, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов.</p>
<p><u><i>Интерес к художественной литературе</i></u> Обогащение опыта восприятия жанров фольклора и художественной литературы, за счёт включения произведений адыгейского устного народного творчества, писателей и поэтов Адыгеи.</p>	<p>Воспитание уважительного отношения к творчеству и культуре адыгского народа.</p>
<p><b><i>В результате, к концу 5 года жизни ребенок</i></b> проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки; использует читательский опыт в других видах детской деятельности.</p>	

### **Методическое обеспечение регионального компонента, оборудование и материалы:**

- наглядные пособия «Семья», «Профессии», «Символы России», «Наша Армия», «Боевая техника» и др;
- презентации;
- картотеки дидактических игр, проблемных ситуаций,
- использование интернет ресурсов;
- проектор

## ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u><i>Приобщение к искусству</i></u></p>	<p>Формирование умения узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие у детей художественного и эстетического восприятия в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства Адыгеи;</li> <li>- развитие у детей художественного восприятия, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</li> <li>- продолжать развитие отзывчивости и эстетического сопереживания на красоту окружающей действительности;</li> <li>- ознакомление детей с видами и жанрами искусства своей малой Родины - Адыгее, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формирование понимания красоты произведений искусства.</li> <li>- побуждение принимать активное участие в рассматривании произведений адыгейского народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учётом интересов девочек и мальчиков;</li> <li>- формирование представлений о присущих средствах выразительности (элементы узора адыгского орнамента, их цвет, расположение на форме);</li> <li>- вызывание у детей желания задавать вопросы;</li> <li>- формирование у детей интереса к выставке рисунков ко Дню Адыгеи.</li> </ul>	<p>действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Ознакомление детей с произведениями народного искусства Адыгеи (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Развитие у детей умения различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка).</p> <p>Поощрение проявления детских предпочтений: выбора детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.</p> <p>В процессе ознакомления детей с различными видами искусства, продолжать воспитание патриотизма и чувства гордости за свою страну, малую Родину - Республику Адыгею, родное село Белое.</p> <p>Воспитание у детей бережного отношении к произведениям искусства своей малой Родины.</p> <p>Формирование представлений о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения;</p> <p>Продолжать обучению видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Способствование развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, Дом Культуры села Белого, магазины).</p> <p>Привлечение внимания детей к сходству и различиям разных зданий.</p> <p>Формирование умения детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях в своем селе Белом (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрение стремления детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p>
<p><b><u>Изобразительная деятельность:</u></b> <i>Рисование, лепка, аппликация</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формирование навыков у детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании адыгейского орнамента, лепке, аппликации флага Адыгеи;</li> </ul>	<p>Обогащение представлений детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы Адыгеи (флаг, герб, орнаменты, узоры).</p> <p>Способствование развитию у детей интереса к аппликации (флаг Адыгеи).</p> <p>Формирование у детей умения правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать у детей формирование умения создавать коллективные произведения методом нетрадиционного рисования (горы Адыгеи), лепке, аппликации (Флаг Адыгеи);</li> <li>- продолжать закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом; сидеть свободно, не напрягаясь;</li> <li>- продолжать формирование умения быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</li> <li>- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;</li> <li>- поддержание личностного творческого начала в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</li> <li>- развитие художественно-творческих способностей у детей в различных видах изобразительной деятельности;</li> <li>- создание условий для самостоятельного художественного творчества детей;</li> <li>- продолжать формирование умения проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</li> </ul>	<p>Продолжать формирование у детей навыков аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Продолжать расширение количества изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Обучение детей преобразованию этих форм, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Поощрение проявления активности и творчества.</p>
---	--

Месяц	Чтение	Подвижные игры	Знакомство с народным искусством	Наблюдения	Рассказы, беседы, экскурсии
<b>Сентябрь</b>	Сильнее кошки нет. Воробей и волк Что Пэтэрэз сделал для нартов Лисичка и рак	Кошка - мышка	Рассматривание национальных костюмов.	Солнце осенью	Экскурсия вокруг детского сада
<b>Октябрь</b>	Колос старика. Адыги, И. Машбаш Как Аскер потерял имя, Х. Панеш	Птички	Рассматривание нац. орнаментов	Небо осенью	Мои родные

	Про котёнка , Дж. Чуяко				
<b>Ноябрь</b>	Братишки, К. Жанэ Осень, Р. Ачмиз Как Саусырыко добыл огонь Волк и лисичка	Идём на рыбалку	Рисование Осенние листья	Листопад.	П/р Кто такие адыги
<b>Декабрь</b>	Овца и коза, сказка Шэбатныко – сын Орзэмэджа Домашняя мышь и полевая мышь Лиса и петух	Всадник	Рассматривание иллюстраций к сказкам	Погода в декабре	Моя семья
<b>Январь</b>	Запасливый муравей, сказка Делайте добро, А. Гадагатль Всадник Орзамэс, Х. Панеш Адыгейский стол, Р. Нехай	Скачки	Женский национальный головной убор	Снег идёт	Улица, на которой я живу.
<b>Февраль</b>	Снеговик, Дж. чуяко Мальчик в черкеске, Н. Куёк Почему дед не получил подарка, К. Жанэ Кто сильнее?	Скакание на одной ноге	Черкесска	Деревья зимой	Моя родина
<b>Март</b>	Дед-невыпазд, сказка Старик, у которого соляной дом, и ... Человек и лев, сказка На усмотрение воспитателя	Отбирание головных уборов	Рисование пейзажа Деревья смотрят в воду	Почки на деревьях	Я живу в Адыгее
<b>Апрель</b>	Песенка, Н. Куёк Рубашка для труса, Х. Панеш Скупец и хитрец, Х. Панеш (на усмотрение педагога	Подлог шапки	Рассматривание цветочных элементов орнамента	Цветы яблони	Экскурсия в парк.
<b>Май</b>	Мама, К. Жанэ Как красива наша земля, Н. Куёк Моя адыгея, ДЖ. Чуяко По желанию детей	Прятки.	Рисование Яблоня в цвету	Клевер	Экскурсия к мемориалу Вечный огонь

## ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

При разработке КТП использованы следующие учебно-методические материалы (пособия): .....

**ОО «Познавательное развитие»**

**Старшая группа (5лет)**

<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия</i>	
<p>1. Выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений</p> <p>2. Установить зависимость роста растений от температуры поступающей влаги.</p> <p>3. Установить возможность дыхания рыб в воде, подтвердить знания о том, что воздух есть везде.</p> <p>4. Установить зависимость между характером питания и некоторыми особенностями внешнего вида животных.</p> <p>5. Устанавливать зависимость видоизменения растения от количества света.</p> <p>6. Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.</p> <p>7. Обнаружить атмосферное давление</p> <p>8. Понять, как образуется тень, её зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположение.</p> <p>9. Выявить материалы, взаимодействующие с магнитом.</p>	<p><u>Сентябрь</u> Опыт «С водой и без воды»</p> <p><u>Октябрь</u> Опыт «Почему цветы осенью вянут?»</p> <p><u>Ноябрь</u> Опыт «Дышат ли рыбы?»</p> <p><u>Декабрь</u> Опыт «У кого какие клювы?»</p> <p><u>Январь</u> Опыт «За светом»</p> <p><u>Февраль</u> Опыт «Почему говорят «как с гуся вода»?»</p> <p><u>Март</u> Фокус «Почему не выливается?»</p> <p><u>Апрель</u> Опыт «Уличные тени»</p> <p><u>Май</u> «Мы фокусники»</p>
<i>Математические представления</i>	

<p>1. Усвоение числа через различение-сравнение-систематизацию.</p> <p>2. Учить обозначать цифрой день недели, рассказывать какие предметы обихода можно нарисовать под цифрой соответствующие описанию в стихотворении.</p> <p>3. Развивать ориентацию в пространстве</p> <p>4. Продолжать обучать детей по узнаванию в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>5. Продолжать формирование первичных математических представлений через расширение и углубление знаний о природе.</p> <p>6. Учить детей сравнивать две группы предметов, сопоставляя их по количеству элементов.</p> <p>7. Продолжать формирование первичных математических представлений через многообразие признаков в неживой природе.</p> <p>8. Формировать и закреплять количественный счёт.</p> <p>9. Формирование способности соответствующих математических действий.</p>	<p><u>Сентябрь</u> Упр. «Раскрась картинки на которых нарисовано утро и посчитай»</p> <p><u>Октябрь</u> Чтение стихотворения П. Башмакова «Дни недели»</p> <p><u>Ноябрь</u> П/и «Жмурки»</p> <p><u>Декабрь</u> Упр «Закрась геометрические фигуры из которых состоит рыбка»</p> <p><u>Январь</u> Игра «Закончи предложения»</p> <p><u>Февраль</u> Игра «Гости и стулья»</p> <p><u>Март</u> Игра «Семь цветов радуги»</p> <p><u>Апрель</u> Х. Андрухаев «Весна и лентяй»</p> <p><u>Май</u> Игра «Перед, за, между»</p>
<i>Окружающий мир</i>	
<p>1. Приучать детей называть свою национальность, обращать внимание на необходимость доброжелательного и приветливого отношения к детям других национальностей.</p> <p>2. Учить детей в детском саду обращаться к друг другу по именам, приветливо разговаривать, проявлять внимание к друг другу, делиться игрушками.</p> <p>3. Учить отличать живое от неживого по признакам: питание, дыхание, рост, размножение, отмирание.</p>	<p><u>Сентябрь</u> «Моя национальность»</p> <p><u>Октябрь</u> «Дружба»</p> <p><u>Ноябрь</u> «Растения»</p>

<p>4. Учить отличать живое от неживого по признакам: питание, дыхание, движение, рост, размножение, отмирание.</p> <p>5. Формировать представления об основных изменениях в неживой природе со сменой сезона.</p> <p>6. Формировать основные представления о предметах повседневной жизни. Учить объединять по общим признакам.</p> <p>7. Уточнять и развивать представления детей о транспорте и его видах.</p> <p>8. Знакомить с представлением о том, что технику изобрёл человек для облегчения своего труда.</p> <p>9. Дать первоначальные сведения об истории своего села и его улиц.</p>	<p><u>Декабрь</u> «Животные»</p> <p><u>Январь</u> «Неживая природа»</p> <p><u>Февраль</u> «Предметы повседневной жизни»</p> <p><u>Март</u> «Транспорт»</p> <p><u>Апрель</u> «Электроприборы»</p> <p><u>Май</u> «Здания и учреждения культуры»</p>
<i>Природа</i>	
<p>1. Закреплять знания детей о домашних животных.</p> <p>2. Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со сверстниками.</p> <p>3. Сформировать у детей представление об осени, как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы.</p> <p>4. Развивать представление о редких и исчезающих видах животных Адыгеи</p> <p>5. Закрепить знания зимующих птиц.</p> <p>6. Расширять представление о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.</p> <p>7. Учить узнавать и правильно называть лекарственные травы.</p> <p>8. Научить их определять по описанию, находить связь между цветущими растениями и насекомыми.</p> <p>9. Развивать знания о насекомых.</p>	<p><u>Сентябрь</u> Беседа «Кто живёт у меня дома»</p> <p><u>Октябрь</u> Игра в магазин «Овощи и фрукты»</p> <p><u>Ноябрь</u> «Экскурсия в парк»</p> <p><u>Декабрь</u> Беседа «Животный мир Адыгеи»</p> <p><u>Январь</u> Беседа «Зимующие птицы Адыгеи»</p> <p><u>Февраль</u> Беседа «Зима в родном селе»</p> <p><u>Март</u> «Лекарственные растения»</p>

	<p><u>Апрель</u> «Первоцветы»</p> <p><u>Май</u> «Кто в пенёчке живёт»</p>
--	---

**В результате, к концу 6 года жизни ребенок:**

- знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей;
- знает название села;
- может рассказать о своём селе, назвать улицу, на которой живёт;
- имеет познавательный интерес к Адыгеи;
- знает, что Адыгея малая родина;
- имеет представление о флаге и гербе;
- считает в пределах 10;
- уравнивает неравные группы предметов двумя способами;
- выражает словами местонахождение предмета;
- называет части суток;
- знает о многонациональном населении нашей республики;
- проявляет интерес к природе.



ОО «Речевое развитие»

Старшая группа (5 лет)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<i>Развитие словаря</i>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить использовать в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения.</li> <li>2. Учить использовать прилагательные характеризующие свойства. предметов.</li> <li>3. Учить использовать прилагательные характеризующие качества предметов.</li> <li>4. Учить использовать наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношения друг к другу.</li> <li>5. Упражнять в подборе существительных к прилагательным</li> <li>6. Упражнять в подборе существительных к словам со сходным значением.</li> <li>7. Упражнять в подборе слов с противоположным значением.</li> <li>8. Упражнять в употреблении слов в точном соответствии с их смыслом.</li> <li>9. Развивать речь как средство общения.</li> </ol>	<p><u>Сентябрь</u> Д/у «Посчитай»</p> <p><u>Октябрь</u> Игра «Кто больше!»</p> <p><u>Ноябрь</u> Игра «Что бывает?»</p> <p><u>Декабрь</u> Игра «Ответьте на вопрос»</p> <p><u>Январь</u> Игра «Лови да бросай – цвета называй»</p> <p><u>Февраль</u> Игра «Цепочка слов»</p> <p><u>Март</u> Игра «Скажи наоборот»</p> <p><u>Апрель</u> Игра «Скажи какой»</p> <p><u>Май</u> Игра «Клеевой ручеёк»</p>
<i>Звуковая культура речи</i>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в умении отчётливо произносить с – з.</li> <li>2. Упражнять в умении отчётливо произносить с – ц.</li> <li>3. Упражнять в умении отчётливо произносить ш – ж.</li> <li>4. Упражнять в умении отчётливо произносить ч – ц.</li> <li>5. Упражнять в умении отчётливо произносить с – ш.</li> <li>6. Упражнять в умении отчётливо произносить ж – з.</li> <li>7. Упражнять в умении отчётливо произносить л – р.</li> </ol>	<p><u>Сентябрь</u> Потешка</p> <p><u>Октябрь</u> Стихотворение Е. Александровой «Сова»</p> <p><u>Ноябрь</u> Пословицы</p> <p><u>Декабрь</u> Загадки</p> <p><u>Январь</u> Скороговорка</p> <p><u>Февраль</u> Упр. «Отбери правильно»</p> <p><u>Март</u> Стихотворение Е. Шабунин «Осень»</p>

<p>8. Упражнять в умении отчётливо произносить ч –щ.</p> <p>9. Упражнять в умении с-щ отчётливо произносить</p>	<p><u>Апрель</u> Чистоговорки</p> <p><u>Май</u> Поговорки</p>
<p><i>Грамматический строй речи</i></p>	
<p>1. Совершенствовать умение согласовывать существительные с числительными</p> <p>2. Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительными.</p> <p>3. Упражнять в умении образовывать однокоренные слова.</p> <p>4. Упражнять в умении образовывать глаголы с приставками</p> <p>5. Упражнять в умении употреблять существительные множественного числа в именительном падеже.</p> <p>6. Упражнять в умении употреблять существительные множественного числа в винительном падеже.</p> <p>7. Упражнять в умении использовать глаголы в повелительном наклонении.</p> <p>8. Формировать умение составлять по образцу простые предложения.</p> <p>9. Формировать умение составлять по образцу сложные предложения</p>	<p><u>Сентябрь</u> <i>Игра «Один – два».</i></p> <p><u>Октябрь</u> <i>Игра «Подбери словечко».</i></p> <p><u>Ноябрь</u> <i>Игра «Волшебный паровозик».</i></p> <p><u>Декабрь</u> <i>Игра с мячом «Скажи наоборот»</i></p> <p><u>Январь</u> <i>Игра «Один – много».</i></p> <p><u>Февраль</u> <i>Игра «Сравни предметы»</i></p> <p><u>Март</u> <i>Игра «Кукла»</i></p> <p><u>Апрель</u> <i>Игра «Пара слов»</i></p> <p><u>Май</u> <i>Игра «А что у нас?»</i></p>
<p><i>Связная речь</i></p>	
<p>1. Развивать навыки речевого общения</p> <p>2. Составлять рассказ используя опорную схему.</p> <p>3. Упражнять детей в пересказе, передавая текст точно, последовательно.</p> <p>4. Упражнять в употреблении в своей речи простых и сложносочинённых предложений.</p> <p>5. Учить составлять коллективные, творческие рассказы.</p>	<p><u>Сентябрь</u> <i>Составление рассказа «Дом в котором я живу»</i></p> <p><u>Октябрь</u> <i>Составление описательного рассказа по схеме: Овощи – фрукты»</i></p> <p><u>Ноябрь</u> <i>Пересказ произведения В. Чаплиной «Лес осенью»</i></p> <p><u>Декабрь</u> <i>Составление рассказа из личного опыта «Мой любимец»</i></p> <p><u>Январь</u> <i>Составление коллективного творческого рассказа о явлениях природы.</i></p>

<p>6. Продолжать учить составлять детей рассказы из пяти – шести предложений.</p> <p>7. Продолжать учить детей пересказывать небольшие тексты.</p> <p>8. Учить последовательно пересказывать произведение без помощи взрослого.</p> <p>9. Продолжать учить детей пересказывать небольшие рассказы.</p>	<p><u>Февраль</u> Составление описательных рассказов по картине Шишкина «Зима»</p> <p><u>Март</u> Пересказ произведения Л. Толстого «Старик сажал яблони»</p> <p><u>Апрель</u> Пересказ В. Осеевой «Просто старушка»</p> <p><u>Май</u> Пересказ произведения А. Тайц «Послушный дождик»</p>
<p><i>Подготовка к обучению грамоте</i></p>	
<p>1. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове</p> <p>2. Учить называть слова с заданным звуком.</p> <p>3. Учить детей делить на слоги двухсложные слова</p> <p>4. Продолжать учить детей делить на слоги двухсложные слова</p> <p>5. Учить придумывать слова с заданным звуком.</p> <p>6. Воспитывать интерес к изучению родного языка</p> <p>7. Сформировать представление о гласных звуках</p> <p>8. Учить проводить звуковой анализ слова.</p> <p>9. Развивать фонематический слух.</p>	<p><u>Сентябрь</u> Д/и «Скажи, как я»</p> <p><u>Октябрь</u> Д/у «Найди слово со звуком «ж»</p> <p><u>Ноябрь</u> Д/и «Раздели слово»</p> <p><u>Декабрь</u> Д/и «Что написал нам Петрушка»</p> <p><u>Январь</u> Д/и «Придумай слово»</p> <p><u>Февраль</u> Д/и «Назови брата»</p> <p><u>Март</u> Д/и «Какой звук гласный»</p> <p><u>Апрель</u> Д/и «Кто внимательный?»</p> <p><u>Май</u> Д/и «Какой звук заблудился?»</p>
<p><i>Интерес к художественной литературе</i></p>	
<p>1. Побуждать детей оценивать поступки героев</p> <p>2. Формировать умение осмысленно воспринимать литературный текст</p> <p>3. Отвечать на вопросы воспитателя простыми предложениями.</p> <p>4. Помочь ребенку понять содержание.</p>	<p><u>Сентябрь</u> К. Жанеэ «Первые шаги»</p> <p><u>Октябрь</u> Д. Чуяко «На песке»</p> <p><u>Ноябрь</u> К. Жанеэ «Как внуки запутали бабушку»</p> <p><u>Декабрь</u> К. Жанеэ «Мальчик на комбайне»</p>

<p>5. Развивать речевое внимание.</p> <p>6. Развивать активный словарь.</p> <p>7. Формировать грамматический строй речи.</p> <p>8. Развивать нравственные качества</p> <p>9. Воспитывать любовь к литературе</p>	<p><u>Январь</u> Д. Чуяко «Мастер на все руки»</p> <p><u>Февраль</u> К. Жанеэ «Есть у каждого свой дом»</p> <p><u>Март</u> К. Жанеэ «Мишкины штанишки»</p> <p><u>Апрель</u> М. Паранук «Родной язык»</p> <p><u>Май</u> Н. КУёк «Зазнайка»</p>
<p><b>В результате, к концу 6 года жизни ребенок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет достаточно богатый словарный запас;</li> <li>- может участвовать в беседе, высказывать своё мнение;</li> <li>- умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;</li> <li>- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок;</li> <li>- последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие художественные произведения;</li> <li>- определяет место звука в слове; умеет подбирать к существительному несколько прилагательных;</li> <li>- заменяет слово другим словом со сходным значением.</li> </ul>	

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

**Старшая группа (5 лет)**

<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<i>В сфере социальных отношений</i>	
<p>1. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p>2. Дать понятие о том, что каждая улица села имеет свое название, закрепить знание домашнего адреса.</p> <p>3. Воспитывать любовь к родной республике, где ты родился</p> <p>4. Учить находить герб и флаг Адыгеи, закреплять знания о символике.</p> <p>5. Прививать детям любовь к Родине.</p> <p>6. Расширять имеющиеся знания.</p> <p>7. Воспитывать интерес к разным профессиям, рассказать о профессиях людей в родном поселке, месте их работы.</p> <p>8. Закрепить представления детей об особенностях расположения города. Познакомить с историческими названиями города Майкопа.</p> <p>9. Вызвать интерес к прошлому адыгского народа. Дать элементарное представление о том, как они жили.</p> <p>10. Дать представление о размерах нашей республики и её природных богатствах. Вызвать интерес к жизни республики.</p> <p>11. Воспитывать потребность в познании окружающих условий. Полубоваться красотой природы, созданной жителями.</p> <p>12. Формировать первые представления об особенностях воинской службы. Закреплять знания о родах войск. Вызвать у детей чувство</p>	<p><u>Сентябрь</u> <i>Беседа «Кто работает в детском саду?»</i>,</p> <p><i>Беседа «Моя улица»</i></p> <p><u>Октябрь</u> <i>Беседа «Моя Адыгея»</i></p> <p><i>Беседа «Герб и флаг Адыгеи»</i></p> <p><u>Ноябрь</u> <i>Беседа «История возникновения России»</i></p> <p><i>Беседа «Государственные России символы»</i></p> <p><u>Декабрь</u> <i>Игра «Кто, где работает?»</i></p> <p><i>Беседа «Наш Майкоп на карте Республики Адыгея».</i></p> <p><u>Январь</u> <i>Беседа «Путешествие в историю»</i> <i>Беседа «Вижу чудное раздолье...»</i></p> <p><u>Февраль</u> <i>Прогулка по ул. О. Кошевого, на которой стоит детский сад.</i></p> <p><i>Беседа: «Наша родная армия».</i></p>

<p>симпатии к воину, восхищение его смелостью, силой, доблестью.</p> <p>13. Знакомить с жилищем адыгского народа: с избой, печью. Дать представление о продуктах питания. Вызвать интерес к адыгским традициям, гостеприимству, почитанию старших и родителей.</p> <p>14. Знакомство с видами устного народного творчества. Дать представление о писателях, поэтах.</p> <p>15. Уточнить, расширить знания о национальных блюдах. Формировать представление о традиционных для жителей продуктах питания, блюдах, их значении в сохранении здоровья.</p> <p>16. Познакомить с головными уборами. Закрепить название одежды. Продолжать знакомить с элементами адыгейского орнамента</p> <p>17. Познакомить детей с декоративно прикладным искусством и народными адыгейскими промыслами.</p> <p>18. Знакомить детей с адыгейскими играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей.</p>	<p><u>Март</u> <i>Беседа «Быт и традиции»</i></p> <p><i>Беседа: «Как чуден наш родной язык...»</i></p> <p><u>Апрель</u> <i>Беседа: «Адыгейские национальные блюда»</i></p> <p><i>Беседа «Головной убор»</i></p> <p><u>Май</u> <i>Беседа «Адыгейские промыслы»</i></p> <p><i>Народная п/и «Под буркой»</i></p>
<p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</i></p>	
<p>1. Познакомить с избой. Закрепить знания о дереве как традиционном материале русских построек.</p> <p>2. Дать представление о предметах быта, их назначении.</p> <p>3. Дать представление о гончарном деле, кузнечном промысле, ткачестве. Расширять представление об орудиях труда.</p> <p>4. Систематизировать знания детей о процессе выращивания хлеба древними славянами.</p> <p>5. Познакомить детей с охотой и рыболовством древних славян.</p> <p>6. Расширять представления детей об одежде древних славян и её украшении.</p>	<p><u>Сентябрь</u> <i>Беседа «Красная изба»</i></p> <p><i>Беседа «Приходите в гости к нам»</i></p> <p><u>Октябрь</u> <i>Беседа «Дело мастера боится»</i></p> <p><i>Беседа «Хлеб – всему голова»</i></p> <p><u>Ноябрь</u> <i>Беседа «Занятия славян»</i></p> <p><i>Беседа «Одежда славян»</i></p> <p><u>Декабрь</u></p>

<p>7. Познакомить с историей создания славянского алфавита и его создателями.</p> <p>8. Узнать больше о жизни людей Древней Руси.</p> <p>9. Узнать больше о жизни людей Древней Руси.</p> <p>10. Познакомить с современной армией: родами войск, военной техникой, военной формой и амуницией.</p> <p>11. Дать представление о защитниках Отечества, о службе в рядах Вооруженных сил как долге перед Отечеством.</p> <p>12. Познакомить с достижениями наших соотечественников. Способствовать появлению восхищения достижениями И.М. Мичурина.</p> <p>13. Познакомить с достижениями наших соотечественников. Способствовать появлению восхищения достижениями И.П. Кулибина</p> <p>14. Познакомить с достижениями наших соотечественников. Способствовать появлению восхищения достижениями Ю. А. Гагарина</p> <p>15. Познакомить с достижениями наших соотечественников. Способствовать появлению восхищения достижениями К. Э. Циолковского.</p> <p>6. Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.</p> <p>17. Познакомить с героями Великой Отечественной войны (Андрухаев Хусен Борежевич, Купин Фёдор Николаевич)</p>	<p><i>Беседа «Кириллица»</i></p> <p><u>Январь</u> <i>Беседа «Илья Муромец»</i> <i>Беседа «Добрыня Никитич»</i></p> <p><u>Февраль</u> <i>Беседа «Современная армия и защитники Отечества»</i></p> <p><i>«Этих дней не смолкнет слава»</i></p> <p><u>Март</u> <i>Беседа «Садовод И.М. Мичурин»</i></p> <p><i>Беседа «Изобретатель И.П. Кулибин»</i></p> <p><u>Апрель</u> <i>Беседа «Первый космонавт Юрий Гагарин»</i></p> <p><i>Беседа «Учёный К. Э. Циолковский»</i></p> <p><u>Май</u> <i>Беседа: «Что такое семья»</i></p> <p><i>Беседа «День Победы».</i></p>
<p><i>В области формирования основ безопасного поведения:</i></p>	
<p>1. Закрепить знания детей о том, как правильно переходить дорогу.</p> <p>2. Закреплять имеющиеся знания.</p> <p>3. Формирование знаний детей о правилах дорожного движения, закрепление знаний о значимости дорожных знаков</p> <p>4. Расширить имеющиеся знания.</p>	<p><u>Сентябрь</u> <i>Беседа «Посмотри налево, посмотри направо»»</i> <i>Считалка «Светофор»</i></p> <p><u>Октябрь</u> <i>Беседа «Знаки – наши друзья»</i></p> <p><i>Поговорки о безопасности</i></p>

<p>5. Уточнять представления детей о правилах уличного движения</p> <p>6. Отрабатывать навыки по выполнению правильных действий при переходе проезжей части со взрослым.</p> <p>7. Обсудить шалости и игры детей со спичками.</p> <p>8. Вызвать желание быть всегда осторожными с огнём.</p> <p>9. Познакомить с правилами пользования электроприборами, как правильно вести себя при возгорании приборов.</p> <p>10. Учить детей в рифму заканчивать стихотворение-загадку.</p> <p>11. Дать элементарные представления о лекарствах.</p> <p>12. Познакомить детей с правильным и неправильным поведением ребенка в доме.</p> <p>13. Учить контролировать своё поведение</p> <p>14. Объяснить детям какие неприятности случаются при контакте с малознакомыми ребятами.</p> <p>15. Дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.</p> <p>16. Сформировать представления детей о существовании ядовитых грибов и растений.</p> <p>17. Воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада.</p> <p>18. Предостерегать детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности.</p>	<p><u>Ноябрь</u>  <i>Беседа «Улица. Перекрёсток»</i>  <i>Беседа «Пешеход».</i>  <i>Пешеходный переход»</i></p> <p><u>Декабрь</u>  <i>Беседа «Опасные забавы»</i>  <i>Составление коллективной сказки: «Спички не для игр»</i></p> <p><u>Январь</u>  <i>Беседа «Электричество»</i></p> <p><i>Игра «Если возникнет пожар»</i></p> <p><u>Февраль</u>  <i>Беседа «Лекарства – друзья или враги»</i>  <i>Игра «Основы безопасности в доме»</i></p> <p><u>Март</u>  <i>Беседа «Как вести себя во время проведения подвижных игр?»</i>  <i>Беседа «Чем опасны малознакомые ребята»</i></p> <p><u>Апрель</u>  <i>Беседа «Насекомые – польза и вред»</i>  <i>Беседа «Осторожно: грибы и растения на участке»</i></p> <p><u>Май</u>  <i>Беседа «Как вести себя в группе»</i>  <i>Беседа «Контакты с незнакомыми людьми»</i></p>
<p><b><u>В сфере трудового воспитания</u></b></p> <p>1. (а) Познакомить с работой машиностроителя. Рассказать какие инструменты использует в работе.</p> <p>(б) Предложить детям самостоятельно навести порядок.</p>	<p><u>Сентябрь</u>  <i>Ознакомление с трудом машиностроителя</i></p> <p><i>Уборка участка</i></p>



<p>(в) Учить изготавливать подарки своими руками. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.</p> <p>(г) Учить распределять обязанности.</p> <p>(д) Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>2. (а) Способствовать расширению и уточнению представлений о труде моряка.</p> <p>(б) Определить каких листьев больше. Развивать умение самостоятельно выявлять признаки осени.</p> <p>(в) Учить отражать действительность окружающей природы.</p> <p>(г) Учить доводить начатое дело до конца.</p> <p>(д) Закреплять умение убирать игрушки на место после игры.</p> <p>3. (а) Формировать знания о труде ветеринара. Воспитывать уважение к труду.</p> <p>(б) Воспитывать умение заботиться о птицах.</p> <p>(в) Воспитывать любовь и уважение к маме.</p> <p>(г) Формировать привычку убирать постель после сна.</p> <p>(д) Закреплять умение мыть руки по мере необходимости.</p> <p>4. (а) Уточнить представления о труде пекаря. Совершенствовать навыки речевого общения.</p> <p>(б) Продолжать развивать умение устанавливать связи между температурой воздуха и видом осадков.</p> <p>(в) Воспитывать желание сделать приятное окружающим.</p> <p>(г) Формировать привычку добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p>(д) Совершенствовать умение аккуратно складывать вещи в шкаф.</p> <p>5. (а) Дать знания о труде художника. Воспитывать интерес и уважение к труду.</p> <p>(б) Выявить особенности взаимодействия птиц во время еды.</p>	<p><i>Аппликация «Портрет осени»</i></p> <p><i>Изготовление шапочек для подвижных игр.</i></p> <p><i>Складывание одежды</i></p> <p><u>Октябрь</u></p> <p><i>Ознакомление с трудом моряка</i></p> <p><i>Собрать разноцветные листья</i></p> <p><i>Нетрадиционное рисование «На яблоне поспели яблоки»</i></p> <p><i>Посадка лука</i></p> <p><i>Уборка игрушек после игры на место</i></p> <p><u>Ноябрь</u></p> <p><i>Ознакомление с трудом ветеринара</i></p> <p><i>Изготовление и установка кормушек для птиц</i></p> <p><i>Аппликация «Подарок маме»</i></p> <p><i>Уборка постели</i></p> <p><i>Мытьё рук после туалета</i></p> <p><u>Декабрь</u></p> <p><i>Ознакомление с трудом пекаря</i></p> <p><i>Утепление снегом молодых деревьев</i></p> <p><i>Аппликация «Открытка к Новому году»</i></p> <p><i>Дежурство по столовой</i></p> <p><i>Складывание вещей в шкаф</i></p> <p><u>Январь</u></p> <p><i>Ознакомление с трудом художника</i></p> <p><i>Подкормка птиц</i></p>
--	--

<p>(в) Вызвать желание украшать группу своими руками.</p> <p>(г) Формировать умение самостоятельно раскладывать пособия к занятию.</p> <p>(д) Совершенствовать умение класть мокрые вещи на сушилку.</p> <p>6. (а) Формировать уважение к профессии лётчика. Поддерживать желание быть лётчиком.</p> <p>(б) Формировать представления о приспособлении человека к зиме.</p> <p>(в) Развивать умение закреплять знания, полученные на занятии. Воспитывать любовь к отцу.</p> <p>(г) Формировать умение распределять обязанности.</p> <p>7. (а) Познакомить с трудом швеи. Воспитывать уважение к людям этой профессии.</p> <p>(б) Воспитывать познавательный интерес к природе, эстетическое её восприятие.</p> <p>(в) Воспитывать умение дарить подарки.</p> <p>(г) Учить доводить начатое дело до конца.</p> <p>(д) Учить детей завязывать шнурки.</p> <p>8. (а) Формировать уважение к профессии и личности космонавта. Пробуждать любознательность. Интерес к труду взрослых.</p> <p>(б) Поощрять желание делать домики для птиц.</p> <p>(в) Развивать творчество.</p> <p>(г) Учить доводить начатое дело до конца.</p> <p>(д) Формировать умение наводить порядок на участке.</p> <p>9. (а) Обогащать и уточнять представления детей о труде хлебороба. Воспитывать уважение к людям этой профессии.</p> <p>(б) Формировать экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.</p> <p>(в) Учить делать поделки из разных материалов.</p>	<p><i>Поделка из бросового материала «Зима»</i></p> <p><i>Дежурство по занятиям</i></p> <p><i>Сушить мокрые вещи</i></p> <p><u>Февраль</u></p> <p><i>Ознакомление с трудом лётчика</i></p> <p><i>Уборка снега</i></p> <p><i>Аппликация «Открытка папе»</i></p> <p><i>Изготовление атрибутов для игры «Моряки»</i></p> <p><u>Март</u></p> <p><i>Ознакомление с трудом швеи</i></p> <p><i>Уборка участка</i></p> <p><i>Аппликация «Открытка для мамы»</i></p> <p><i>Изготовление кошельков для игры в «Магазин».</i></p> <p><i>Завязывание шнурков.</i></p> <p><u>Апрель</u></p> <p><i>Ознакомление с трудом космонавта</i></p> <p><i>Строительство скворечников</i></p> <p><i>Изготовление птиц из природного материала</i></p> <p><i>Уборка пособий после занятий</i></p> <p><i>Уборка участка</i></p> <p><u>Май</u></p> <p><i>Ознакомление с трудом хлебороба</i></p> <p><i>Высадка цветов на участке</i></p>
--	--

<p>(г) Развивать творчество, фантазию.</p> <p>(д) Учить застёгивать пуговицы.</p>	<p><i>Изготовление тряпичной куклы.</i></p> <p><i>Изготовление подарков будущим первоклассникам.</i></p> <p><i>Застёгивание пуговиц.</i></p>
<p><b><u>Ожидаемые результаты:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать и расширять игровые замыслы детей;</li> <li>- формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров;</li> <li>- содействовать обогащению знакомых игр новыми решениями;</li> <li>- формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми;</li> </ul> <p>воспитание уважения к окружающим;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения оценивать свои поступки и поступки сверстников;</li> </ul> <p>развивать умение участвовать в совместной трудовой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда</li> </ul> <p>воспитывать самостоятельность.</p>	

## ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<b><u>Приобщение к искусству</u></b>	
<i>Изобразительная деятельность</i>	
<p><b><u>Рисование:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Побуждать создавать изображение по мотивам народной декоративной росписи.</li> <li>2. Углубить знания о филимоновской росписи.</li> <li>3. Побуждать к составлению узора по мотивам полхов-майданской росписи.</li> <li>4. Знакомство с характерными элементами гжельской росписи.</li> <li>5. Закреплять умение ритмично располагать узор.</li> <li>6. Формировать желание создавать узор на листах в форме народного изделия.</li> <li>7. Продолжать знакомить с русской вышивкой. Показать особенности растительных и геометрических орнаментов.</li> <li>8. Познакомить с искусством миниатюры на яйце - славянскими писанками.</li> <li>9. Закреплять навыки рисования декоративных узоров, умение самостоятельно сочетать элементы декоративной росписи.</li> </ol> <p><b><u>Лепка</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прочное усвоение приёмов лепки.</li> </ol>	<p><u>Сентябрь</u> <i>Роспись дымковской барыни</i></p> <p><u>Октябрь</u> <i>Роспись филимоновского коня.</i></p> <p><u>Ноябрь</u> <i>Вырежи поднос по контуру и укрась его полхов-майданской росписью</i></p> <p><u>Декабрь</u> <i>Дворец для Снегурочки (по мотивам гжельской росписи)</i></p> <p><u>Январь</u> <i>Украшение варежки адыгейским орнаментом.</i></p> <p><u>Февраль</u> <i>Городецкая роспись</i></p> <p><u>Март</u> <i>Русский узор для вышивки</i></p> <p><u>Апрель</u> <i>Чудо-писанки</i></p> <p><u>Май</u> <i>Русский сарафан</i></p> <p><u>Сентябрь</u> <i>Дымковская барыня</i></p> <p><u>Октябрь</u></p>

<p>2. Закрепить умение передавать характерные особенности</p> <p>3. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из солёного теста.</p> <p>4. Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа.</p> <p>5. Формировать умение лепить посуду из целого куска глины.</p> <p>6. Учить лепить вертолёт конструктивным способом из разных по форме и размерах деталей.</p> <p>7. Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа.</p> <p>8. Побывать в роли пекарей при изготовлении игрушечных хлебобулочных изделий.</p> <p>9. Развитие умение передавать характерные особенности.</p>	<p><i>Филимоновская игрушка «Конь»</i></p> <p><u>Ноябрь</u> <i>Панно из солёного теста «Розы»</i></p> <p><u>Декабрь</u> <i>Дед Мороз и Снегурочка</i></p> <p><u>Январь</u> <i>Посуда</i></p> <p><u>Февраль</u> <i>Вертолёт</i></p> <p><u>Март</u> <i>Птица-свистулька</i></p> <p><u>Апрель</u> <i>Лепка из солёного теста понравившихся хлебобулочных изделий</i></p> <p><u>Май</u> <i>Моё любимое домашнее животное</i></p>
<p><b><u>Аппликация</u></b></p> <p>1. Закреплять умение вырезать круги из квадратов</p> <p>2. Формировать умение вырезать листья из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>3. Привлекать детей к созданию сюжетных композиций</p> <p>4. Учить детей делать картину с объёмной аппликацией.</p> <p>5. Побуждать к дополнению сюжетных композиций.</p> <p>6. Учить создавать изображение самолёта из бумажных деталей разной формы и размера.</p>	<p><u>Сентябрь</u> <i>Грибная полянка</i></p> <p><u>Октябрь</u> <i>Осенний ковёр</i></p> <p><u>Ноябрь</u> <i>Фрукты в вазе</i></p> <p><u>Декабрь</u> <i>Зимний пейзаж</i></p> <p><u>Январь</u> <i>Зайчик в зимнем лесу.</i></p> <p><u>Февраль</u> <i>Самолёты</i></p>

<p>7. Учить складывать бумагу в разных направлениях.</p> <p>8. Учить вырезать симметричные формы из бумаги сложенной гармошкой.</p> <p>9. Учить вырезать звёзды из бумаги</p>	<p><u>Март</u> <i>Цветы для мамы</i></p> <p><u>Апрель</u> <i>Яблоня в цвету</i></p> <p><u>Май</u> <i>Звезда</i></p>
<p><b><u>Народное декоративно-прикладное искусство</u></b></p> <p>1. Познакомить с избой жилищем крестьянской семьи.</p> <p>2. Знакомство с блюдами русской национальной кухни.</p> <p>3. Продолжить знакомить с блюдами русской национальной кухни.</p> <p>4. Знакомство с вышивкой, орудиями труда вышивальщиц.</p> <p>5. Познакомить с филимоновской игрушкой её характерными особенностями</p> <p>6. Расширять представления детей.</p> <p>7. Познакомить с историей промысла.</p>	<p><u>Сентябрь</u> <i>Русская изба. Посиделки</i></p> <p><u>Октябрь</u> <i>Хорош квасок, коль шибает в носок</i></p> <p><u>Ноябрь</u> <i>Не красна изба углами – красна пирогами</i></p> <p><u>Декабрь</u> <i>Я вышиваю заветный платочек</i></p> <p><u>Январь</u> <i>Филимоновская игрушка</i></p> <p><u>Февраль</u> <i>О кистевой росписи Гжели</i></p> <p><u>Март</u> <i>Возникновение дымковского промысла</i></p>

<p>8.Познакомить с историей возникновения.</p> <p>9. Закрепить о художниках, жанрах живописи.</p>	<p><u>Апрель</u> <i>Матрёшка</i></p> <p><u>Май</u> <i>Картины Третьяковской галереи глазами детей</i></p>
<p><b><u>Конструктивная деятельность</u></b></p> <p>1. Изготовление автобуса по схеме.</p> <p>2. Побуждать интерес к конструированию, закреплять название своей улицы.</p> <p>3. Учить складывать бумагу в разных направлениях.</p> <p>4. Продолжать учить конструировать ёлочку из различных материалов.</p> <p>5. Закреплять умение делать игрушки из полос.</p> <p>6. Учить делать поделку на основе цилиндра.</p> <p>7. Учить конструировать прялку из бумаги, украшать её орнаментом.</p> <p>8. Учить создавать объёмные игрушки из яичной скорлупы.</p> <p>9. Учить создавать конкретную поделку.</p>	<p><u>Сентябрь</u> <i>Автобус</i></p> <p><u>Октябрь</u> <i>«Улица моего села».</i></p> <p><u>Ноябрь</u> <i>Девочка</i></p> <p><u>Декабрь</u> <i>Ёлочка</i></p> <p><u>Январь</u> <i>Новогодние игрушки</i></p> <p><u>Февраль</u> <i>Самолёт</i></p> <p><u>Март</u> <i>Изготовление прялки из бумаги</i></p> <p><u>Апрель</u> <i>Народные игрушки - мобили</i></p> <p><u>Май</u> <i>Красная площадь</i></p>
<p><b><u>Музыкальная деятельность (у муз.рук.)</u></b></p> <p><u>Слушание</u></p> <p><u>Пение</u></p> <p><u>Песенное творчество</u></p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества</u></p> <p><u>Игры на детских музыкальных инструментах</u></p>	
<p><b><u>Театрализованная деятельность</u></b></p> <p>1.Развивать мелкую моторику, образное и пространственное мышление</p>	<p><u>Сентябрь</u> <i>Пальчиковый театр</i></p>

<p>2. Формировать умение доводить начатое дело до конца. Развивать воображение, творчество.</p> <p>3. Развивать эмоциональную сферу, художественный вкус.</p> <p>4. Помогать детям, испытывающим трудности в общении.</p> <p>5. Развивать выразительность речи, расширять опыт взаимодействия со сверстниками.</p> <p>6. Формировать коммуникативные навыки, воспитывать в ребёнке нравственные качества.</p> <p>7. Развивать познавательную и эмоциональную сферу, опыт взаимодействия со сверстниками.</p> <p>8. Развивать коммуникативность, эмоциональную сферу.</p> <p>9. Развивать умение чувствовать настроение окружающих, формировать опыт эмоциональной саморегуляции.</p>	<p><u>Октябрь</u> <i>Театр би-ба-бо</i></p> <p><u>Ноябрь</u> <i>Театр ложек</i></p> <p><u>Декабрь</u> <i>Теневой театр</i></p> <p><u>Январь</u> <i>Театр масок</i></p> <p><u>Февраль</u> <i>Театр из бумаги оригами</i></p> <p><u>Март</u> <i>Театр из спичечных коробков</i></p> <p><u>Апрель</u> <i>Театр на пружинках</i></p> <p><u>Май</u> <i>Театр на конусе</i></p>
<p><b><u>Культурно-досуговая деятельность (совместно с муз.рук.)</u></b></p>	
<p>В результате, к концу 6 года жизни ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сопровождает игровое взаимодействие речью;</li> <li>- проявляет умение работать коллективно;</li> <li>- умеет оформлять свой спектакль используя разнообразные атрибуты;</li> <li>- драматизирует небольшие сказки;</li> <li>- создаёт изображения предметов;</li> <li>- лепит предметы разной формы;</li> <li>- изображает предметы и несложные композиции.</li> </ul>	



## **ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»**

**Сентябрь**

##### **Занятие 1**

**Программные задачи:** Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 13.(1)

##### **Занятие 2**

**Программные задачи:** Учить различать группы, содержащие 1, 2, 3 предмета, сравнивать множества. - Напомнить способы образования чисел 2 и 3. Познакомить с цифрами 1, 2. Закрепить умение устанавливать соотношение между тремя предметами по высоте и обозначать их словами высокий, низкий, самый высокий (низкий, выше, ниже).

**Литература:** Л. С. Метлина Стр.80.

##### **Занятие 3**

**Программные задачи:** Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр.15 (2)

##### **Занятие 4**

**Программные задачи:** Напомнить детям способы образования чисел 3 и 4, учить сравнивать множества. Закрепить навыки счета и отсчета предметов. Познакомить с цифрами 3и 4, учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине и толщине.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 81.

## **Занятие 5**

**Программные задачи:** Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 18 (3)

## **Занятие 6**

**Программные задачи:** Закреплять представления об образовании чисел 4 и 5. упражнять в счете предметов, в счете звуков. Закрепить знания о цифрах 1,2,3, 4. Познакомить с цифрой 5. Упражнять в различении геометрических фигур. Учить находить фигуры на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 82.

## **Занятие 7**

**Программные задачи:** Закрепить навыки счета и отсчета предметов в пределах 5. Упражнять в запоминании одновременно двух чисел, названий предметов и места их расположения. Закрепить умение различать круг, квадрат, треугольник и прямоугольник, определять отношения взаимного положения предметов на листе бумаги, обозначать эти отношения словами вверху, внизу, слева, справа, посередине. Упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя (*вперед, сзади и др.*).

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 83.

## **Октябрь**

### **Занятие 8**

**Программные задачи:** Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.

Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр.19 (4)

### **Занятие 2**

**Программные задачи:** Познакомить детей с овалом, учить различать круг и овал. Продолжать закреплять навыки счета предметов. Закреплять умение раскладывать предметы в порядке возрастания и убывания размера, употребляя слова самый большой, маленький, больше, меньше. Учить считать на ощупь.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 84.

### **Занятие 3**

**Программные задачи:** Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. В. А. Позина, И. А. Помораева. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий» 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 21(5)

### **Занятие 4**

**Программные задачи:** Показать образование чисел 6 и 7, учить вести счет в пределах 7. Закрепить умение запоминать число предметов, познакомить с цифрой 6. Учить детей находить направление на плоскости: слева, справа; упражнять в нахождении местоположения: впереди, сзади, слева, справа, перед, за.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 85.

### **Занятие 5**

**Программные задачи:** Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.

Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 23 (6)

### **Занятие 6**

**Программные задачи:** Закрепить знания об образовании чисел 6 и 7, учить вести счет в пределах 7. Познакомить с цифрой 7. Закрепить умение рассматривать расположение фигур на листе и правильно называть их пространственное расположение: посередине (в центре, вверху, внизу, слева, справа).

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 86.

### **Занятие 7**

**Программные задачи:** Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»

Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения

обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширить

представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 25 (7)

### **Занятие 8**

**Программные задачи:** Дать детям представление о том, что 7 дней (*суток*) составляют неделю, каждый день недели имеет своё название, а последовательность каждых 7 дней одна и та же. Упражнять в счёте на слух. Закрепить знание геометрических фигур и умение ориентироваться на листе бумаги.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 87.

## **Ноябрь**

### **Занятие 1**

**Программные задачи:** Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр.27 (8)

### **Занятие 2**

**Программные задачи:** Познакомить с образованием числа 8, с цифрой 8, учить считать до 8. Учить сравнивать количество предметов вне зависимости от их размеров. Упражнять в воспроизведении определенного количества движений по образцу в пределах 7-8. Упражнять в соотношении предмета по форме с геометрическими образцами.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 88.

### **Занятие 3**

**Программные задачи:** Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 29 (9)

#### **Занятие 4**

**Программные задачи:** Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.

Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 30 (10)

#### **Занятие 5**

**Программные задачи:** Закрепить представление об образовании числа 8 и навык счета в пределах 8.

Закрепить знание цифр. Упражнять в сравнении 2-ух групп предметов методом приложения. Развивать умение сопоставлять длину и высоту предметов и обозначать результат словами длинный (короткий, высокий (*низкий*)).

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 90.

#### **Занятие 6**

**Программные задачи:** Познакомить с образованием числа 9, упражнять в счете в пределах 9.

Познакомить с цифрой 9. Показать независимость числа предметов от площади, которую они занимают. Закрепить умение устанавливать соотношение между предметами по высоте и толщине.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 91.

#### **Занятие 7**

**Программные задачи:** Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько? Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 32 (11)

#### **Занятие 8**

**Программные задачи:** Закрепить представление об образовании числа 9 и навыки счета в пределах 9. Закрепить знание цифр, учить соотносить количество предметов с цифрой.

Учить сравнивать предметы по длине, толщине, раскладывать их в порядке возрастания (*убывания*) и обозначать результаты словами «длинный», «толстый». Закреплять умение упорядочивать предметы по одному из измерений, отвлекаясь от других измерений

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 92.

## Декабрь

### Занятие 1

**Программные задачи:** Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 34 (12)

### Занятие 2

**Программные задачи:** Учить вести счет предметов в любом направлении: слева направо, сверху вниз, снизу вверх. Упражнять в отсчете предметов в пределах 9, закрепить знание цифр. Познакомить с названием частей листа: верхняя сторона, нижняя, левая, правая. Упражнять в умении видеть изменения предметов по длине, толщине.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 94.

### Занятие 3

**Программные задачи:** Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. Познакомить с цифрами 1 и 2.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 36 (13)

### Занятие 4

**Программные задачи:** Показать образование числа 10. Научить вести счет в пределах 10, согласовывать числительные с существительным в роде и числе. Познакомить с цифрой 10. Учить устанавливать соотношения между предметами по длине и обозначать их словами «длиннее, короче, самый длинный, равные по длине.»

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 95.

### Занятие 5

**Программные задачи:** Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.

Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).

Познакомить с цифрой 3.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 38 (14)

### **Занятие 6**

**Программные задачи:** Продолжать знакомить с правилами счета. Закрепить образование числа 10 и навыки счета в пределах 10. Повторить цифры. Упражнять в узнавании геометрических фигур.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 96.

### **Занятие 7**

**Программные задачи:** Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.

Познакомить с цифрой 4.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 40 (15)

### **Занятие 8**

**Программные задачи:** Закрепить правила счета, умение вести счет предметов, расположенных по-разному. Упражнять в узнавании и назывании цифр.

Закрепить умение сравнивать предметы по ширине и длине.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 96.

## **Январь**

### **Занятие 1**

**Программные задачи:** Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»

Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. Познакомить с цифрой 5.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 43 (16)

### **Занятие 2**

**Программные задачи:** Упражнять в счете звуков, закрепить умение считать предметы, по-разному расположенные. Закрепить знание цифр первого десятка. Повторить название геометрических фигур.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 98.

### **Занятие 3**

**Программные задачи:** Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 46 ((17)

### **Занятие 4**

**Программные задачи:** Уточнить знание последовательности дней недели. Упражнять в ориентировке на плоскости листа. Закрепить навык счета в пределах 10, знание цифр. Учить сравнивать длину и ширину предмета с помощью условной мерки. Закрепить знания детей о геометрических фигурах.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 98.

### **Занятие 5**

**Программные задачи:** Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. • Учить ориентироваться на листе бумаги.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 48 (18)

### **Занятие 6**

**Программные задачи:** детей с приёмом сравнения длины и ширины предметов измерением условной меркой. Упражнять в ориентировке на плоскости листа. Закрепить навык счёта и отсчёта.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 99.

### **Занятие 7**

**Программные задачи:** Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 50 (19)

### **Занятие 8**

**Программные задачи:** Закрепить навык счета в пределах 10, знание цифр. Упражнять последовательно передвигаться в указанном направлении, считать шаги. Учить различать квадрат и прямоугольник, закрепить признаки этих фигур.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 100.



## Февраль

### Занятие 1

**Программные задачи:** Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 52 (20)

### Занятие 2

**Программные задачи:** Закрепить представления детей об основных признаках квадрата и прямоугольника. Упражнять в ориентировке на плоскости листа.

Упражнять в счете и отсчете предметов, в умении воспроизводить заданное число движений, в счете предметов на ощупь. Совершенствовать навык прослеживающей функции глаз.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 101.

### Занятие 3

**Программные задачи:** Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 54 (21)

### Занятие 4

**Программные задачи:** Учить детей видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи: предметов по 5, по 6 и т. д. Закрепить умение отсчитывать определенное количество предметов по названному числу, пользоваться приемом приложения. Упражнять в счете предметов на ощупь. Закрепить знание цифр.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 102.

### Занятие 5

**Программные задачи:** Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 56 (22)

## **Занятие 6**

**Программные задачи:** Закрепить умение видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи. Упражнять в запоминании числа предметов, которое нужно отсчитать. Закрепить умение пользоваться приёмом приложения для выяснения отношений равно – больше - меньше.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр.103.

## **Занятие 7**

**Программные задачи:** Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 59 (23)

## **Занятие 8**

**Программные задачи:** Закрепить умение видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи. Упражнять в счете звуков. Повторить цифры. Закрепить умение вести счёт предметов, в том числе по-разному расположенных. Упражнять в счёте предметов на ощупь.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 104.

## **Март**

### **Занятие 1**

**Программные задачи:** Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 61 (24)

### **Занятие 2**

**Программные задачи:** Закрепить умение видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи. Упражнять в счете звуков. Повторить цифры. Закрепить представления о шаре, кубе, цилиндре. Учить детей находить местоположение (*впереди, сзади*)

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 105.

### **Занятие 3**

**Программные задачи:** Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть \_\_\_\_\_ дни \_\_\_\_\_ недели.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 64 (25)

### **Занятие 4**

**Программные задачи:** Познакомить детей со способами деления целого на 2 и 4 части. Дать представление о половине. Закрепить умение видеть равное число разных предметов, делать обобщение. Закрепить знание геометрических форм. Совершенствовать навык прослеживающей функции глаз.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр.105.

### **Занятие 5**

**Программные задачи:** Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево).

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 66 (26)

### **Занятие 6**

**Программные задачи:** Закрепить умение делить целое на 2 и 4 равные части путём складывания. Закрепить представление о том, что половиной называют одну из двух равных частей. Активизировать в речи детей слова: пополам, половина, одна из четырёх (*двух*) частей.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 107.

### **Занятие 7**

**Программные задачи:** Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 67 (27)

## **Занятие 8**

**Программные задачи:** Познакомить детей с количественным составом числа из единиц на числах от 2 до 4. Упражнять в делении предметов на 2 равные части путём складывания и разрезания. Закрепить представление о том, что целое больше части, а часть меньше целого.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 108.

## **Апрель**

### **Занятие 1**

**Программные задачи:** Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 70 (28)

### **Занятие 2**

**Программные задачи:** Познакомить с количественным составом числа из единиц на числах до 5.

Закрепить умение делить целое на 2 и 4 равные части, упражнять в сгибании и разрезании пополам, в употреблении слов: «*пополам, половина, равные части*». Упражнять в счете звуков. Учить находить местоположение слева и справа от объекта.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 109.

### **Занятие 3**

**Программные задачи:** Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 72 (29)

### **Занятие 4**

**Программные задачи:** Раскрыть значение порядковых числительных, дать навыки порядкового счета до 7. Продолжать развивать представление о количественном составе числа из 1. Упражнять в делении целого на равные части.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 110.

### **Занятие 5**

**Программные задачи:** Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 74 (30)

### **Занятие 6**

**Программные задачи:** Познакомить детей с порядковыми числительными в пределах 10. Уточнить представление о составе числа из 1. Упражнять в **группировке** геометрических фигур по разным признакам (*цвету, размеру*). Тренировать в нахождении в окружающей обстановке указанного числа предметов. Развивать внимание, память, прослеживающую функцию глаза.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 111.

### **Занятие 7**

**Программные задачи:** Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра

**Литература:** И.А. Помораева, В. И. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 76 (31)

### **Занятие 8**

**Программные задачи:** Учить сравнивать смежные числа с опорой на наглядный **материал**. Познакомить со знаками «*больше*», «*меньше*». Закрепить навык порядкового счета. Упражнять в установлении соотношения между 10 предметами по длине. Тренировать зрительную память при решении логических задач на сравнение и мелкую моторику руки.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 112.

## **Май**

### **Занятие 1**

**Программные задачи:** Упражнять в сравнении смежных чисел, закрепить цифры. Продолжать закреплять навыки порядкового счета. Уточнить представление о последовательности дней недели. Закрепить название геометрических фигур. Учить анализировать и воссоздавать предметы сложной формы, составленные из моделей геометрических фигур одного двух видов разного размера. Развивать навык прослеживания глазами за действием руки.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 114.

## **Занятие 2**

**Программные задачи:** Упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какое из двух смежных чисел больше или меньше другого. Учить воспроизводить **группу**, в которой на один элемент больше или меньше, чем в другой. Упражнять в сопоставлении формы изображённых на карточках предметов с геометрическими фигурами.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 115.

## **Занятие 3**

**Программные задачи:** Упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какое из двух чисел больше или меньше другого. Упражнять в счёте предметов на ощупь и в счёте звуков. Закрепить представление о независимости числа предметов от интервалов между ними. Развивать представление о свойствах упорядоченного ряда величин.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 116.

## **Занятие 4**

**Программные задачи:** Начать формировать представление об определённой последовательности чисел. Упражнять в сравнении смежных чисел в пределах 5 и в порядковом счёте. Закрепить представление о последовательности дней недели. Упражнять в подборе предметов по слову, обозначающему форму.

**Литература:** Л. С. Метлина Стр. 117.

## ***ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ.***

### **Сентябрь**

#### **Занятие 1**

**Тема: Предметы, облегчающие труд человека в быту**

**Программные задачи:** Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться.

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам.

**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр.14.

#### **Занятие 2**

**Тема: Коллекционер бумаги**

**Программные задачи:** Закреплять знания детей о разных видах бумаги. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. Воспитывать познавательный интерес.

**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр.17.

## Октябрь

### Занятие 3

**Тема:** Наряды куклы - Тани

**Программные задачи:** Познакомить детей с разными видами тканей. Развивать познавательный интерес. Воспитывать умение играть сообща.

**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр.18.

### Занятие 4

**Тема:** В мире металла

**Программные задачи:** Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Развивать познавательную деятельность. Воспитывать бережное отношение к предметам.

**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр.19.

## Ноябрь

### Занятие 5

**Тема:** Песня колокольчика

**Программные задачи:** Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов на Руси и в других странах.

**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр. 20.

### Занятие 6

**Тема:** Путешествие в прошлое лампочки

**Программные задачи:** Познакомить детей с историей электрической лампочки. Развивать положительный эмоциональный настрой. Воспитывать интерес к прошлому.

**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр. 21.

## Декабрь

### Занятие 7

**Тема:** Путешествие в прошлое пылесоса

**Программные задачи:** Вызывать у детей интерес к прошлому предметам. Подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда.

**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр. 23.

## **Занятие 8**

### **Путешествие в прошлое телефона**

**Программные задачи:** Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Развивать познавательный интерес. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр. 24.

## **Январь**

## **Занятие 9**

### **Тема: Моя семья**

**Программные задачи:** Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Развивать коммуникативные навыки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи.

**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр.26.

## **Занятие 10**

### **Тема: О дружбе и друзьях**

**Программные задачи:** Расширять знания о сверстниках. Закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. Воспитывать интерес к выполнению заданий.

**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр.28

## **Февраль**

## **Занятие 11**

### **Тема: Детский сад**

**Программные задачи:** Обсудить с детьми почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители на работе могут быть спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада, воспитывать чувство благодарности за их труд, заботу.

**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр. 30.

## **Занятие 12**

### **Тема: В гостях у художника**

**Программные задачи:** Формировать представление об общественной значимости труда художника. Показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.



**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр. 32.

## Март

### Занятие 13

**Тема: Профессия - артист**

**Программные задачи:** Познакомить детей с творческой профессией актёра театра. Дать представления о том, что актёрами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах артиста. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду людей творческих профессий.

**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр.34.

### Занятие 14

**Тема: Россия — огромная страна**

**Программные задачи:** Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. Развивать познавательный интерес. Воспитывать любовь к родному краю.

**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр. 36.

## Апрель

### Занятие 15

**Тема: Символика страны**

**Программные задачи:** Познакомить детей с флагом, гербом, гимном страны.

**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр. 38.

### Занятие 16.

**Тема: Российская армия**

**Программные задачи:** Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, лётчик и другие. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо учиться, многое знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.

**Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с природным и социальным окружением» Стр. 39.

## Май

### **Занятие 17**

**Тема: Игры во дворе**

**Программные задачи:** Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катания на велосипеде; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать скорую медицинскую помощь).

**Литература:** Интернет ресурсы.

### **Занятие 18**

**Тема: Профессия - садовод**

**Программные задачи:** Познакомить детей с профессией садовода. Дать представления о труде садовода. Рассказать о личностных качествах садовода. Воспитывать уважения к труду садовода.

**Литература:** Интернет ресурсы.

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### *РИСОВАНИЕ*

#### СЕНТЯБРЬ

### **Занятие 1**

**Тема: «Знакомство с акварелью»**

**Программное содержание.** Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).

Закреплять ранее усвоенные навыки рисования. Воспитывать аккуратность.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 53.

### **Занятие 2**

**Тема: Декоративное рисование «Украсть платочек ромашками»**

**Программное содержание.** Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину. Продолжать учить рисовать красками. Закреплять умение использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Воспитывать в детях любовь к природе.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 56.

## ОКТАБРЬ

### Занятие 3

**Тема:** «Идет дождь»

**Программное содержание.** Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Закреплять умение пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). Воспитывать фантазию и интерес к природным явлениям.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 63.

### Занятие 4

**Тема:** «Девочка в нарядном платье»

**Программное содержание.** Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Закреплять умение рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в умении использовать приемы рисования и окрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Совершенствовать технику изображения.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 68.

## НОЯБРЬ

### Занятие 5

**Тема:** Декоративное рисование «Городецкая роспись»

**Программное содержание.** Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Воспитывать желание расписывать предметы.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 70.

### Занятие 6

**Тема:** «Сельский домик»

**Программное содержание.** Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, низких, узких. Закреплять умение передавать форму домов. Упражнять в умении рисовать цветными восковыми мелками (цветными карандашами). Воспитывать умение аккуратно закрашивать рисунки.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 72.

## ДЕКАБРЬ

### Занятие 7

**Тема:** «Усатый-полосатый»

**Программное содержание.** Учить детей передавать в рисунке образ котёнка, разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Воспитывать гуманное отношение к животным.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 95.

### Занятие 8

**Тема:** «Наша нарядная елка»

**Программное содержание.** Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, рисовать нарядную ёлку. Закреплять умение смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Упражнять в умении передавать соотношение частей предметов по величине. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. Воспитывать бережное отношение к природе.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 94.

## ЯНВАРЬ

### Занятие 9

**Тема:** Декоративное рисование «Городецкая роспись»

**Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Учить приемам городецкой росписи. Закреплять умение создавать узоры по мотивам городецкой росписи. Развивать художественный вкус. Воспитывать аккуратность.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 98.

### Занятие 10

**Тема:** «Машины нашего села»

**Программное содержание.** Учить детей изображать разные автомобили. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямоугольной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в умении рисовать крупно, располагая изображение посередине листа. Развивать творчество. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 100.

## ФЕВРАЛЬ

### Занятие 11

**Тема:** «Красивое развесистое дерево зимой»

**Программное содержание.** Учить детей рисовать дерево, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всём листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Упражнять в использовании линий разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку. Воспитывать умение замечать красоту окружающей природы.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 104.

### Занятие 12

**Тема:** «Пограничник с собакой»

**Программное содержание.** Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и её частей. Развивать способность придумывать интересные дополнения к собственным изображениям. Воспитывать положительное отношение к армии.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 112.

## МАРТ

### Занятие 13

**Тема:** «Картинка к празднику 8 Марта»

**Программное содержание.** Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Упражнять в умении располагать изображение на всем листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 117.

### Занятие 14

**Тема:** Декоративное рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»

**Программное содержание.** Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм, характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение

рисовать акварелью. Воспитывать интерес к народным росписям.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 124.

## АПРЕЛЬ

### Занятие 15

**Тема:** «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»

**Программное содержание.** Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигур взрослого и ребенка. Упражнять в умении сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы. Воспитывать любовь к своей семье.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 127.

### Занятие 16

**Тема:** «Спасская башня Кремля»

**Программное содержание.** Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции её частей. Закреплять способы соизмерения сторон разных частей. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Воспитывать любовь к Родине.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 132.

## МАЙ

### Занятие 17

**Тема:** «Салют над городом в честь праздника Победы»

**Программное содержание.** Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Закреплять умение смешивать краски на палитре, подбирая нужные цвета. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 138.

### Занятие 18

**Тема:** «Бабочки летают над лугом»

**Программное содержание.** Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Закреплять умение рисовать контуры бабочек неотрывной линией. Упражнять в умении располагать изображения на широкой полосе. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве. Воспитывать гуманное отношение к природе.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 142.

## ЛЕПКА

### СЕНТЯБРЬ

#### Занятие 1

**Тема:** «Грибы»

**Программное содержание.** Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.51.

#### Занятие 2

**Тема:** «Ваза с фруктами»

**Программное содержание.** Учить детей передавать характерные особенности фруктов. Закреплять знакомые способы лепки. Упражнять в умении работать коллективно. Воспитывать желание пополнять группу своими поделками.

**Литература:** Интернет ресурсы.

### ОКТАБРЬ

#### Занятие 3

**Тема:** Декоративная лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)

**Программное содержание.** Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. Воспитывать интерес к народным игрушкам.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.62.

#### Занятие 4

**Тема:** «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»

**Программное содержание.** Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Развивать умение детей создавать в лепке сказочный образ. Воспитывать аккуратность.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.66.

## НОЯБРЬ

### Занятие 5

**Тема:** Декоративная лепка «Олешек»

**Программное содержание.** Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек. Закреплять умение лепить из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать желание сделать самому народную игрушку, перенимая у народных мастеров несложные приёмы. **Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.77.

### Занятие 6

**Тема:** Декоративная лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)

**Программное содержание.** Продолжать знакомить с национальным богатством России. Учить детей лепить фигуру козлика по мотивам дымковских игрушек. Расширять представления детей о глине. Повысить интерес к дымковской игрушки.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.78.

## ДЕКАБРЬ

### Занятие 7

**Тема:** «Котёнок»

**Программное содержание.** Учить детей лепить фигуру животного. Закреплять умение лепить фигуру животного по частям, используя разные приёмы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путём прижимания и сглаживания мест соединения. Упражнять в умении передавать в лепке позу котёнка. Воспитывать интерес к лепке.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.86.

### Занятие 8

**Тема:** «Девочка в зимней шубке»

**Программное содержание.** Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Воспитывать интерес к лепке.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.91.



## ЯНВАРЬ

### Занятие 9

**Тема:** «Снегурочка»

**Программное содержание.** Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.92.

### Занятие 10

**Тема:** «Зайчик»

**Программное содержание.** Учить передавать простые движения фигуры. Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. Воспитывать интерес к животным. **Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.98.

## ФЕВРАЛЬ

### Занятие 11

**Тема:** «Собака со щенком»

**Программное содержание.** Учить детей лепить собак, передавая характерные особенности (форму тела, головы, лап, их расположение). Закреплять умение лепить предметы из целого куска глины с добавлением отдельных частей, создавать изображения разной величины, в разном положении. Упражнять в использовании различных приёмов лепки. Развивать замысел. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца. **Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.106.

### Занятие 12

**Тема:** Декоративная лепка «Кувшинчик»

**Программное содержание.** Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Закреплять умение сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Упражнять в использовании различных приемов лепки. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.114.

## МАРТ

### Занятие 13

**Тема:** «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)».

**Программное содержание.** Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Воспитывать желание больше узнать о птицах.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.121.

### Занятие 14

**Тема:** «Белочка грызет орешки»

**Программное содержание.** Закреплять умение детей лепить белку, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заострение мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения. Воспитывать интерес к животным.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.130.

## АПРЕЛЬ

### Занятие 15

**Тема:** «Девочка пляшет»

**Программное содержание.** Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.133.

### Занятие 16

**Тема:** «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»

**Программное содержание.** Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность. **Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.137.

## МАЙ

### Занятие 17

**Тема:** «Сказочные животные»

**Программное содержание.** Продолжать учить детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. Воспитывать интерес к лепке

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.136.

### Занятие 18

**Тема:** «Зоопарк для кукол» (Коллективная работа)

**Программное содержание.** Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Закреплять умение отрабатывать обобщенные способы создания изображений животных в лепке. Развивать воображение, творчество. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата. Воспитывать желание украшать группу своими изделиями.

**Литература:** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.141.

## КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### СЕНТЯБРЬ

#### Занятие 1

**Тема:** «Школа» (строительный материал)

**Программное содержание.** Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями. Закреплять умение по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки. Упражнять в определении последовательности её выполнения строительства. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации. Воспитывать умение строить аккуратно.

**Литература:** Интернет ресурсы.

#### Занятие 2

**Тема:** «Кошечка» (работа с бумагой)

**Программное содержание.** Учить делать кошечку из бумаги. Закреплять умение детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны, сглаживать линии сгиба. Упражнять в умении запоминать последовательность сгибания. Развивать мелкую моторику пальцев, творческие способности. Воспитывать любовь к животным.

**Литература:** Интернет ресурсы.

## ОКТАБРЬ

### Занятие 3

**Тема:** «Листья» (оригами)

**Программное содержание.** Учить детей с усилием проглаживать место сгиба. Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Упражнять в умении точно выполнять действия. Воспитывать бережное отношение к природе.

**Литература:** Интернет ресурсы.

### Занятие 4

**Тема:** « Ежик» (природный материал)

**Программное содержание.** Учить мастерить ежа. Закреплять умение подбирать нужные детали. Упражнять в умении оформлять поделку дополнительными деталями, Развивать творческие способности. Воспитывать интерес к труду.

**Литература:** Интернет ресурсы.

## НОЯБРЬ

### Занятие 5

**Тема:** «Детский сад» (строительный материал)

**Программное содержание.** Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Закреплять умение делать перекрытия. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Воспитывать желание выполнять различные постройки.

**Литература:** Интернет ресурсы

### Занятие 6

**Тема:** «Коробочка» (работа с бумагой)

**Программное содержание.** Учить детей работать по несложной выкройке. Закреплять умение вырезать по контуру. Упражнять в умении складывать полоску пополам. Совершенствовать умение доводить начатое до конца. Воспитывать аккуратность.

**Литература:** Интернет ресурсы.

## ДЕКАБРЬ

### Занятие 7

**Тема:** «Снежинка» (оригами)

**Программное содержание.** Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Закреплять умение точно выполнять действия. Упражнять в умении детей с усилием проглаживать место сгиба. Воспитывать интерес к природным явлениям.

**Литература:** Интернет ресурсы.

## **Занятие 8**

**Тема:** «Панно» (природный материал)

**Программное содержание.** Учить выполнять панно из природного материала. Закреплять умение работать с природным материалом. Упражнять в умении располагать поделки на всём листе. Развивать художественный вкус, фантазию. Воспитывать бережное отношение к природе.

**Литература:** Интернет ресурсы.

## **ЯНВАРЬ**

## **Занятие 9**

**Тема:** «Роботы» (строительный материал)

**Программное содержание.** Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Закреплять умение точно выполнять действия. Упражнять в умении детей с усилием проглаживать место сгиба. Воспитывать интерес к созданию новых построек.

**Литература:** Интернет ресурсы.

## **Занятие 10**

**Тема:** «Елочка» (работа с бумагой)

**Программное содержание.** Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Закреплять умение детей точно выполнять действия. Упражнять в умении детей с усилием проглаживать место сгиба. Воспитывать интерес создавать поделки своими руками.

**Литература:** Интернет ресурсы.

## **ФЕВРАЛЬ**

## **Занятие 11**

**Тема:** «Мишка» (оригами)

**Программное содержание.** Учить мастерить с использованием операционных карт. Закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях. Упражнять в умении с усилием проглаживать линию сгиба. Развивать глазомер, мелкую мускулатуру рук. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

**Литература:** Интернет ресурсы.

## **Занятие 12**

**Тема:** «Новогодние игрушки» (природный материал)

**Программное содержание.** Учить детей делать объемные игрушки из цветной бумаги. Закреплять умение разрезать бумагу на полоски. Упражнять в умении запоминать последовательность выполнения. Развивать чувство цвета.

Воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.

**Литература:** Интернет ресурсы.

## МАРТ

### Занятие 13

**Тема:** «Самолеты» (строительный материал)

**Программное содержание.** Учить выделять части самолета, устанавливать практическое назначение самой конструкции. Закреплять умение выполнять не только поделки, но и осуществлять выбор содержания материала. Упражнять в различении летательных аппаратах и их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.). Развивать конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать умозаключения. Воспитывать интерес к самолётам.

**Литература:** Интернет ресурсы.

### Занятие 14

**Тема:** «Ракета» (работа с бумагой)

**Программное содержание.** Учить делать ракету из бумаги. Закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях. Упражнять в умении складывать бумагу ловко. Развивать глазомер, мыслительные процессы. Воспитывать желание делать ракету своими руками.

**Литература:** Интернет ресурсы.

## АПРЕЛЬ

### Занятие 15

**Тема:** «Подснежник» (оригами)

**Программное содержание.** Продолжать учить детей складывать цветок. Закреплять умение детей на точность выполнения действий. Упражнять в умении детей с усилием проглаживать место сгиба. Развивать творчество. Воспитывать бережное отношение к цветам.

**Литература:** Интернет ресурсы.

### Занятие 16

**Тема:** «Жучок» (природный материал)

**Программное содержание.** Продолжить учиться мастерить жучка. Закреплять умение оформлять поделку дополнительными деталями. Упражнять в умении подбирать нужный материал. Развивать творческие способности. Воспитывать бережное отношение к насекомым.

**Литература:** Интернет ресурсы.

## МАЙ

### Занятие 17

**Тема:** «Голубь мира» (оригами)

**Программное содержание.** Продолжать учить детей складывать лист бумаги в разных направлениях, по диагонали, пополам, поднимая и опуская углы. Закреплять умение чётко проглаживать линию сгиба. Упражнять в умении запоминать последовательность выполнения работы. Развивать внимание, память,

мышление, логическое и пространственное воображение. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

**Литература:** Интернет ресурсы.

### **Занятие 18**

**Тема:** «Стрекоза» (природный материал)

**Программное содержание.** Учить делать игрушку по образцу. Закреплять умение соединять части. Упражнять в умении самостоятельно подбирать нужный материал. Развивать творчество. Воспитывать интерес к данному виду труда.

**Литература:** Интернет ресурсы.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

#### **Сентябрь**

#### **Занятие 1.**

**Тема:** *Мы – воспитанники старшей группы*

**Цель.** Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.28.

#### **Занятие 2**

**Тема:** *Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»*

**Цель.** Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр. 30.

#### **Занятие 3.**

**Тема:** *Пересказ сказки «Заяц-хвостун»*

**Цель.** Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.31.

#### **Занятие 4.**

**Тема:** *Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с*

**Цель.** Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.32.

## Октябрь

### Занятие 1.

**Тема:** *Обучение рассказыванию: описание кукол*

**Цель.** Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. **Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.42.

### Занятие 2.

**Тема:** *Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц*

**Цель.** Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. **Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.43

### Занятие 3.

**Тема:** *Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней*

**Цель.** Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. **Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.45.

### Занятие 4.

**Тема:** *Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»*

**Цель.** Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. **Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.47.

## Ноябрь

### Занятие 1.

**Тема:** *Рассказывание по картине*

**Цель.** Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.51.

### Занятие 2.

**Тема:** *Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш*

**Цель.** Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. **Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.54.

### Занятие 3.

**Тема:** *Обучение рассказыванию*

**Цель.** Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении). **Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр. 57.



#### **Занятие 4.**

**Тема:** *Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»*

**Цель.** Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.58.

### **Декабрь**

#### **Занятие 1**

**Тема:** **Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш**

**Цель.** Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш , на определение позиции звука в слове. **Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.66.

#### **Занятие 2**

**Тема:** *Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»*

**Цель.** Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.69.

#### **Занятие 3.**

**Тема:** *Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»*

**Цель.** Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр. 71.

#### **Занятие 4.**

**Тема:** *Дидактические игры со словами*

**Цель.** Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр. 72.

### **Январь**

#### **Занятие 1.**

**Тема:** *Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»*

**Цель.** Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.76.

#### **Занятие 2.**

**Тема:** **Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж**

**Цель.** Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.79.

### **Занятие 3.**

**Тема:** *Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»*

**Цель.** Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.81.

### **Занятие 4.**

**Тема:** *Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»*

**Цель.** Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр. 83.

## **Февраль**

### **Занятие 1.**

**Тема:** *Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»*

**Цель.** Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.87.

### **Занятие 2.**

**Тема:** *Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ*

**Цель.** Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.89.

### **Занятие 3.**

**Тема:** *Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»*

**Цель.** Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.91.

### **Занятие 4.**

**Тема:** *Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»*

**Цель.** Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8], придерживаясь плана.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.94.

## **Март**

### **Занятие 1.**

**Тема:** *Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»*

**Цель.** Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр. 95.

## **Занятие 2.**

**Тема:** *Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»*

**Цель.** Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.100.

## **Занятие 3.**

**Тема:** *Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»*

**Цель.** Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.101.

## **Занятие 4.**

**Тема:** *Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»*

**Цель.** Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.104.

## **Апрель**

### **Занятие 1.**

**Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р**

**Цель.** Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.107.

### **Занятие 2.**

**Тема:** *Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»*

**Цель.** Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.110.

### **Занятие 3.**

**Тема:** *Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)*

**Цель.** Продолжать учить детей пересказывать.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.112.

### **Занятие 4.**

**Тема:** *Дидактические игры со словами. Чтение небылиц*

**Цель.** Активизировать словарь детей.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.114.

## **Май**

### **Занятие 1.**

**Тема:** *Обучение рассказыванию по картинкам*

**Цель.** Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.117.

## **Занятие 2.**

**Тема:** *Лексические упражнения*

**Цель.** Проверить, насколько богат словарный запас детей.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.118.

## **Занятие 3.**

**Звуковая культура речи (проверочное)**

**Цель.** Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.119.

## **Занятие 4.**

**Тема:** *Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»*

**Цель.** Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.

**Литература:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Стр.121.

# ***ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ***

## **Занятие 1**

**Образовательные задачи.** Буква Аа и звук [а]. Формирование умения находить букву среди других букв алфавита.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики.

**Воспитательные задачи.** Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.36.

## **Занятие 2**

**Образовательные задачи.** Буква Уу и звук [у]. Формирование умения находить новую букву среди других букв. Чтение слияний Ау, уа.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.40.

## **Занятие 3**

**Образовательные задачи.** Закрепление знания букв А, У и умение находить их среди других букв алфавита. Чтение слияний ау, уа.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематических представлений, речевой активности, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, инициативности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.44.

#### **Занятие 4**

**Образовательные задачи.** Буква Оо и звук [о]. Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита.

**Развивающие задачи.** Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.

**Воспитательные задачи.** Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.46.

#### **Занятие 5**

**Образовательные задачи.** Буква Ии и звук [и]. Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита. Совершенствование навыка чтения слияний гласных. **Развивающие задачи.** Совершенствование фонематических представлений, воспитание мягкого голосоначала на материале гласного звука [и], развитие зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, ответственности, самостоятельности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.50.

#### **Занятие 6**

**Образовательные задачи.** Ознакомление с буквой Т. Буква Т и звук [т]. Формирование умения находить ее среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.54.

### **Занятие 7**

**Образовательные задачи.** Закрепление умения находить пройденные буквы среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с пройденными буквами.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей и тонкой моторики, координации речи с движением.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.58.

### **Занятие 8**

**Образовательные задачи.** Знакомство с буквой Пп. Буква П и звук [п].

Формирование умения находить ее среди других букв алфавита, навыка чтения и составления слогов и двусложных слов с ней.

**Развивающие задачи.** Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания, обследовательских навыков, общей и тонкой моторики.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности, желания быть справедливыми. Воспитание любви к природе.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.61

### **Занятие 9**

**Образовательные задачи.** Закрепление знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними.

**Развивающие задачи.** Развитие зрительного восприятия, фонематических процессов, навыков звукобуквенного и слогового анализа слов, мелкой моторики, осязания.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности, желания быть справедливыми. Воспитание любви к природе.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.65.

## **Занятие 10**

**Образовательные задачи.** Знакомство с буквой Нн. Буква Н и звук [н].

Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование понятия о предложении.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.67.

## **Занятие 11**

**Образовательные задачи.** Ознакомление с буквой Мм. Буква М и звук [м].

Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита.

Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой.

Формирование представления о предложении.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.72.

## **Занятие 12**

**Образовательные задачи.** Совершенствование умения находить пройденные буквы среди других букв алфавита. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематического слуха, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.76.

### Занятие 13

**Образовательные задачи.** Знакомство с буквой Кк. Буква К и звук [к].

Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование представления о предложении.

**Развивающие задачи.** Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения. **Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.79.

### Занятие 14

**Образовательные задачи.** Закрепление знания пройденных букв, совершенствование умения находить их среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ними.

**Развивающие задачи.** Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.83.

### Занятие 15

**Образовательные задачи.** Закрепление знания пройденных букв, совершенствование умения находить их среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и слова с ними.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.87.



## **Занятие 16**

**Образовательные задачи.** Совершенствование умения узнавать и различать правильно и неправильно написанные и «зашумленные» пройденные буквы. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематического слуха, навыков звукобуквенного анализа, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, ловкости, подвижности.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.91.

## **Занятие 17**

**Образовательные задачи.** Знакомство со звуками [б], [б'], буквой Бб.

Формирование понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных звуков. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, координации речи с движением. **Воспитательные задачи.** Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.95

## **Занятие 18**

**Образовательные задачи.** Формирование навыка различения звуков [б],[б'].

Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Профилактика нарушений письменной речи.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, координации речи с движением. **Воспитательные задачи.** Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.100.

## **Занятие 19**

**Образовательные задачи.** Ознакомление со звуками [д] и [д'], буквой Дд.

Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, графомоторных навыков, координации речи с движением.

**Воспитательные задачи.** Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.103.

### **Занятие 20**

**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, графомоторных навыков, координации речи с движением.

**Воспитательные задачи.** Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.108.

### **Занятие 21**

**Образовательные задачи.** Ознакомление со звуками [г] и [г'] и буквой Гг. Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания. Развитие синтаксической стороны речи (формирование понятия предложение).

**Развивающие задачи** Развитие фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, тонкой и общей моторики.

**Воспитательные задачи.** Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности .

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.111.

### **Занятие 22**

**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, тонкой и общей моторики.

**Воспитательные задачи.** Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.116.

### **Занятие 23**

**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, тонкой и общей моторики.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества,

доброжелательности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.119.

#### **Занятие 24**

**Образовательные задачи.** Ознакомление со звуками [ф], [ф'] и буквой Фф. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Фф. 123

**Развивающие задачи.** Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики. **Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.122.

#### **Занятие 25**

**Образовательные задачи.** Ознакомление со звуками [в], [в'] и буквой Вв. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Вв. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка печатания. Развитие синтаксической стороны речи (закрепление понятия предложение).

**Развивающие задачи.** Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики.

**Воспитательные задачи.** Формирование самостоятельности, инициативности, ответственности. Развитие чувства справедливости.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.127.

#### **Занятие 26**

**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с пройденными буквами. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка печатания.

**Развивающие задачи.** Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, тактильной чувствительности.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, ответственности. Развитие чувства справедливости.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.132.

## **Занятие 27**

**Образовательные задачи.** Ознакомление со звуками [х], [х'] и буквой Хх.

Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Хх. Профилактика нарушений письменной речи.

**Развивающие задачи.** Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.

**Воспитательные задачи.** Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.137.

## **Занятие 28**

**Образовательные задачи.** Ознакомление со звуком [ы] и буквой Ы.

Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Совершенствование навыков чтения и печатания слогов, слов, предложений с новой буквой ы.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематического восприятия, тонкой и общей моторики, координации движений.

**Воспитательные задачи.** Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.143

## **Занятие 29**

**Образовательные задачи.** Ознакомление со звуками [с], [с'] и буквой Сс.

Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Сс.

Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Профилактика нарушений письменной речи.

**Развивающие задачи.** Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.

**Воспитательные задачи.** Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.148.

## **Занятие 30**

**Образовательные задачи.** Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Профилактика нарушений письменной речи.

**Развивающие задачи.** Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества,

самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.152.

### **Занятие 31**

**Образовательные задачи.** Ознакомление со звуками [з], [з'] и буквой Зз.

Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Зз. Профилактика нарушений письменной речи.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематического восприятия, тонкой и общей моторики. **Воспитательные задачи.** Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.155.

### **Занятие 32**

**Образовательные задачи.** Ознакомление со звуком [ш] и буквой Шш.

Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Шш. Профилактика нарушений письменной речи.

**Развивающие задачи.** Развитие связной речи, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.161.

### **Занятие 33**

**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Профилактика нарушений письменной речи.

**Развивающие задачи.** Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.

**Воспитательные задачи.** Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»  
Стр.166.

### **Занятие 34**

**Образовательные задачи.** Ознакомление со звуком [ж] и буквой Жж.

Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Жж.

Совершенствование навыка слогового анализа слов.

**Развивающие задачи.** Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой

моторики. **Воспитательные задачи.** Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности .  
**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.169.

### **Занятие 35**

**Образовательные задачи.** Различение звуков [ш]—[ж], [з]—[ж] в словах. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыка звукового анализа слов.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематических процессов, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой моторики.

**Воспитательные задачи.** Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.174.

### **Занятие 36**

**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений.

**Развивающие задачи.** Развитие фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости.

**Воспитательные задачи.** Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Литература:** Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.177.

При выборе УМК для реализации рабочей программы ДОО руководствуется «Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (утв. Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022 г.)».

В соответствии с рекомендациями при комплектации учебно-методических материалов за основу взято ФОП ДО, предусматривающая реализацию всех пяти направлений развития детей раннего и дошкольного возрастов. В комплект учебно-методических материалов включены пособия для организации образовательного процесса для всех возрастных групп воспитанников по всем образовательным областям, пособия по педагогической диагностике, а также рекомендации по тематическому планированию образовательного процесса.

Учебно-методические материалы включают все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-2020. УМК дополнены развивающими дидактическими пособиями для детей - рабочими тетрадями, альбомами, раздаточным материалом.

2. В соответствии с Методическими рекомендациями по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утв. Министерством просвещения РФ 7 марта 2023 г.) часть основной образовательной программы ДО, формируемая участникам образовательных отношений, представлена парциальными программами, в т.ч. разработанными педагогическим коллективом. При этом вариативное направление отражено в целевых ориентирах, в содержании деятельности по тем образовательным областям, которым соответствует, а также в условиях организации педагогического процесса.

Для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений, использованы парциальные программы для работы с детьми дошкольного возраста: «Мир без опасности» (И.А. Лыкова), «цветные ладошки» (И.А. Лыкова), «Умные пальчики» Конструирование в детском саду (И.А. Лыкова)

При этом они:

- соответствуют принципам, целям и задачам ФГОС ДО;
- обеспечивают достижение целевых ориентиров ДО, ФГОС ДО;
- соответствуют принципам ФОП ДО, методологически и методически;
- соответствуют целям и задачам основной образовательной программы ДОО;
- отбираются с учетом интересов, потребностей обучающихся, накопленного педагогического опыта, материально-технических возможностей ДОО, квалификации педагогических работников, мнения родительского сообщества;
- обеспечивают преемственность ДО и НОО;
- конкретны и доступны в применении, научно обоснованы в части применяемых методов и подходов, апробированы, соответствуют возрастным характеристикам развития детей и вызовам современности.

Согласно п. 2.12. ФГОС ДО, часть, формируемая участниками образовательных отношений, «представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы».

## ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### *Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся*

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

*Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.*

*Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:*

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### ***Принципы взаимодействия с родителями***

*Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:*

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к



педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### **Формы взаимодействия с родителями**

*Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

## **Перспективный план работы с родителями старшей группы на 2024-2025 учебный год**

Цель: установление позитивных продуктивных взаимоотношений ДОО – Семья – Ребенок

Задачи: обеспечение информационно-просветительской поддержки родителей (законных представителей) в развитии и воспитании детей.

Создать атмосферу общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.

Месяц	Форма работы	Задачи
Сентябрь 2024	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационное родительское собрание «Мы начинаем новый учебный год. Мы старшая группа».</li> <li>2. Папка – передвижка «Осень».</li> <li>3. Памятка «Права детей»</li> <li>4. Памятка «Возрастные особенности детей 5-7 лет»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство родителей с образовательной программой ДОУ, с планом работы на год, целями и задачи, режимом дня, сеткой занятий.</li> <li>2. Обогащение знаний родителей о текущем времени года (стихи, приметы и т.д.)</li> <li>3. Повышение знаний родителей в области прав и обязанностей детей.</li> <li>4. Познакомить родителей с возрастными особенностями детей 5 – 6 лет</li> </ol>
Октябрь 2024	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стен – газета «Бабушка рядышком с Дедушкой»</li> <li>2. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»</li> <li>3. Выставка семейных работ «Дары Осени».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление стен – газеты ко Дню пожилого человека (фото, стихи, рисунки).</li> <li>2. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</li> <li>3. Активизация творческого потенциала семей, совместной творческой работы детей и родителей</li> </ol>
Ноябрь 2024	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей «Развитие творческих способностей дошкольника»</li> <li>2. Консультация для родителей «Добрая семья прибавит разума-ума»</li> <li>3. Поздравительный стенд к Дню Матери</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение педагогической грамотности родителей в художественно – эстетическом воспитании детей.</li> <li>2. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей</li> <li>3. Оформление стенда к Дню Матери (фотоальбом)</li> </ol>
Декабрь 2024	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка – передвижка «Зима»</li> <li>2. «Памятка «Что нельзя говорить ребёнку»</li> <li>3. Конкурс – выставка «Игрушка на елку»</li> <li>4. Родительское собрание «Новый год у ворот»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащение знаний родителей о текущем времени года (приметы, пословицы и т.д.)</li> <li>2. Пропаганда доброжелательности в общении с детьми.</li> <li>3. Привлечение родителей воспитанников группы к участию в конкурсе совместного творчества детей и родителей.</li> <li>4. Формирование доверительных и доброжелательных отношений между родителями и детьми, педагогом и воспитанниками, педагогом и родителями; установление системы взаимодействия «воспитатель - родитель - ребёнок - сотрудничество».</li> </ol>

<p>Январь 2025</p>	<p>1. Консультация для родителей «Каков родитель, таков и ребёнок» 2. Информационный стенд «Зимние неприятности. Обморожение». 3. Памятка «Почему дети ведут себя «ПЛОХО»</p>	<p>1. Повышение педагогической культуры родителей при общении с ребёнком. 2. Повышение знаний родителей об оказании первой медицинской помощи при обморожениях 3. Оказание психолого – педагогической помощи родителям</p>
<p>Февраль 2025</p>	<p>1. Памятка «Патриотическое воспитание в семье» 2. Информационный стенд «С чего начинается Родина?» 3. Поздравительный стенд «С праздником, наши Защитники»</p>	<p>1. Оказание методической помощи родителям в вопросе патриотического воспитания в домашних условиях 2. Обогащение компетентных знаний родителей о Родине, в рамках проектной деятельности 3. Активизация родителей в оформлении поздравительного стенда к празднику</p>
<p>Март 2025</p>	<p>1. Папка-передвижка «Весна» 2. Памятка «Весенний авитаминоз». 3. Выставка семейных рисунков «Наша любимая женщина» 4. Поздравительный стенд «Наши милые мамочки».</p>	<p>1. Обогащение знаний родителей о текущем времени года (приметы, пословицы и т.д.) 2. Информирование родителей о профилактике весеннего авитаминоза 3. Активизация творческого потенциала семей, совместной творческой работы детей и родителей. 4. Активизация родителей в оформлении поздравительного стенда к празднику.</p>
<p>Апрель 2025</p>	<p>1. Информационный стенд «Неведомые дали» 2. Консультация для родителей «Детская дружба» 3. Выставка детской художественной литературы «Мы читаем детям вслух». (Международный День Детской Книги – 2 апреля)</p>	<p>1. Обогащение знаний родителей о космосе 2. Повышение педагогической грамотности родителей на тему общения ребенка – дошкольника со сверстниками 3. Вовлечение родителей в работу ДОУ по познавательно – речевому и художественно - эстетическому развитию детей.</p>
<p>Май 2025</p>	<p>1. Родительское собрание: «Перелистывая страницы учебного года» 2. Папка-передвижка: «День Победы» 3. Консультации: «Что и как рассказать ребёнку о войне» 4. Стенд «Мы помним, мы гордимся»</p>	<p>1. Подведение итогов образовательной работы за учебный год. 2. Воспитывать у детей и родителей уважение к славным историческим традициям своей Родины. 3. Раскрытие информации по теме консультаций. 4. Обогащение знаний родителей об истории родной страны.</p>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

*Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;*

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;*

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;*

14) *взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;*

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;*

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;*

17) *обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.*

## **3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы**

### **3.3. Перечень художественной литературы**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...»(докучная сказка); «Жили-были два братца...»(докучная сказка); «Заяц-хвостун»(обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный»(обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин»(обраб. О.И. Капицы); «Морозко»(пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью»(обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»(пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка»(обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка»(обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель»пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука»(1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...»(отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...»(отрывок из «Сказки о царе Салтане. »(по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима»(отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга»(по выбору).

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»(по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета»(2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»(по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»(1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы»(1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»(по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку»(1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»(по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»(по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов»(1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»(по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля»(по выбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»(2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»(по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки»(1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»(по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит»(по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах»(пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы»(пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка»(пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка»(пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад»(пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову»(пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь»(пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза»(пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво»(пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас»(пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка»(пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок»(пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля»(пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка»(пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди»(пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке»(пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка»(пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы»(пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»(в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»(пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла»(пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все»(перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга»(пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение»(пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино»(пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца»(пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### ***3.4. Перечень музыкальных произведений***

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни.* «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### *Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец»(тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### ***3.5. Перечень произведений изобразительного искусства***

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

### ***3.6. Перечень анимационных произведений***

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

*Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.*



Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

### *Для детей дошкольного возраста (с 5 лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### **Перспективный план работы с родителями старшей группы на 2024-2025 учебный год**

**Цель:** установление позитивных продуктивных взаимоотношений ДОУ – Семья – Ребенок

**Задачи:** обеспечение информационно-просветительской поддержки родителей (законных представителей) в развитии и воспитании детей.

Создать атмосферу общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.

Месяц	Форма работы	Задачи
Сентябрь 2024	1. Организационное родительское собрание «Мы начинаем новый учебный год. Мы старшая группа». 2. Папка – передвижка «Осень». 3. Памятка «Права детей» 4. Памятка «Возрастные особенности детей 5-7 лет»	1. Знакомство родителей с образовательной программой ДОУ, с планом работы на год, целями и задачи, режимом дня, сеткой занятий. 2. Обогащение знаний родителей о текущем времени года (стихи, приметы и т.д.) 3. Повышение знаний родителей в области прав и обязанностей детей. 4. Познакомить родителей с возрастными особенностями детей 5 – 6 лет
Октябрь 2024	1. Стен – газета «Бабушка рядышком с Дедушкой» 2. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников» 3. Выставка семейных работ «Дары Осени».	1. Оформление стен – газеты ко Дню пожилого человека (фото, стихи, рисунки). 2. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. 3. Активизация творческого потенциала семей, совместной творческой работы детей и родителей
Ноябрь 2024	1. Консультация для родителей «Развитие творческих способностей дошкольника» 2. Консультация для родителей «Добрая семья прибавит разума-ума»	1. Повышение педагогической грамотности родителей в художественно – эстетическом воспитании детей. 2. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей

	3. Поздравительный стенд к Дню Матери	3. Оформление стенда к Дню Матери (фотоальбом)
Декабрь 2024	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка – передвижка «Зима»</li> <li>2. «Памятка «Что нельзя говорить ребёнку»</li> <li>3. Конкурс – выставка «Игрушка на елку»</li> <li>4. Родительское собрание «Новый год у ворот»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащение знаний родителей о текущем времени года (приметы, пословицы и т.д.)</li> <li>2. Пропаганда доброжелательности в общении с детьми.</li> <li>3. Привлечение родителей воспитанников группы к участию в конкурсе совместного творчества детей и родителей.</li> <li>4. Формирование доверительных и доброжелательных отношений между родителями и детьми, педагогом и воспитанниками, педагогом и родителями; установление системы взаимодействия «воспитатель - родитель - ребёнок - сотрудничество».</li> </ol>
Январь 2025	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей «Каков родитель, таков и ребёнок»</li> <li>2. Информационный стенд «Зимние неприятности. Обморожение».</li> <li>3. Памятка «Почему дети ведут себя «ПЛОХО»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение педагогической культуры родителей при общении с ребёнком.</li> <li>2. Повышение знаний родителей об оказании первой медицинской помощи при обморожениях</li> <li>3. Оказание психолого – педагогической помощи родителям</li> </ol>
Февраль 2025	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка «Патриотическое воспитание в семье»</li> <li>2. Информационный стенд «С чего начинается Родина?»</li> <li>3. Поздравительный стенд «С праздником, наши Защитники»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оказание методической помощи родителям в вопросе патриотического воспитания в домашних условиях</li> <li>2. Обогащение компетентных знаний родителей о Родине, в рамках проектной деятельности</li> <li>3. Активизация родителей в оформлении поздравительного стенда к празднику</li> </ol>
Март 2025	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка-передвижка «Весна»</li> <li>2. Памятка «Весенний авитаминоз».</li> <li>3. Выставка семейных рисунков «Наша любимая женщина»</li> <li>4. Поздравительный стенд «Наши милые мамочки».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащение знаний родителей о текущем времени года (приметы, пословицы и т.д.)</li> <li>2. Информирование родителей о профилактике весеннего авитаминоза</li> <li>3. Активизация творческого потенциала семей, совместной творческой работы детей и родителей.</li> <li>4. Активизация родителей в оформлении поздравительного стенда к празднику.</li> </ol>
Апрель 2025	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информационный стенд «Неведомые дали»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащение знаний родителей о космосе</li> </ol>

	<p>2. Консультация для родителей «Детская дружба»</p> <p>3. Выставка детской художественной литературы «Мы читаем детям вслух». (Международный День Детской Книги – 2 апреля)</p>	<p>2. Повышение педагогической грамотности родителей на тему общения ребенка– дошкольника со сверстниками</p> <p>3. Вовлечение родителей в работу ДОУ по познавательному–речевому и художественно – эстетическому развитию детей.</p>
<p>Май, 2025</p>	<p>1. Родительское собрание: «Перелистывая страницы учебного года»</p> <p>2. Папка-передвижка: «День Победы»</p> <p>3. Консультации: «Что и как рассказать ребёнку о войне»</p> <p>4. Стенд «Мы помним, мы гордимся»</p>	<p>1. Подведение итогов образовательной работы за учебный год.</p> <p>2. Воспитывать у детей и родителей уважение к славным историческим традициям своей Родины.</p> <p>3. Раскрытие информации по теме консультаций.</p> <p>4. Обогащение знаний родителей об истории родной страны.</p>

### План по самообразованию

**Тема: «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста через нетрадиционные техники рисования».**

**2024 - 2026 учебный год**

Цель: Повысить свой теоретический, научно-методический уровень, профессиональное мастерство и компетентность как воспитателя, формировать у обучающихся

воспитанников навыки использования нетрадиционных техник рисования в творчестве. Задачи:

1. Изучить современную литературу по теме самообразования.
2. Повысить интерес воспитанников к информационным технологиям развивать творческие способности мышления.
3. Создать условия для развития самостоятельной деятельности воспитанников в процессе.
4. Создать условия для интеллектуального, нравственного и духовного развития
5. Развивать интерес к различным техникам нетрадиционного художественного творчества.
6. Прививать умение производить точные движения кистью, нетрадиционными материалами.
7. Расширять кругозор детей;
8. Учить создавать свой неповторимый образ, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя различные техники рисования.

Во многом результат работы ребёнка зависит от его заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать внимание дошкольника, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов. Такими стимулами могут быть:

- игра, которая является основным видом деятельности детей;
- сюрпризный момент - любимый герой сказки или мультфильма;
- решение проблемной ситуации, просьба о помощи;

- музыкальное сопровождение.

Средства обучения: наглядные, словесные и практические методы:

- наблюдения с детьми;
- обследование предметов, игрушек, готовых образцов, рассматривание картин и иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях;
- объяснение, рассказ воспитателя, использование художественного слова;
- показ способов действия;
- игровые приемы;
- совместный анализ выполненной работы.

Форма обучения: специально организованная непосредственно образовательная деятельность; игровые упражнения; подгрупповые упражнения по овладению техниками нетрадиционного рисования.

Итогом детской деятельности могут служить выставки детских работ, совместные с родителями развлечения с использованием приобретенных навыков.

Срок реализации программы: 2 года - 2024-2026 гг.

Актуальность:

Рисование - интересный и полезный вид деятельности, в ходе которого разнообразными способами с использованием разных материалов создаются живописные и графические изображения. Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных

материалов и техник способствует развитию у ребёнка:

1. Мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
2. Пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного

восприятия;

3. Внимания и усидчивости;

4. Мышления;

5. Изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости;

6. Кроме того, в процессе этой деятельности у дошкольника формируются навыки контроля и самоконтроля.

Успех обучения нетрадиционным техникам во многом зависит от того, какие методы и приемы использует педагог, чтобы донести до детей определенное содержание. Итак, при обучении рисованию могут использоваться самые разнообразные техники и самые разнообразные материалы.

Предполагаемый результат:

У детей повысится уровень художественных способностей;

Дети приобретут ценный опыт творческого воплощения замыслов, освоят правила безопасности во время работы;

Освоят технику нетрадиционного рисования.

### Взаимодействие с педагогами ДОУ

Сентябрь	Обмен опытом и информацией с коллегами о работе с детьми: «Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через нетрадиционные техники рисования»
Ноябрь	Консультация: «Патриотическое воспитание дошкольников средствами изобразительного искусства»
Январь	Консультация: «Развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста»
Апрель	Выставка детских рисунков с использованием нетрадиционных техник.
Март	Консультация: Влияние нетрадиционных методов рисования на положительные эмоции детей»
Май	Творческий отчет о работе.

Месяц	Форма работы
Сентябрь	Изучение учебно-методической литературы. 1. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. 2. Изобразительная деятельность. Дошкольное воспитание. Комарова Т.С., 2000 г.
Октябрь	1. Изучение учебно-методической литературы. Использование в ДОУ приёмов нетрадиционного рисования. (Дошкольное образование. Акулёнок Т.С.) 2. Организация предметно-развивающей среды, связанной с художественно-эстетическим развитием детей. 3. Происхождение и символика адыгского орнамента. (бюллетень науки и практики — bulletin of science and practice научный журнал (scientific journal) №5 (май) 2016 г. <a href="http://www.bulletennauki.com">http://www.bulletennauki.com</a> стр. 251-254) 4. Выставка «Адыгейский орнамент»

Ноябрь	<i>Изучение литературы по нетрадиционным техникам рисования.</i> 1. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Никитина А.В., 2008г 2. Разработка картотеки нетрадиционных способов рисования.
Декабрь	1. Грибовская А.А. «Народное искусство и детское творчество» Просвещение, 2009. 2. Создание альбома «Народное искусство» 3. Родительское собрание: «Нетрадиционные техники рисования»
Январь	1. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. -М.: Педагогическое общество России, 2005.
Февраль	Создание наглядно-дидактического материала с иллюстрациями нетрадиционных техник рисования для рассматривания.
Март	Изучение литературы по созданию симметричных и несимметричных силуэтов предметов в иллюстрации бабочек, цветов, насекомых, животных, деревьев.
Апрель	Изучение литературы по народным росписям.
Май	Отчёт по теме самообразования

### Литература

1. Дошкольное воспитание. Комарова Т.С., 2000 г.
2. Дошкольное образование. Акулёнок Т.С.
3. Грибовская А.А. «Народное искусство и детское творчество» Просвещение, 2009.
4. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. -М.: Педагогическое общество России, 2005.
5. Нетрадиционные техники по рисованию, для дошкольников Г.Н.Давыдов 2014г.
6. Нетрадиционные техники рисования в детском саду А.В. Никитина 2020г.
7. Рисунки из ладошки: Дубровская Н.В;ДЕТСТВО-ПРОГРЕСС 2004г.
8. А. В. Никитина планирование, конспекты занятий пособие для воспитателей и заинтересованных родителей нетрадиционные техники рисования в детском саду 2007г.
9. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники , сценарии занятий,планирование./ Под ред.Р.Г.Казаковой.М.:Сфера,2004г.
10. Журнал «Дошкольное воспитание» №2,5,6.- М.;Просвещение,1985г,1992г,1994г.
11. Художник с пеленок .- Топалова Е.П.; Айрис-Пресс 2004г.
12. Ум на кончиках пальцев.-М.:АСТ; СПб.Сова.2006г. Новикова О.А.
13. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. Методические способности –Ростов н/Д; «Феникс».2003г. Корчаловская Н.В.

### Интернет – ресурсы

1. Происхождение и символика адыгского орнамента. (бюллетень науки и практики — bulletin of science and practice научный журнал (scientific journal) №5 (май) 2016 г. <http://www.bulletennauki.com> стр. 251-254)
2. <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/551166-plan-po-samoobrazovaniju-razvitiu-tvorcheskih>

Перспективное планирование по теме самообразования  
на 2024 – 2025 уч. год.  
Старшая группа.

**СЕНТЯБРЬ**

Этапы работы	
1.	Изучение литературы. Подбор материалов. Составление перспективного плана.
2.	Работа по перспективному плану.
3.	Заключительный. Отчет- презентация на педагогическом совете

**ОКТЯБРЬ**

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Нетрадиционная Техника	Программное содержание	Оборудование
4.	Осенние листья. Тема: «Осень».	Печатание листьев.	Познакомить детей с техникой печатания листьев. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях.	Листы формата А4, опавшие листья, гуашь, кисти.
5.	Грибы в корзине. Тема: «Грибы».	Рисунки из лодочки.	Познакомить детей с новой техникой рисования с помощью руки. Развивать пространственное мышление.	Листы формата А4, иллюстрации грибов, корзины. Гуашь, простой карандаш, кисти.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей.	

**НОЯБРЬ**

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
6.	Улетаем на юг. Тема: «Перелетные птицы».	Кляксография.	Познакомить с правилами нанесения клякс на стекло и накладывание сверху бумаги.	Бумага, пластиковая ложечка, гуашь в мисочке, кисть.
7.	Мой любимый свитер. Тема: «Одежда».	Оттиск печатками из картофеля.	Закрепить умение украшать свитер простыми узором, используя крупные и мелкие элементы.	Свитер вырезанный из бумаги, разные печатки, гуашь разных цветов.
Работа с родителями				Выставки детских рисунков для родителей.



## ДЕКАБРЬ

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
8.	Первый снег. Тема: «Зима».	Монотипия. Рисование пальчиками.	Учить детей рисовать дерево без листьев, изображать снег пальчиками.	Листы цветные, черная и белая гуашь, салфетки, кисть.
9.	Ёлочка нарядная. Тема: «Новый год».	Рисование пальчиками. Оттиск поролоном.	Закрепить умение изображать ёлочные ирушки.	Наряженная ёлка, гуашь, печатки.
Работа с педагогами			Выставка детских работ. Консультация по видам понравившихся работ.	
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей.	

## ЯНВАРЬ

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
10.	Обои в моей комнате. Тема: «Дом».	Оттиск печатками, паралоном	Совершенствовать умение в художественных техниках печатания и рисования. Закрепить умение составлять простые узоры.	Бумага, печатки, поролон, тарелочка для краски, гуашь, кисти, образцы обоев.
11.	Сказочные цветы. Тема: «Сказки».	Воздушные фломастеры.	Закрепить навыки рисования, используя трафареты цветов.	Готовые трафареты зимних цветов, холодные цвета.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей. Консультация для родителей: «Значение рисования нетрадиционными способами».	

## ФЕВРАЛЬ

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
12.	Филин. Тема: «Зимующие птицы».	Тычок полусухой жесткой кистью.	Учить создавать образ филина , используя технику тычка и уголь. Развивать умение пользоваться средствами графики.	Бумага, уголь, жесткая и мягкая кисти, черная гуашь, иллюстрации.
13.	Черепахи. Тема: "Животные жарких стран".	Восковой мелок, акварель, черный маркер, акварель.	Совершенствовать умение в техниках, учить изображать животных наиболее выразительно.	Бумага, чёрный маркер и восковые мелки, акварель, кисти, картинки.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей.	

## МАРТ

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
14.	Открытка для мамы. Тема "8марта".	Печать по трафарету, воздушные фломастеры.	Учить украшать цветами открытку для мамы. Закрепить умение пользоваться знакомыми техниками.	Бумага, гуашь в мисочках, трафареты цветов и воздушные фломастеры.
15.	Ранняя весна. Тема "Ранняя весна".	Монотипия Пейзажная.	Научить складывать лист пополам, на одной стороне рисовать пейзаж, на другой получать его отражение в озере. Половину листа протирать Губкой.	Бумага, кисти, гуашь, либо Акварель, влажная губка.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей.	

## АПРЕЛЬ

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
16.	Звёздное небо. Тема: "Космонавтики".	Свеча, акварель.	Учить создавать изображения звёздного неба, используя акварель и свечу.	Бумага, кисти, акварель, свеча.
17.	Аквариум. Тема "Рыбы"	Рисунки из ладошки.	Учить обводить растопыренные пальчики и простым	Простой карандаш, гуашь, кисти.

			карандашом дорисовывать необходимые детали.	
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей.	

## МАЙ

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
18.	Салют. Тема "День Победы"	Воздушные фломастеры.	Продолжать учить рисовать фломастерами, распределять по листу разноцветные брызги.	Бумага, воздушные фломастеры.
19.	Одуванчики. Тема "Весенние цветы"	Рисование веревочкой.	Закрепить технику рисование веревочкой.	Бумага, гуашь или акварель, клей пва, кисти, верёвочка.
20.	Итоговая выставка рисунков.		Рассматривать с детьми рисунки, поощрять их за работу в течение года, выбрать лучшие работы.	Рисунки детей за год.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей.	
Работа с педагогами			Консультация для педагогов «Организация детского творчества летом»	

Перспективное планирование по теме самообразования  
на 2025 – 2026 уч. год.  
Подготовительная группа.

**СЕНТЯБРЬ**

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	«Осень на опушке краски разводила»	Печать листьями	Закрепить умение работать с техникой печати листья. Упражнять смешивать краски прямо на листьях при печати. Учить рисовать красоту осеннего пейзажа, передавая его характер используя листья-штампы как средство выразительности.	Листья деревьев разной величины. Гуашь в мисочках, салфетки, белая бумага, иллюстрации.
2.	«Веточка рябины»	Рисование пальчиками, печать листьями.	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Помогать детям осознать ритм как изобразительно-выразительное средство. Закрепить прием вливания одного цвета в другой.	Гуашевые краски, альбомные листы, кисточки, влажные салфетки, веточка рябины в вазе(или фото иллюстрация).
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей.	

**ОКТАБРЬ**

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
3.	«Цветик-разноцветик»	Смешивание цветов.	Закрепить представление у детей о цветном многообразии, ознакомить с хроматическими (основными) и ахроматическими цветами.	Бумага с контурным изображением цветка, гуашь, кисть, салфетки, разноцветные ленточки по количеству детей.
4.	«Веселые кляксы»	Кляксография	Познакомить детей с таким способом изображения, как кляксография, показать ее выразительные возможности. Учить дорисовывать детали объектов. Развивать воображение, фантазию.	Листы, гуашь, набор фломастеров, перо, салфетки, кисть.
Работа с родителями				Выставки детских рисунков для родителей.

## НОЯБРЬ

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
5.	«Осенние мотивы».	Раздувание краски.	Познакомить с новым способом изображения – раздуванием краски, показать его выразительные возможности. Развивать мышцы рта, тренировать дыхания.	Бумага, набор гуашевых красок, кисть, трубочки на количество детей, салфетки.
6.	«Мое любимое дерево в разное время года»	Оттиск печатками, листьями, пенопластом, рисование пальчиками.	Совершенствовать умение в художественных техниках печатания и рисования пальчиками. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма. Способствовать возникновению у детей чувства радости от полученного результата.	Лист бумаги, листья-штампы, пенопласт, цветная гуашь.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей.	

## ДЕКАБРЬ

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
7.	«Морозный узор».	Фотокопия – рисование свечой.	Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Развивать координацию движения рук. Вызывать у детей интерес к явлениям природы.	Лист бумаги, кусочек свечи или мыла, акварельные краски, кисть с широким ворсом.
8.	«Сказочный лес»	Рисование солью.	Учить создавать рисунки используя клей ПВА и соль. Развивать восприятие, чувство формы, ритма, цвета. Воспитывать любознательность, самостоятельность, инициативность.	Альбомная бумага, клей ПВА, соль.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей. Консультация для родителей «Что означают рисунки детей»	

## ЯНВАРЬ

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
9.	«Витражи для окошек в избушке Зимушки - Зимы».	Выполнения витражей – клеевые картинки.	Формировать у детей интерес к зимней природе. Знакомить с новой техникой «витраж». Учить смешивать на палитре краску, разбеливая основной тон белой гуашью.	Бумага, гуашь, кисти, простой карандаш, клей ПВА, салфетки.
10.	«Рисуем по шаблону».	Шаблонография.	Учить детей смотреть на одну и ту же форму с разных сторон. Развивать координацию движений ,мелкую моторику рук.	Краски, листья, шаблоны геометрических фигур, бумага, карандаш, набор цветных карандашей.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей.	

## ФЕВРАЛЬ

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
11.	«Сюрприз для папы»	Печать по трафарету, рисование пальчиком	Закреплять умение пользоваться знакомыми нетрадиционными техниками рисования. Учить располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции.	Открытка, гуашь разного цвета, трафареты.
12.	«По замыслу»	Различные.	Совершенствовать умение и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках.	Все необходимые материалы.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей. Консультация для родителей «Пластилиновая живопись».	
Работа с педагогами			Консультация: «Монотипия - как один из видов нетрадиционной техники рисования в детском саду»	

## МАРТ

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
13.	«Плюшевый медвежонок для мамы».	Рисование поролоном.	Закреплять умение рисовать поролоном. Учить дорисовывать недостающие детали кисточкой. Развивать творческое воображение	Детский плюшевый мишка(для наглядности), лист А4,карандаш простой, гуашь, салфетки, поролоновая губка (по количеству детей).

			детей, аккуратность, чувство композиции.	
14.	«Колючая сказка».	Штриха.	Обучить ритмичному нанесению штриховки, отработать легкость движения. Показать выразительные возможности простого карандаша. Учить изображать качественные признаки рисуемых объектов (фактуру веток ели)	Фотоиллюстрация ежа, лист, простой карандаш, маска ежа для игры.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей.	

### АПРЕЛЬ

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
15.	«Космический пейзаж».	Граттаж.	Познакомить детей с техникой «гаттаж». Учить детей передавать в рисунке картину космического пейзажа. Развивать мелкую моторику рук, формировать умение получать четкий контур рисуемого объекта.	Раскрашенные листы бумаги, покрытые черной гуашью, зубочистки. Или уже готовый лист под граттаж, заостренная палочка.
16.	«Растения весной».	Оттиск печатками.	Учить рисовать ветки с природы, передавать форму вазы и веток, учить рисовать полураспустившиеся листочки.	Листы, печатки из ластика, кисти, гуашь, ветки в вазе.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей. Консультация для родителей «Пасхальные яйца необычной раскраски».	

### МАЙ

Работа с детьми				
№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
17.	«Красивые картины из разноцветной нитки».	Рисование нитками.	Познакомить с новым необычным изобразительным материалом. Развивать цветовосприятие, умение подбирать цветовое сочетание	Листы с готовым фоном, карандаш простой, клей ПВА, разноцветные нити, фломастеры, ножницы, салфетки.

			нитей. Учить выкладывать нить точно по нарисованному контуру, развивать координацию кистей рук.	
18.	«Нарисуй, что хочешь»	Рисование ватными палочками	Закреплять умение использование техники печать пластилином. Учить детей аккуратно наносить рисунок на пластилин. Развивать воображение, художественное восприятие.	Гуашь разных цветов в мисочках, пластилин, кисти.
Работа с родителями			Выставки детских рисунков для родителей.	

### Перспективный план работы с родителями старшей группы на 2024-2025 учебный год

Цель: установление позитивных продуктивных взаимоотношений ДООУ – Семья –Ребенок

Задачи: обеспечение информационно-просветительской поддержки родителей (законных представителей) в развитии и воспитании детей.

Создать атмосферу общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.

Месяц	Форма работы	Задачи
Сентябрь 2024	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационное родительское собрание «Мы начинаем новый учебный год. Мы старшая группа».</li> <li>2. Папка – передвижка «Осень».</li> <li>3. Памятка «Права детей»</li> <li>4.Памятка «Возрастные особенности детей 5-7 лет»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство родителей с образовательной программой ДООУ, с планом работы на год, целями и задачи, режимом дня, сеткой занятий.</li> <li>2. Обогащение знаний родителей о текущем времени года (стихи, приметы и т.д.)</li> <li>3. Повышение знаний родителей в области прав и обязанностей детей.</li> <li>4. Познакомить родителей с возрастными особенностями детей 5 – 6 лет</li> </ol>
Октябрь 2024	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стен – газета «Бабушка рядышком с Дедушкой»</li> <li>2. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»</li> <li>3. Выставка семейных работ «Дары Осени».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление стен – газеты ко Дню пожилого человека (фото, стихи, рисунки).</li> <li>2.Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</li> <li>3. Активизация творческого потенциала семей, совместной творческой работы детей и родителей</li> </ol>



<p>Ноябрь 2024</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей «Развитие творческих способностей дошкольника»</li> <li>2. Консультация для родителей «Добрая семья прибавит разума-ума»</li> <li>3. Поздравительный стенд к Дню Матери</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение педагогической грамотности родителей в художественно – эстетическом воспитании детей.</li> <li>2. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей</li> <li>3. Оформление стенда к Дню Матери (фотоальбом)</li> </ol>
<p>Декабрь 2024</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка – передвижка «Зима»</li> <li>2. «Памятка «Что нельзя говорить ребёнку»</li> <li>3. Конкурс – выставка «Игрушка на елку»</li> <li>4. Родительское собрание «Новый год у ворот»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащение знаний родителей о текущем времени года (приметы, пословицы и т.д.)</li> <li>2. Пропаганда доброжелательности в общении с детьми.</li> <li>3. Привлечение родителей воспитанников группы к участию в конкурсе совместного творчества детей и родителей.</li> <li>4. Формирование доверительных и доброжелательных отношений между родителями и детьми, педагогом и воспитанниками, педагогом и родителями; установление системы взаимодействия «воспитатель - родитель - ребёнок - сотрудничество».</li> </ol>
<p>Январь 2025</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей «Каков родитель, таков и ребёнок»</li> <li>2. Информационный стенд «Зимние неприятности. Обморожение».</li> <li>3. Памятка «Почему дети ведут себя «ПЛОХО»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение педагогической культуры родителей при общении с ребёнком.</li> <li>2. Повышение знаний родителей об оказании первой медицинской помощи при обморожениях</li> <li>3. Оказание психолого – педагогической помощи родителям</li> </ol>
<p>Февраль 2025</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка «Патриотическое воспитание в семье»</li> <li>2. Информационный стенд «С чего начинается Родина?»</li> <li>3. Поздравительный стенд «С праздником, наши Защитники»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оказание методической помощи родителям в вопросе патриотического воспитания в домашних условиях</li> <li>2. Обогащение компетентных знаний родителей о Родине, в рамках проектной деятельности</li> <li>3. Активизация родителей в оформлении поздравительного стенда к празднику</li> </ol>
<p>Март 2025</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка-передвижка «Весна»</li> <li>2. Памятка «Весенний авитаминоз».</li> <li>3. Выставка семейных рисунков «Наша любимая</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащение знаний родителей о текущем времени года (приметы, пословицы и т.д.)</li> <li>2. Информирование родителей о профилактике весеннего авитаминоза</li> <li>3. Активизация творческого потенциала семей, совместной творческой работы детей и родителей.</li> </ol>

	женщина» 4.Поздравительный стенд «Наши милые мамочки».	4.Активизация родителей в оформлении поздравительного стенда к празднику.
Апрель 2025	1. Информационный стенд «Неведомые дали» 2. Консультация для родителей «Детская дружба» 3. Выставка детской художественной литературы «Мы читаем детям вслух». (Международный День Детской Книги – 2 апреля)	1. Обогащение знаний родителей о космосе 2. Повышение педагогической грамотности родителей на тему общения ребенка– дошкольника со сверстниками 3.Вовлечение родителей в работу ДОУ по познавательно–речевому и художественно - эстетическому развитию детей.
Май, 2025	1. Родительское собрание: «Перелистывая страницы учебного года» 2. Папка-передвижка: «День Победы» 3. Консультации: «Что и как рассказать ребёнку о войне» 4. Стенд «Мы помним, мы гордимся»	1. Подведение итогов образовательной работы за учебный год. 2. Воспитывать у детей и родителей уважение к славным историческим традициям своей Родины. 3. Раскрытие информации по теме консультаций. 4.Обогащение знаний родителей об истории родной страны.

**Социальный паспорт группы ДОУ  
на 2024-2025 уч. год  
Старшая группа**

**Воспитатель: Алексеенко Ирина Александровна**

количество детей всего:	20
из них мальчиков:	7
девочек:	13
<b>социальные условия семьи</b>	
всего семей:	19
Из них полные	15
неполные	4
многодетные	7
приёмные	-
опекунские	-
малообеспеченные	-
Матерей (отцов)- одиночек	1
Неблагополучные (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	-
<b>Уровень образования родителей</b>	

	мать	отец
высшее	4	1
среднее профессиональное	1	3

### Социальный статус родителей

Служащие	1
Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)	-
Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юрисконсульты и др.)	-
Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.)	-
Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)	-
Предприниматели	2
Военнослужащие	-
Инвалиды	-
Пенсионеры	-
Самозанятые	5
Вынужденные переселенцы (беженцы)	-

### Сведения об участии семей в жизни детского сада.

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют
13	7	-