

**Утверждаю:**

Заведующая МБДОУ

«Детский сад №11 «Солнышко»

В.С.Савченко

Приказ №77 от 22.08.2024г.



**Принято на заседании**

педагогического Совета МБДОУ

«Детский сад №11 «Солнышко»

Протокол №1 от 22.08.2024 г.

**Согласовано:**

Старший воспитатель

*В.Н.Семёнова* В.Н.Семёнова

22 августа 2024 г.,

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## Учителя-логопеда

муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад общеразвивающего вида №11 «Солнышко»  
с.Белое, Красногвардейский район, Республика Адыгея

**Цалкосовой**  
**Виктории Сергеевны**

на 2024-2025 учебный год

с.Белое

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цель и задачи образовательной программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию образовательной программы	3
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	4
1.2.	Планируемые результаты реализации Федеральной программы	11
1.2.1.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте	11
1.2.2.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы	14
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	14
2.	Содержательный раздел	16
2.1.1.	Пояснительная записка	16
2.1.2.	Принципы и подходы к формированию Федеральной рабочей программы образования	17
2.1.3.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	19
2.1.3.1.	Образовательная область «Речевое развитие»	19
2.1.3.2.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	31

2.1.3.3.	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога. Вариативные формы, способы,	36
2.1.3.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.1.3.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	41
2.1.3.6.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	43
2.1.4.	Организационный раздел	45
2.1.4.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	45
3.	Организационный раздел	46
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы	46
4.	Вариативная часть. Содержание образовательной деятельности по региональному компоненту по образовательной области «Речевое развитие»	48
4.1.	Специфика национально-культурных условий	48
4.2.	Содержание образовательной деятельности Тематический блок -Речевое развитие	50
4.3.	Организационно-педагогическое обеспечение процесса формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника в билингвальном образовательном пространстве	53
4.4.	Учебно-тематический план	58
4.5.	Интеграция регионального компонента в непосредственную образовательную деятельность	62
5.	Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета	64

Приложение 1. График работы логопедического кабинета МБДОУ №11 «Солнышко»		66
Приложение 2. План работы учителя-логопеда по взаимодействию с родителями и законными представителями детей		92
Приложение 3. План по самообразованию учителя логопеда на год		95
Приложение 4. План коррекционной работы с воспитанниками с УО		102
Приложение 5. Примерный перспективный план работы со специалистами		214

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

#### 1.1.1 Цель и задачи образовательной программы

*Целью* образовательной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель образовательной программы достигается через решение следующих *задач*:

обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и осознания патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС: полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 1) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 2) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 3) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 4) сотрудничество Организации с семьей;
- 5) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 6) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 8) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего дошкольного возрастов**

#### **Дошкольный возраст (от трех до семи лет)**

##### **Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

##### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

##### **Функциональное созревание**

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться непосредственная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предметных эталонов — индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения, взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается разнообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль. Накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

### **Средняя группа (пятый год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### **Функциональное созревание**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализация корковых зон межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, в центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям

доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения. Возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличается ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В этот период ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависимость, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослых других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

## **Старшая группа (шестой год жизни)**

### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

### **Функциональное созревание**

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.



**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинаются основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость распределения, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения систем взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуются целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная формы общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокой значимостью сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формирует дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

### **Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее туловища. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### **Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощным нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации систем восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основной умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметно-наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения.

но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительно произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнера по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокой значимостью сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения, феноменом детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции поведения». Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальной, религиозной принадлежности, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

## 1.2. Планируемые результаты реализации Федеральной программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культуре исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 6 лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **1.2.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

#### **К четырем годам:**

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовом

деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослым демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роли действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители; разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **К пяти годам:**

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике отражает эти представления в играх;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств свойств предметов и материалов;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### **К шести годам:**

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателю интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессии бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

#### **1.2.2. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы**

#### **К концу дошкольного возраста:**

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению прав безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях; обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям самому себе;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать экспериментировать;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственные отношения взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения; владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера; определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение

свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдение, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.



В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности взаимодействия.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу отследить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которого педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1.1. Пояснительная записка**

Образовательная рабочая программа (далее – Программа образования) определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по одной из основных направлений развития детей дошкольного возраста – речевого развития.

В образовательной области «Речевое развитие» сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от одного года до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В Программу также входят разделы, описывающие направления и задачи коррекционн

развивающей работы с детьми дошкольного возраста в том числе детей с ОВЗ (с умственной отсталостью); особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДС вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способы поддержки детской инициативы.

Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей. Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание, предполагает интеграцию образовательных областей в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с различными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## 2.1.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям

### 2.1.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

#### От 1 года до 2 лет

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:  
*От 1 года до 1 года 6 месяцев*

Развитие понимания речи. Расширять запас понимаемых слов. Закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предмет понимать простые по конструкции фразы взрослого.

Развитие активной речи. Продолжать формировать у детей произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Побуждать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.

Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.

Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов.

Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песен, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы действия, о которых говорилось в произведении.

#### *От 1 года 6 месяцев до 2 лет*

Развитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предмет, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.

Развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов в подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общепотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные предложения произношения слова и простые предложения.

Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки).

Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений.

Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.

Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

#### **Содержание образовательной деятельности**

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет* - Развитие понимания речи. Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия, признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Развитие активной речи. Педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания. Педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность. Развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

**В результате, к концу 2 года жизни** ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ педагога отдельных слов и действий. Эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками; проявляет интерес к общению со взрослым; произносит правильно несложные предложения; использует накопленный запас слов, демонстрирует достаточный активный словарь; составляет самостоятельно короткие фразы.

#### **От 2 лет до 3 лет**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### *Формирование словаря*

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

##### *Звуковая культура речи*

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражательных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе с разной силой голоса.

##### *Грамматический строй речи*

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

##### *Связная речь*

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы, рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

##### *Интерес к художественной литературе*

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов, песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

## Содержание образовательной деятельности

### *Формирование словаря*

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесно указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детскими существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами,

обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помощники), прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

### *Звуковая культура речи*

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слоги, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непринужденная выразительность речи.

### *Грамматический строй речи*

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех- и четырехсловных предложений.

### *Связная речь*

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованной картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства: элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи и формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

*В результате, к концу 3 года жизни* ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слогов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанной литературного произведения.

## **От 3 лет до 4 лет**

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

### *Формирование словаря*

Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предмет качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предмет ближайшего окружения.

### *Звуковая культура речи*

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

### *Грамматический строй речи*

Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глагола; использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

### *Связная речь*

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми; пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

### *Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

## **Содержание образовательной деятельности**

### *Формирование словаря*

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул

– табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов материалов; объектов и явлений природы.

#### *Звуковая культура речи*

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи: фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемые звуки речи воспитателя, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### *Грамматический строй речи*

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименование предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### *Связная речь*

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг, рассматривать иллюстрации.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

**В результате, к концу 4 года** жизни ребенок вступает в речевое общение со взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстниками; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в слове все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении

роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:  
*Развитие словаря*

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### *Звуковая культура речи*

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией, совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать формы множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать формы множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### *Связная речь*

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умения поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группам. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения термина), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком, выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем произносится обычно, называть изолированно.

#### *Интерес к художественной литературе*



Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев, привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *Развитие словаря.*

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употребляет слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### *Звуковая культура речи*

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи: фонематический слух, закрепляет у дошкольников умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### *Грамматический строй речи*

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### *Связная речь*

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы, поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать

эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседника; использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обид, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени отчеству.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**В результате, к концу 5 года жизни** ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные вопросы; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.

Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

#### **От 5 лет до 6 лет**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:  
*Формирование словаря*

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### *Звуковая культура речи*

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными и ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### *Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один тот вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминаний. Формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на

«вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативные речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную педагогом.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте.*

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### *Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка, повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм поэтического текста; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировке пересказа близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### *Формирование словаря*

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: назван

профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тон дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### *Звуковая культура речи*

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи: фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### *Грамматический строй речи*

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### *Связная речь*

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей правилами речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе; поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте.*

Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языковых терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слов; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слогов

предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания штриховки, мелких мозаик.

**В результате, к концу 6 года жизни** ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет план и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

### **От 6 лет до 7 лет.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:  
*Формирование словаря*

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действия, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### *Звуковая культура речи*

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### *Грамматический строй речи.*

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### *Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно и последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте.*

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова

указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.

#### *Интерес к художественной литературе*

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомит разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка, повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### *Формирование словаря*

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполняет операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков; использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

##### *Звуковая культура речи*

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

##### *Грамматический строй речи.*

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ; самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

##### *Связная речь*

Педагог подводит дошкольников к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, учит использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий; учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми; правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у дошкольников, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идеи и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию значения заголовков, запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональные

отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа, использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднения замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагог продолжает формировать у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слогов, закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове; определяет количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку разных направлений, обводку; знать названия букв, разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

**В результате, к концу 7 года жизни** ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешно выполняет творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанре литературы.

### **2.1.2.2. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

*Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование* в Организации направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы, включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных индивидуальных особенностей, социальной адаптации).

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР Организации осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Организация имеет право и возможность разработать *программу коррекционно-развивающей*

работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различный ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

*Задачи КРР на уровне дошкольного образования:*

определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленные различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению и устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в Организации реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется Организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. N P-193

«Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» определяются нижеследующие категории *целевых групп* обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.

2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся.

3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5. Обучающиеся «группы риска»:

проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка)



завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в Организации осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования**

*Диагностическая работа включает:*

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с учетом трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности, мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или интеллектными способностями;

создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культурной идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

*Консультативная работа включает:*

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями обучения и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), родителям (законным представителям), педагогическим работникам — особенностей образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

*Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами* согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины, формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными и приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД — ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности

— сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сф познавательных процессов;  
снижение тревожности;  
помощь в разрешении поведенческих проблем;  
создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодейств со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психоло педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогн возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношен сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как Организации, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребен обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявлен его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальн способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивос организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психоло педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результат психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрант испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном урое образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, е эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Так образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан,

обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендует организовываться учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы мож осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженн проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включен в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результат психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеют проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимос апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубос агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общен (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализован потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быст утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольнос внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения

дошкольном уровне образования:

коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер  
помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

**2.1.2.3. Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики и по обоснованному запросу педагога. Вариативные формы, способы, методы средства реализации Программы образования**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)*

непосредственное эмоциональное общение со взрослым;

двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);

предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами, речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная

музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).

*В раннем возрасте (1 год - 3 года)*

предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает, поливает цветы из лейки и др.);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

*В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)*

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая

монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие *методы*:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации *обучения* целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или чтение);

репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные *средства* представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.) познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы, оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе малые плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки и иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

#### **2.1.2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей и образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов ее реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процес

наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, что включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций,

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия; двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; это деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу

обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организа образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг,

настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досу слушание аудиокассет и др.);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чт рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения музыкальные игры и импровизации;

выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детской самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)

в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

в коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события



неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.1.2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершить работу;

дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий; подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### **2-я младшая группа**

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Пребывание ребенка в ДОО организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию (рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

## **Средняя группа**

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, прием простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Доброжелательное, заинтересованное отношение педагога к детским вопросам и проблемам,

готовность на равных обсуждать их помогает поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, а также укрепляет доверие ребенка к взрослому. время занятий и в свободной детской деятельности педагог создает различные ситуации побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Педагог создает ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно раз в 10 месяцев). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, что дает возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, продвигаться дальше.

## **Старшая и подготовительная группы**

Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивая волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливая на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:

1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием и уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: постановка цели (или принятие ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, операционные карты.

Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесной

творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки и т.д. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

#### **2.1.2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьями, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей), отношения ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДОО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Чем активнее вовлечены родители (законных представителей) в образовательную деятельность, тем эффективнее решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДОО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятий с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

## **2.1.3. Организационный раздел**

### **2.1.3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и факто мощно обогащающий развитие детей. РППС Организации выступает основой для разнообразно разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единств специально организованного пространства как внешнего (территория Организации), так внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и ин пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средс обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материал для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности д учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ФОП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организаци право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разн варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС Организации создается как единое пространство, все компоненты которого, как помещения, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественно решению.

При проектировании РППС Организации нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природн климатические условия, в которых находится Организация;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержан воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их сем педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы Организации в различн организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе Организации;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей в Организации; требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесс: включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образован детей (согласно ФГОС ДО).

РППС Организации должна обеспечивать возможность реализации разных вид индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательн исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждс возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть 1) содержательно-насыщенной; трансформируемой; 3) полифункциональной; 4) доступной; 5) безопасной.

Предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия д эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебн вспомогательных сотрудников.

В Организации должны быть созданы условия для информатизации образовательн процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелс оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий образовательном процессе. При наличии возможности может быть обеспечено подключение в

групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламент безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды интерактивные площадки как - пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (STEAM-лаборатории, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и др.)

Для детей с ОВЗ в Организации должна иметься специально приспособленная мебель позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, к высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия<sup>9</sup>);

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОО, в том числе дошкольного и начального школьного уровней образования (опора на опыт накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования; формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; вид деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДОО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

---

<sup>9</sup> Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

формирование и развитие психолого-<sup>47</sup>педагогической компетентности участников образовательного процесса;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации образовательной программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации об образовательной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

#### **4. Вариативная часть.**

##### **Содержание образовательной деятельности по региональному компоненту по образовательной области «Речевое развитие»**

###### **4.1. Специфика национально-культурных условий**

Дети в дошкольных группах при МБОУ «Детский сад № 11 «Солнышко»» с. Белое – двуязычные.

Если в семье не выдерживается принцип «одно лицо – один язык», то дети не могут выделить принцип употребления слов того и другого языка. У некоторых двуязычных детей развивается заикание (в очень небольшом количестве случаев, обычно в сочетании с какими-то другими факторами развития).

Словарный запас на каждом из языков, как правило, меньше, чем у сверстников-монолингвов, но сумма словарей больше, чем у них. Представления, стоящие за понятиями на каждом из языков, различны.

Некоторые дети при недостаточном доступе к изучаемому языку не усваивают некоторых грамматических явлений. Так, если на одном из языков с ребёнком говорит только мама, то он не будет употреблять глагольных окончаний или междометий, свойственных мужской речи.

Многие дети-билингвы проходят в своем развитии стадию, когда слово одного языка «прицепляется» к слову другого языка. Стратегии смешения языков ребенком могут быть различными:

- то к корням одного языка присоединяются окончания другого,
- то при нормальной грамматике отсутствует правильное произношение,
- то ребенок выбирает все слова из обоих языков, где, скажем, ударение падает на второй слог или звуков меньше.

Многие ошибки обусловлены структурными особенностями двух языков, и ребенку не удастся их избежать.

Другие типы поведения связаны с <sup>48</sup>психологическими особенностями развития двуязычного ребенка. Например, ребенок перестает отвечать родителям на одном из языков, хотя понимает обращенную к нему речь. Или ребенок отказывается говорить с незнакомыми людьми, на каком-то из языков. Некоторые дети сами выступают поборниками разделения языков и запрещают взрослым смешивать языки либо говорить на языке друг друга. Ребенок может идентифицировать себя со взрослым своего пола и говорить, соответственно, на языке «мужчин» или на языке «женщин». Иногда ребенок принимает решение пробовать говорить со всеми незнакомыми людьми на одном из языков или выбирает себе собеседников по каким-то внешним признакам (по цвету волос, одежде). Эти стратегии действуют, как правило, короткий период времени и меняется с возрастом.

Двуязычие у первого ребенка в семье несколько отличается от билингвизма второго ребенка. Первые дети быстрее овладевают родным языком. В большей части случаев первым детям уделяют больше внимания взрослые. Они слышат более обильную речь. На развитие речи второго ребенка в семье влияет не только речь взрослых, но и еще не вполне сформированное двуязычие старшей сестры или брата. Второй ребенок обобщает не только языковые явления, которые он слышит в речи взрослых, но также и ошибки, допускаемые сестрой или братом. Если он хочет быть таким как его старшая сестра или брат, то постарается вести себя также как они, т.е. играть на том же языке, на котором играют со своими сверстниками старшие дети в семье. А поскольку это обычно язык окружения, то младшие дети автоматически получают больше доминантного (господствующего в окружении) языка, чем старшие.

Становясь самостоятельным, младший ребенок выбирает собственную линию поведения, проявляет собственный характер. Он начинает понимать, что в его семье двуязычие – норма и берет образец за уже не отдельные проявления речевой способности, а всю ее в целом.

При формировании целей и задач, определении содержания образования мы исходим из того, что билингвизм для воспитанников дошкольных групп при МБОУ «Детский сад № 11 «Солнышко»» с. Белого не является самоцелью. Им нужно научиться понимать говорящих, разговаривать самим: речь важна как средство коммуникации и социального контакта с представителями ближайшего социума, поскольку именно через язык (не важно какой) дошкольник выстраивает связи с миром. Двуязычие - это общение на двух языках, контакт языковых систем, речевых традиций, норм и этикетов, непрерывно продолжающий диалог исторически сложившихся мироощущений, диалог двух культур.

Важным при формировании целей и задач, определении содержания образования является и тот факт, что первым психологическим кризисом детей-билингвов является возраст 6-7 лет. Ребенок идет в школу. Язык преподавания и язык общения сверстников играют значительную роль в языковом предпочтении самого ребенка. При соответствии этого языка основному в семье, возможны тяжелые психологические травмы: ребенок ощущает себя «белой вороной» - и это может определить его положение как ученика на долгие годы.

Работа по реализации ООП ДО дошкольных групп в МБОУ «Детский сад № 11 «Солнышко»» с. Белого в условиях билингвизма строиться на следующих принципах:

- Функциональное использования языка: язык должен использоваться в процессе совместной деятельности ребенка и воспитателя (игра, рисование, прогулка и т.д.).
- Эмоциональное языковое внимание к ребенку: необходимо регулярное осуществление эмоциональной и языковой реакции на речевую деятельность ребенка, его действия и поступки.
- Положительная языковая установка: овладение языками должно ассоциироваться у ребенка с положительными эмоциями.



- Импрессия (погружение): с раннего детства<sup>49</sup> дети слышат два языка, благодаря чему погружаются в «языковую ванну», неосознанно усваивая при этом звуковые структуры. Овладение языком происходит в ходе привычной ежедневной деятельности ребенка (театрализация, рисование, пение, игра и т.д.). В идеальном случае язык-партнер должен присутствовать в воспитательном процессе наравне с родным. При такой погружении ребенок самостоятельно выстраивает систему правил и значений языка, а ошибки и смешение языков рассматриваются как естественные и необходимые элементы развития. Важной составляющей импрессии является контекстуализация, когда сказанное связывается с определенной деятельностью и поддерживается жестами, действиями и показом.
- Организация пространства: в групповых комнатах детского сада отводятся зоны языкам-партнерам. Они оформляются следующим образом и оснащаются необходимым учебно-методическим материалом.
- «Один родитель – один язык». Ребенок должен четко усвоить: этот язык – мамин, а этот – папин (или бабушкин, дедушкин). Переключаться с одного языка на другой в общении с ребенком не рекомендуется. Суть в том, что каждый язык должен быть олицетворен в разных личностях. Не рекомендуется менять роли. В этом случае ребенок начнет говорить на двух языках, не замечая этого и без особых усилий.
- «Одно время – один язык». Согласно этому принципу, переключение между языками происходит по времени. Например, до обеда в детском саду (в доме) звучит исключительно русская речь, а после обеда – речь другой национальности. Либо разделение по дням недели.

## **4.2. Содержание образовательной деятельности**

### **Тематический блок**

#### **Речевое развитие**

Развивающая речевая среда. Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить

слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### **Формы работы с детьми. Режимные моменты:**

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения.

#### **Самостоятельная деятельность детей:**

- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книги и картинок;
- самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

#### **Тематический блок**

## Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### Возрастные особенности восприятия дошкольниками литературных произведений и отношений к литературе.

В старшем дошкольном возрасте дети:

- могут осознавать события, которых не было в личном опыте;
- проявляют интерес не только к поступкам героев, но к их мотивам, переживаниям, чувствам;
- улавливают скрытый смысл (подтекст);
- Эмоциональное отношение к героям возникает на основе осмысления ребенком всей коллизии произведения и учета всех характеристик героя;
- воспринимают текст в единстве содержания и формы.

### Критерии и показатели качества формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника

Критерии качества	Показатели качества
Интеллектуально-психологический критерий	знание национальных традиций адыгейского и русского народов
	знание фольклора (пословиц, поговорок, сказок, считалок, загадок, скороговорок) адыгейского русского народов
	знание отдельных календарных праздников адыгейского и русского народов
	знание природы Республики Адыгея
	знание народных игр адыгейского и русского народов
	знание адыгейских и русских детских песен
	знание произведений адыгейских и русских детских писателей
	навыки культурного доброжелательного поведения во время общения
Деятельностно-речевой критерий	умение устанавливать контакт на адыгейском и русском языках
	умение соблюдать речевой этикет на двух языках
	умение формулировать и задавать вопросы на двух языках

	умение заканчивать диалог
	умение использовать уместные языковые средства адыгейского и русского языков для выражения своих мыслей
	умение строить языковые высказывание в соответствии с ситуацией общения на двух языках
	умение поддерживать беседу на двух языках

### Результаты социо - и этнокультурной идентификации дошкольника в билингвальном пространстве

Адекватные возрасту изменения:	
<i>интеллектуально- психологического характера</i>	<i>деятельностно-речевого характера</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание национальных традиций, знание фольклора, народных праздников, народных игр и др.;</li> <li>- умение устанавливать контакт в условиях межкультурной коммуникации;</li> <li>- навыки культурного доброжелательного поведения во время общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение соблюдать речевой этикет на двух языках;</li> <li>- умение формулировать и задавать вопросы, строить диалог на адыгейском и русском языках, использовать уместные языковые средства адыгейского и русского языков для выражения своих мыслей;</li> <li>- умение поддерживать беседу с носителями адыгейского и русского языков.</li> </ul>

У дошкольника формируется:

- пока еще не устойчивое, как у взрослого, но направленное отождествление себя с этнокультурной общностью, принятие ее целей и ценностей;
- осознание себя членом этой общности, не отрицающим возможности быть субъектом отношений при взаимодействии с представителями других этнических групп – участников билингвальной коммуникации.

Возникновение у ребенка предпосылок социокультурной идентичности выступает основой формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника.

Билингвальное образовательное пространство – основное условие эффективного формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника.

#### 4.3.Организационно-педагогическое обеспечение процесса формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника в билингвальном образовательном пространстве

*Организационно педагогическое обеспечение процесса* формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника в билингвальном образовательном пространстве – это целенаправленное создание благоприятных условий для целостного интеллектуально-психологического и деятельностно-речевого развития ребенка дошкольного возраста в условиях социо- и этнокультурной ситуации билингвизма посредством использования ресурсов

билингвального образовательного пространства дошкольных групп при МБОУ «Детский сад № 11 «Солнышко»» с. Белое.

### **Цель организационно-педагогического обеспечения:**

- позиционирование формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника (в совокупности интеллектуально-психологического и деятельностно-речевого компонентов) как значимого ориентира воспитания в семье, воспитательно-образовательного процесса в ДОО, социализации ребенка в системе социо- и этнокультурных отношений;
- оптимизация процесса формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника;
- рациональное использование всех возможных ресурсов билингвального образовательного пространства дошкольных групп при МБОУ «Детский сад № 11 «Солнышко»» с. Белое.

### **Условия организационно-педагогического обеспечения**

- целенаправленное наполнение содержания дошкольного образования этнокультурным материалом, ориентированным на целостное культурно-диалогическое развитие дошкольника;
- обогащение профессионально-педагогической компетентности педагогов, работающих с детьми-билингвами;
- апробация инновационных проектов и программ, направленных на формирование билингвальной языковой компетентности дошкольника с учетом ресурсов билингвального образовательного пространства;
- информационно-просветительская работа с родителями и ближайшим окружением дошкольников, находящихся в ситуации билингвизма.

### **Цели работы педагогов с двуязычными детьми:**

#### *Практические*

- овладение определенным объемом языкового материала;
- формирование соответствующей речевой компетенции;
- ознакомление с культурой адыгейского и русского народов;

#### *Общевоспитательные*

- воспитание у ребенка интереса и уважения к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на другом языке;
- общее развитие навыков социальной коммуникации;

#### *Общеразвивающие*

- обогащение содержания жизни детей;
- насыщение коммуникативной среды, расширение кругозора.

Задачи работы с двуязычными детьми связаны с реализацией поставленных целей:

- привитие элементарных навыков устной речи (понимание, говорение);
- приобретение лингвистических знаний (в области фонетики, лексики и до.);
- приобщение к детской адыгской и русской культуре;
- овладение первичной коммуникацией на втором языке;
- формирование элементарных навыков общения;
- умение адекватно вести себя в коммуникативной ситуации и достигать коммуникативных целей в условиях ограниченного владения вторым языком.

#### *При работе с билингвальными детьми педагоги:*

1. В силу своей первоначальной языковой изоляции дети-монолингвы должны на первом этапе знакомства с детским садом в отдельных моноязычных группах. Этому будет способствовать открытие групп по изучению русского/ адыгейского языка как иностранного

при консультационном пункте образовательного учреждения. На время адаптации ребенка в моноязычной группе необходимо рекомендовать родителям общаться с ним и между собой только на незнакомом или малознакомом ребенку языке (для адаптации ребенка к новой речевой среде).

2. Если родители сами плохо говорят на адыгейском/ русском языке, необходимо рекомендовать им посещение групп для обучения адыгейскому/русскому языку.

3. Необходимо организовать следующие формы работы с родителями:

- индивидуальную (беседа, консультация);
- коллективную (взаимодействие всех педагогов с родителями, круглые столы, собрания, родительский лекторий, совместные выставки, тренинги, совместное участие в подготовке и проведении праздников, дни открытых дверей, вечер вопросов и ответов);
- наглядно-информационную (выставки, реклама).

4. Чтобы у ребенка-монолингва не вызвать стресс при изучении русского/адыгейского языка, надо не забывать о его психологическом состоянии. Во всяком деле с ребенком нужно все постигать постепенно, дозированно, избегая метода «бросания щенка в воду». Необходимо учитывать основные принципы педагогики: методичность, последовательность, регулярность.

5. Необходима комплексная работа педагога-психолога, логопеда, воспитателя, а также всех остальных специалистов. Только при условии комплексной работы можно получить желаемые результаты.

6. Педагоги должны донести до родителей двуязычных детей условия их успешного образования.

#### **Критерии и показатели качества организационно-педагогического обеспечения формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника**

<i><b>Критерии качества</b></i>	<i><b>Показатели качества</b></i>
Представленность этнокультурного компонента в содержании дошкольного образования	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в содержание рабочих программ воспитателей и специалистов Дошкольных групп при МБОУ «Детский сад № 11 «Солнышко»» с. Белое включены вопросы по ознакомлению дошкольников с национальными традициями, фольклором, отдельными календарными праздниками, народными играми адыгейского и русского народов;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в условиях воспитательно-образовательного процесса воспитатели и специалисты обеспечивают работу по развитию у детей умений:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать контакт на адыгейском и русском языках,</li> <li>- соблюдать речевой этикет на двух языках,</li> <li>- вести диалог, использовать уместные языковые средства адыгейского и русского языков для выражения своих мыслей,</li> <li>- строить языковое высказывание в соответствии с ситуацией общения;</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивается реализация инновационных программ и проектов в аспекте формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника.</li> </ul>

Готовность педагогов формированию билингвальной языковой компетентности дошкольника	к	<ul style="list-style-type: none"> <li>педагогическая и<sup>55</sup>методическая компетентность педагогов Дошкольных групп при МБОУ «Детский сад № 11 «Солнышко»» с. Белое в вопросах работы с детьми-билингвами дошкольного возраста;</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>умение устанавливать контакт с детьми на адыгейском и русском языках.</li> </ul>
Включенность родителей ближайшего окружения дошкольника процесс формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника	и в	<ul style="list-style-type: none"> <li>информированность родителей и ближайшего окружения дошкольников об особенностях развития детей-билингвов;</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>участие родителей и ближайшего окружения дошкольников в работе Дошкольных групп при МБОУ «Детский сад № 11 «Солнышко»» с. Белое и общественных мероприятиях по формированию билингвальной языковой компетентности дошкольника.</li> </ul>

**Эффективность организационно-педагогического обеспечения** процесса формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника определяется оптимальным балансом между достигнутым уровнем сформированной билингвальной языковой компетентности дошкольника, включающим деятельностно-речевой и интеллектуально-психологического обеспечения данного процесса:

- информационно-просветительской работой с родителями и социумом;
- профессионально-педагогической компетентностью педагогов;
- содержанием образовательного процесса.

### Условия формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника

<i>Внешние</i>	<i>Внутренние</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- полиэтничность РА;</li> <li>- языковая ситуация, сложившаяся в РА;</li> <li>- включенность семьи и ближайшего окружения дошкольника в систему этнокультурных и диалогических отношений с использованием адыгейского и русского языков;</li> <li>- приоритетность в системе дошкольного образования РА целевой направленности на культурно-диалогическое развитие ребенка в условиях билингвизма;</li> <li>- наличие комплекса условий, определяющих возможность организационно-педагогического обеспечения процессов становления ребенка как субъекта культуры в системе социо- и этнокультурных отношений и развития у дошкольников способности к диалогическому</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень общего когнитивного развития детей дошкольного возраста;</li> <li>- уровень языкового развития детей дошкольного возраста;</li> <li>- наличие эмоционально-положительного отношения к представителям другой этнокультурной общности;</li> <li>- наличие устойчивой потребности общаться адыгейском и русском языках.</li> </ul>

речевому взаимодействию с использованием адыгейского и русского языков.	
---	--

### **Факторы, оказывающие влияние на характер и степень формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника**

- сфера и характер общения;
- культурные традиции, нормы, образцы поведения;
- отношение к различным явлениям жизни;
- природно-культурная среда, «общественное бытие». в котором развивается жизнедеятельность ребенка и формируются его потребности.

Основным механизмом формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника выступает социокультурная и этнокультурная идентификация.

### **Механизмы функционирования билингвального образовательного пространства как средства формирования билингвальной языковой компетентности дошкольника**

<i>Институциональные</i>	<i>Стохастические</i>
взаимодействие ДОО, семьи, учреждений культуры, дополнительного образования для детей	использование возможностей всех участников билингвального пространства – родителей, ближайшего окружения, воспитателей ДГ, педагогов дополнительного образования и других представителей социума, прямо или косвенно включенных в среду межличностного социо- и этнокультурного взаимодействия дошкольника.
предполагает упорядоченное, регламентированное, специально организованное взаимодействие различных социальных институтов, имеющих своей целью педагогическое обеспечение процесса культурно-диалогического развития дошкольника в условиях социо- и этнокультурной ситуации билингвизма	определяется спонтанностью и вариативностью влияния участников билингвального пространства на культурно-диалогическое развитие ребенка в условиях билингвальной коммуникации, влияние факторов случайного, предположительного характера, что обусловлено: во-первых, недостаточностью педагогических знаний родителей и других членов семьи, во-вторых, невозможностью постоянного контроля за речевым поведением двуязычного ребенка, оказания ему помощи в выборе стратегии речевого поведения в ситуации билингвального взаимодействия.

## **4.4. Учебно-тематический план**



**Перспективный план подгрупповых логопедических занятий  
по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной  
речи.**

№ п/п	Дата проведения	Тема	Целевые ориентиры	Примечание
<b>Сентябрь</b>				
1	1-я н.		Диагностика детей	
2	2-я н.		Диагностика детей	
3	3-я н.		Диагностика детей	
4	4-я н.		Диагностика детей	
<b>Октябрь</b>				
5	1-я н.	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	
6	2-я н.	Составление рассказа на тему «5 октября – День образования Республики Адыгея».	Учить правильно употреблять «трудные» глаголы; Учить детей употреблению в речи разнообразные грамматические формы и конструкции;	
7	3-я н.	Составление рассказа на тему «Моя Родина».	Обогащать, закреплять и активизировать словарь;	
8	4-я н.	Чтение рассказа «Про котенка» Дж.Чуяко.	Познакомить детей с рассказом «Про котенка» Дж.Чуяко.	
<b>Ноябрь</b>				
9	1-я н.	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила».	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.	
10	2-я н.	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	
11	3-я н.	Составление рассказа на тему «Какая осень в Республике Адыгеи?».	Развивать умения выстраивать сюжетную линию в рассказе, использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания;	

12	4-я н.	Рассказ стихотворения Жанэ К.. Моя Адыгея	Упражнять детей в четкой артикуляции и выразительности. Предложить детям рассказать своими словами о чем стихотворение.	
<b>Декабрь</b>				
13	1-я н.	Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М.Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	
14	2-я н.	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек».)	
15	3-я н.	Чтение рассказа «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» (пер. с болг. В.Викторова)	
16	4-я н.	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	
<b>Январь</b>				
17	2-я н.	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	
18	3-я н.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога)	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	
19	4-я н.	Пересказ сказки Жанэ К. Почему дед не получил подарка	Учить пересказывать литературные произведения, рассказывать об игрушке или предмете, по картине, на темы из личного опыта, самостоятельно выбранную тему;	
<b>Февраль</b>				

20	1-я н.	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»..	Формировать у детей элементарное понимание структурной организации текста;	
21	2-я н.	Чтение рассказа «Домашняя мышь и полевая мышь»	Познакомить детей с рассказом, помочь детям понять смысл произведения.	
22	3-я н.	Составление описательного рассказа по фотографиям достопримечательностей Адыгеи.	Упражнять детей в правильном построении описательного рассказа, следить за чистотой речи.	
23	4-я н.	Заучивание стихотворения «Братишка» К.Жанэ	Помочь детям запомнить стихотворение К.Жанэ «Братишка», учить выразительно читать его.	
<b>Март</b>				
24	1-я н.	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».	Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь.	
25	2-я н.	Составление рассказа на тему «Как мы играем весной в нашем детском саду».	Развивать умение связно выстраивать высказывания и умение использовать разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах;	
26	3-я н.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработана М.Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	
27	4-я н.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов)	
<b>Апрель</b>				
28	1-я н.	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	

29	2-я н.	Пересказ адыгейской народной сказки «Как Саусырыко добыл огонь».	Учить <sup>60</sup> детей осмысленно анализировать структуру высказывания;	
30	3-я н.	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога).	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	
31	4-я н.	Составление рассказа по серии сюжетных картин.	Обогащать, закреплять и активизировать словарь;	
<b>Май</b>				
32	1-я н.	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М.Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	
33	2-я н.	Составление описательного рассказа «Какой красивый наш детский сад».	Развивать умение связно выстраивать высказывания и умение использовать разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах;	
34	3-я н.	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	
35	4-я н.	Пересказ сказки «У страха глаза велики».	Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением	

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН**  
**коррекционной работы в подготовительной группе**  
**по совершенствованию фонетики, навыков звукового анализа и обучения**  
**грамоте.**

<b>Сентябрь</b>		
<b>Недели</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>
<b>I, II, III</b>		Обследование речи

<b>IV</b>	<b>«Путешествие в красный и синий замок»</b>	<b>Цель:</b> Подготовка к коррекции звукопроизношения.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>I</b>	<b>Звук и буква А</b>	Определение звука А и его места в слове (начало, середина, конец). Познакомить с буквой, количеством элементов, входящих в нее, ее правильное написание.
<b>II</b>	<b>Звук и буква У</b>	Тренировать в определении звука У и его места в слове. Учить писать печатную букву У. Учить ребенка звуковому анализу и синтезу слов Ау и Уа. Учить писать («печатать») эти слова и составлять их звуковую схему.
<b>III</b>	<b>Звук и буква О</b>	Учить выделять звук О и определять его место в слове. Учить писать печатную букву О. Учить подбирать слова к заданной звуковой схеме. Знакомим с правилом о написании заглавной буквы в начале имени. Тренируем в подборе имен с О в начале и середине слова.
<b>IV</b>	<b>Звук и буква И</b>	Учить выделять звук И, определять его место в слове. Учить писать печатную букву И. Учить угадывать задуманное слово по его первой и последней букве. На примере слова ОВОЩИ показать, что некоторые слова звучат и пишутся по-разному (говорим [оващи], а пишем овощи). Продолжать учить ребенка звуко-буквенному анализу и синтезу слов на примере слова Иа. Учить писать слово и зарисовывать его звуковую схему. Закреплять правильное написание букв И, и, А, а. Учить узнавать их среди других букв и знаков.
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>I</b>	<b>Звук М, МЬ и буква М</b>	Учить выделять звук М, МЬ, определять его место в слове. Учить писать печатную букву М. Учить анализировать, синтезировать и сравнивать эти слоги на примере слогов АМ, МУ. Учить зарисовывать схемы слогов. Учить составлять и записывать слоги: АМ, УМ, ОМ, МА, МУ, МО. Закреплять умение зарисовывать схемы слогов. Учить подбирать слова, начинающиеся с заданного слога: МА — малина, МУ — муха, МО — море (предлагаются слоги-слияния).
<b>II</b>	<b>Звук П, ПЬ и буква П</b>	Учить выделять звук П, ПЬ, определять его место в слове. Учить писать печатную букву П. Закреплять умение выделять в словах знакомые гласные и определять их место в слове. Знакомить с мягким слиянием на примере анализа и синтеза слога ПИ. Учить записывать схему этого слияния. Закреплять правильное написание букв П, И. Учить находить их среди других букв, выделять правильно и неправильно написанные буквы.
<b>III</b>	<b>Звук Т, ТЬ, буква Т</b>	Учить выделять звук Т, ТЬ, определять его место в слове. Учить писать печатную букву Т. Закреплять умение определять количество слогов в слове и подбирать к слову его слоговую схему. Закрепляем умение выделять в слова первый звук и сопоставлять его с буквой. Учить определять количество слогов в написанном слове, не прочитывая его (выделять гласные буквы и из этого делать вывод о количестве слогов в данном слове). Закреплять умение обводить изображение предмета по точкам.
<b>IV</b>	<b>Звук К, КЬ, буква К</b>	Учить выделять звук К, КЬ, определять его место в слове. Учить писать печатную букву Т. Учить разгадывать и составлять ребусы, заменяя в слове одну букву. Закреплять навыки звуко-буквенного анализа слов на примере слов КИТ, КОТ. Упражнять сравнивать слова.

V	<b>Звук Х, ХЬ, буква Х</b>	Закреплять знания о звуке и букве Х. Учить находить эту букву среди других букв. Закреплять знание о гласных и согласных, умение их различать. Учить различать звуки и буквы Х — Т, упражнять правильное написание этих букв. Закреплять умение выделять первый звук и букву в слове. На примере слов муха и мука отрабатывать умение делать полный звуко-буквенный и слоговой анализ слова с выделением ударения. Учить различать (дифференцировать) звуки и буквы К— Х.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
I	<b>Звук С, СЬ и буква С</b>	Учить выделять звук С, СЬ, определять его место в слове. Учить писать печатную букву С. Учить ребенка читать слоги и слова протяжно, не прерываясь на букве и слоге. Тренировать в определении твердых и мягких слияний, звуков, не попавших в слияние. Учить подбирать к слову соответствующую ему звуковую схему. Закреплять умение узнавать очертания изученных букв. Учить анализировать правильное написание буквы. Закреплять понятия согласные буквы и гласные буквы. Учить составлять и записывать слова из данных букв. Учить видеть изображение предмета, составленное из букв. Учить ребенка разгадывать ребус со «словами-перевертышами», читающимися как обычно и справа налево. Учить самостоятельно составлять подобные ребусы. Продолжать работать над звуко-буквенным анализом и синтезом слова.
II	<b>Звук З, ЗЬ, буква З</b>	Учить выделять звук З, ЗЬ, определять его место в слове. Учить писать печатную букву З. Закреплять понятия согласные и гласные буквы. Учить понимать сходство и различие парных согласных (одинаковые по артикуляции, но различны по участию голоса). Тренировать в звуко-буквенном анализе и синтезе слогов и слов. Учить звуко – буквенному анализу и синтезу слов на примере слов: коза, коса, оса.
III	<b>Звук Н, НЬ, буква Н</b>	Учить выделять звук Н, НЬ, определять его место в слове. Учить писать печатную букву Н. Закреплять понятия согласные и гласные буквы. Учить ребенка разгадывать ребус со «словами-перевертышами». Учить различать буквы с похожими элементами, составлять слова из предложенных букв. Учить различать буквы с похожими элементами, составлять слова из предложенных букв.
IV	<b>Звук Ы, Буква Ы</b>	Учить выделять звук Ы, определять его место в слове. Учить писать печатную букву Ы. Закреплять понятия согласные буквы и гласные буквы. Учить ребенка узнавать в словах и дифференцировать звуки Ы — И. Закрепляем знание очертания букв Ы, И. Продолжать тренировать в умении образовывать множественное число существительных. Закреплять знания по теме «Птицы» (домашние, дикие, водоплавающие, перелетные). Развивать зрительное восприятие, продолжать тренировать в выполнении рисунка по точкам.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
I	<b>Звук Б, БЬ, Буква Б</b>	Учить выделять звук Б, БЬ, определять его место в слове. Учить писать печатную букву Б. Закреплять понятия согласные и гласные буквы. Учить понимать сходство и различие парных согласных (одинаковые по артикуляции, но различны по участию голоса). Тренировать в звуко-буквенном анализе и синтезе слогов и слов. Учить ребенка подбирать словародственники (однокоренные слова). Расширять словарный запас по теме «Зимние забавы». Учить дифференцировать парные согласные звуки Б — П, определять, какую букву следует писать на конце слова: дуб, гриб, сноп.
II	<b>Звук Л, ЛЬ, буква Л</b>	Учить выделять звук З, ЗЬ, определять его место в слове. Учить писать печатную букву З. Учить понимать сходство и различие парных согласных (одинаковые по артикуляции, но различны по участию голоса). Тренировать в звуко-буквенном анализе и синтезе слогов и слов. Закреплять правильное употребление предлогов НА, ЗА, ПОД. Учить ребенка дифференцировать звуки: глухие и звонкие согласные, гласные. Учить узнавать буквы по их частичному изображению. Тренировать в

		составлении и записи слов из предложенных букв.
III	<b>Звук и буква Ш</b>	Учить выделять звук Ш, определять его место в слове. Учить писать печатную букву Ш. За-креплять понятия согласные буквы и гласные буквы. Тренировать зрительную память. Учить понимать сходство и различие парных согласных (одинаковые по артикуляции, но различны по участию голоса). Тренировать в звуко-буквенном анализе и синтезе слогов и слов. Развивать зрительное внимание, умение определять в изображении недостающие детали. Учить ребенка правильно образовывать и употреблять прилагательные. Закреплять тему «Животные Севера». Познакомить ребенка с правильным написанием слияния ШИ. Закреплять умение писать ШИ в словах. Закреплять знание о том, что звук Ш всегда только твердый.

### ФЕВРАЛЬ

I	<b>Звук и буква Ж</b>	Учить выделять звук Ж, определять его место в слове. Закреплять умение характеризовать звук. Учить писать печатную букву Ж. Закреплять понятия согласные и гласные буквы. Учить понимать сходство и различие парных согласных (одинаковые по артикуляции, но различны по участию голоса). Тренировать мелкую моторику рук (умение рисовать по точкам)
II	<b>Дифференциация звуков С-Ш, З-Ж</b>	Закреплять знания о звуках и буквах С-З, Ш-Ж. Закреплять умение согласовывать числительное с существительным. Учить отсчитывать предметы снизу вверх, слева направо и определять порядковый номер. Развивать зрительное внимание. Закреплять правильное написание слияний ШИ, ЖИ. Тренировать ребенка в различении Ш—С, Ж—З, З—С, звуко-буквенном анализе и синтезе на примере двусложных слов.
III	<b>Звук В и ВЬ, буква В</b>	Учить выделять звук В, ВЬ, определять его место в слове. Учить писать печатную букву В. За-креплять понятия согласные и гласные буквы. Учить понимать сходство и различие парных согласных. Закреплять умение определять количество слогов в слове по количеству гласных. Учить подбирать слова к заданным слоговым схемам и выделять ударную гласную в слове. Учить ребенка разгадывать ребусы с цифрами. Тренировать умение выполнять звуко-буквенный анализ и синтез на примере слов стол, стул.
IV	<b>Звук Ф и ФЬ, буква Ф</b>	Учить выделять звук Ф, ФЬ, определять его место в слове. Учить писать печатную букву Ф. За-креплять понятия согласные и гласные буквы. Учить понимать сходство и различие парных согласных (одинаковые по артикуляции, но различны по участию голоса). Тренировать в звуко-буквенном анализе и синтезе слогов и слов. Учить определять нужную парную согласную в конце слова с помощью подбора слов-родственников, изменения слова. Учить ребенка узнавать знакомые буквы, написанные новым (незнакомым) шрифтом. Учить анализировать и читать изографы.

### МАРТ

I	<b>Звук Д и ДЬ, буква Д</b>	Учить выделять звук Д, ДЬ, определять его место в слове. Учить писать печатную букву Д. За-креплять понятия согласные и гласные буквы. Учить понимать сходство и различие парных согласных. Учить ребенка различать парные согласные Д и Т. Тренировать умение правильно соотносить числительные один, одна, одно с существительными. Закреплять знания по теме «Посуда». Закреплять умение правильно писать изученные буквы. На примере чтения и написания слова посуда закреплять навыки звуко-буквенного анализа и синтеза.
II	<b>Звук Г и ГЬ, буква Г</b>	Учить выделять звук Г, ГЬ, определять его место в слове. Учить писать печатную букву Г. За-креплять понятия согласные и гласные буквы. Учить понимать сходство и различие парных согласных. Развивать умение дифференцировать парные согласные К и Г, закреплять умение подбирать слова с заданным звуком и заданной буквой. Закреплять знания по теме «Магазин». Учить анализировать и записывать словосочетания: два сапога, один сапог, два галстука, один галстук. Тренировать в определении парной согласной на конце слова (К — Г). Закреплять умение узнавать и правильно

		писать изученные буквы. Тренировать в чтении слов, записанных в круге, по часовой стрелке. На примере чтения и записи слова магазин продолжать развивать навыки звуко-буквенного анализа и синтеза.
III	<b>Звук Р и РЬ, буква Р</b>	Учить выделять звук Р, РЬ, определять его место в слове. Учить писать печатную букву Р. За-креплять понятия согласные и гласные буквы. Учить понимать сходство и различие парных согласных. Тренировать в звуко-буквенном анализе и синтезе слогов и слов. Учить дифференцировать согласные Р и Л. Анализировать знакомое слово продукты, учить находить пропущенные в нем гласные буквы. Развивать умение разгадывать ребусы. На примере слова пирог закреплять навыки звуко-буквенного анализа и синтеза. Продолжать тренировать в определении парной согласной на конце слова, используя подбор слов-родственников (пирог — пироги). Закреплять умение узнавать предметы, изображенные точками, и самостоятельно завершать рисунок.
IV	<b>Звук и буква Й</b>	Учить выделять звук Й определять его место в слове. Учить писать печатную букву Й. Закреплять понятия согласные и гласные буквы. На примере слов: транспорт, воздушный, водный, городской — тренировать умение выполнять звуко-буквенный анализ и синтез слов. Развивать навык деления слов на слоги. Закреплять знания по теме «Транспорт», умение различать виды транспорта (водный, воздушный, городской, железнодорожный). Тренировать умение писать (списывать) слова. Закреплять знание о правильном написании слова транспорт.
V	<b>Звук и буква Э</b>	Учить выделять звук Э определять его место в слове. Учить писать печатную букву Э. Закреплять понятия согласные и гласные буквы. Закреплять умение составлять предложения по картинке и определять количество слов в предложении. Учить составлять предложения с заданными словами и определенным количеством слов. Учить ребенка согласовывать местоимения ЭТА, ЭТО, ЭТОТ, ЭТИ с существительными. Развивать умение выполнять звуко-буквенный анализ и вставлять пропущенные в слове буквы. Тренировать в составлении и записи предложения к заданной схеме.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
I	<b>Буква Е</b>	Дать понятие, что буква Е может обозначать: [э] и [йэ]. Тренируем умение разгадывать ребусы различных видов. Закрепляем знание ребенком правила о написании названий рек с заглавной буквы. Тренируем в составлении предложений к заданной схеме, выполнении звуко-буквенного анализа и синтеза. Закрепляем знания о родном городе и его реках.
II	<b>Буква Я</b>	Дать понятие, что буква Я может обозначать: [а] и [йа]. Развивать умение определять пропущенные в слове буквы, выполняя звуко-буквенный анализ и синтез; составлять предложение из данных слов по определенной схеме. Закреплять знания по теме «Семья». Развивать умение разгадывать и самостоятельно составлять ребусы. На примере слова семья закреплять знания о разделительной функции мягкого знака и полном звучании йотированных гласных (в данном случае Я) после него. Тренировать умение выполнять звуко-буквенный анализ таких слов.
III	<b>Буква Ё</b>	Дать понятие, что буква Е может обозначать: [о], [йо]. Учить ребенка определять в предложении предлог <b>под</b> и выделять его на схеме предложения как отдельное слово. Тренировать в составлении предложений по заданной схеме. С помощью звуко-буквенного анализа слов <i>ёжик</i> , <i>ёлка</i> закрепляем знания о букве Ё. Закреплять умение узнавать изученные буквы, написанные различными шрифтами. На примере слов <i>вертолёт</i> , <i>самолёт</i> закреплять навыки звуко-буквенного анализа и синтеза.
IV	<b>Буква Ю</b>	Дать понятие, что буква Ю может обозначать: [у], [йу]. Учить образовывать глаголы настоящего времени множественного числа, согласовывая их с существительными. Закреплять навык прочтения трехсложных слов со стечением



		согласных (ползают, плавают, прыгают). Закреплять знания ребенка о животных жарких стран, умение узнавать их на картинках и называть. Закреплять узнавание и правильное написание изученных букв. Тренировать умение составлять из предложенных букв имена, закреплять знание правила о написании имен с большой буквы. На примере звуко-буквенного анализа и синтеза имен Юра, Юля закреплять знания о букве Ю. Тренировать умение дифференцировать Р и Л, А и Я. Закреплять умение составлять схему предложения с выделением в ней предлогов как отдельных «маленьких слов».
<b>МАЙ</b>		
I	<b>Звук и буква Ц</b>	Учить выделять звук Ц определять его место в слове. Учить писать печатную букву Ц. Закреплять понятия согласные и гласные буквы. Тренируя умение дописывать пропущенные в словах буквы, развивать навык звуко-буквенного анализа и синтеза. Закреплять знания по теме «Цветы», тренировать умение дифференцировать виды цветов (садовые и полевые). Закреплять умение анализировать предложение по количеству слов и дописывать нужные по смыслу слова в недописанное предложение. Закреплять умение определять в предложении предлог В и выделять его на схеме предложения как отдельное «маленькое слово».
II	<b>Звук и буква Щ</b>	Учить выделять звук Щ определять его место в слове. Учить писать печатную букву Щ. Закреплять понятия согласные и гласные буквы. Закреплять узнавание и правильное написание ребенком буквы Щ. Тренировать в выделении и определении места Щ в слове, закреплять знания об этом звуке. Закреплять знания о рыбах, умение узнавать и называть их по картинкам, дифференцировать речных и морских рыб. Закреплять знания ребенка о звуке и букве Щ, правила написания слогов ЩА, ЩУ. Тренировать в умении читать небольшие стихотворные тексты.
III	<b>Звук и буква Ч</b>	Учить выделять звук Ч определять его место в слове. Учить писать печатную букву Ч. Закреплять понятия согласные и гласные буквы. Закреплять умение дописывать слова, вставляя в них пропущенные буквы. Закреплять умение разгадывать изографы. Развивать умение узнавать знакомые буквы, написанные различными шрифтами. На примере слова пенал закрепляем навыки звуко-буквенного анализа и синтеза. Тренировать умение дописывать в предложении недостающие слова и составлять схему предложения, выделяя в нем предлог как отдельное слово. Закреплять знания о том, что первое слово в предложении начинается с заглавной буквы, а заканчивается предложение каким-либо знаком препинания(. ! ?).
IV	<b>Дифференциация звуков Ч-Т-Щ</b>	Тренировать умение различать Ч и Т. Учим читать предложения с интонацией, соответствующей знаку в конце него. Закреплять знания по теме «Школа и школьные принадлежности». Закрепляем знания о правильном написании слогов ЧА, ЩА; ЧУ, ЩУ. Тренируем умение различать Ч и Щ. На примере слов роцца, часы, чулок, щука закрепляем навыки звуко-буквенного анализа и синтеза.

V	<b>Буква Ъ</b>	<p>Познакомить с Ъ. Закреплять знания ребенка о приметах весны и весенних месяцах. Учить писать их названия. Развивать умение угадывать знакомые буквы по их неполному написанию. На примере слова <i>апрель</i> закрепляем знания о букве Ъ (смягчение предшествующего согласного). Тренировать умение согласовывать порядковые числительные с существительными. Закреплять умение использовать предлоги и словосочетания за, перед, на, в, слева от, справа от. Развивать умение составлять из предложенных слогов слова, а из слов предложения. Закреплять знание названий знаков препинания(. ! ?)и правило постановки одного из них в конце предложения. Тренировать умение читать предложения с определенной интонацией в зависимости от знака в конце него. Закреплять умение разбирать предложение по количеству слов и составлять схему предложения.</p>
---	----------------	---

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН**  
**коррекционной работы в подготовительной группе**  
**по коррекции звукопроизношения.**

<b>Сроки реализации</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Планируемый результат</b>
<p>Вторая половина сентября</p> <p>Количество часов: 5-14 ч.</p>	<p><b>1 этап. Подготовительный</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание психологически комфортных условий образовательного процесса.</li> <li>• Формирование у обучающихся мотивации к здоровому образу жизни, культуре здоровья, правильной речи.</li> <li>• Развитие психофизических функций, ориентировки в пространстве, координации движений, формирование умения выражать эмоции и чувства (для дидзартриков)</li> </ul>	<p>Положительный эмоциональный настрой детей на занятия. Спокойная реакция на трудности, неудачу, умение принимать помощь. Различают и контролируют эмоции.</p> <p>Сформировано умение контролировать мышечный тонус организма: дифференцировать напряжение и расслабление мышц конечностей и всего организма. Дети усвоены понятия лево-право, слева от..., справа от..., над, под, наверху, внизу, впереди, сзади, между, около. Ориентируются в двухмерном пространстве (на листе бумаги), выполняют графические диктанты, копируют фигуры по клеточкам.</p> <p>Умеют выполнять 2-3 ступенчатую инструкцию. Усвоены понятия: сначала, потом, в конце. Ориентируются во временах года, частях суток, днях недели.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие зрительного, слухового внимания и памяти, логического мышления.</li> </ul>	<p>Воспроизводят цепочку предъявляемых картинок, слов. Составляют предмет из частей. Выделяют подобное и различия. Справляются с логическими заданиями.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие слухового и речеслухового восприятия</li> </ul>	<p>67</p> <p>На материале неречевых звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вслушиваются в различные звучания, умеют сосредотачивать внимание на звуке.</li> <li>• выделяют среди разнообразных звуков только нужные.</li> <li>• устанавливают местонахождение звука.</li> <li>• определяют, какому предмету принадлежит звук.</li> <li>• определяют на слух темп звучания.</li> <li>• различают силу звука.</li> <li>• переключают внимание с одного звучащего предмета на другой.</li> <li>• вслушиваются в речь говорящего.</li> </ul> <p>На материале речевых звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различают звуки, слова и фразы по тембру, силе и высоте голоса (используем правильно произносимые звуки)</li> <li>• Различают близкие по звучанию слова.</li> <li>• Различают слоги.</li> <li>• Различают фонемы.</li> <li>• Дифференцируют фонемы.</li> <li>• Владеют навыками элементарного звукового анализа.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие тонкой моторики пальцев рук</li> </ul>	<p>Знают названия пальцев.</p> <p>Выполняют несложные статические позы кистей рук. Правильно держат карандаш и регулируют нажим. Умеют обводить по трафаретам, штриховать, раскрашивать. Составляют фигуры из палочек, мелкого раздаточного материала. Умеют шнуровать, расстегивать, застёгивать пуговицы, молнии, нанизывают бусины. Движения более координированные, точные, уверенные.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речевой моторики</li> </ul>	<p>Артикуляционная моторика доведена до минимального уровня, необходимого для постановки звуков.</p> <p>Выработаны кинестетические ощущения от артикуляции правильно произносимых звуков.</p>
	<p>Развитие речевого дыхания и голоса</p> <p>Выработать диафрагмально-реберный тип дыхания. Отработать вдох носом - выдох носом, вдох носом - выдох ртом (при этом плечи не поднимать).</p> <p>Учить делать вдох и выдох плавно, не поднимая плечи, бесшумно.</p> <p>Развивать умение произносить один гласный звук на выдохе. Произносить его спокойно, ровно, без изменения силы голоса.</p> <p>Развивать умение направлять выдыхаемую струю воздуха вперед, вверх, вниз, изменяя положение губ.</p> <p>Подготавливать к паузе между вдохом и выдохом.</p> <p>Вырабатывать умение направлять выдыхаемую струю воздуха по средней</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• во время дыхания плечи ребёнка неподвижны;</li> <li>• грудь не сильно поднимается при вдохе и опускается при выдохе;</li> <li>• живот при вдохе поднимается, а при выдохе опускается;</li> <li>• во время речи вдох производится через рот;</li> <li>• вдох мягкий, короткий, выдох – длительный, спокойный и плавный;</li> <li>• сделав вдох, говорят сразу же, не задерживая дыхание;</li> <li>• говорят только на выдохе</li> </ul>

	<p>линии языка. Отрабатывать дыхание, сидя и стоя.</p> <p>Вырабатывать умение слитно произносить 2 гласных звука, при этом делать легкий переход от одного звука к другому.</p> <p>Учить детей контролировать силу выдыхаемой струи воздуха (Щеки не надувать) и делать дробный вдох.</p> <p>Учить слитно произносить гласных звука, делая плавный переход от первого звука ко второму и второго к третьему. Третий звук произносить протяжно.</p> <p>Вырабатывать умение произносить на одном выдохе 4 гласных звука (Звук мягко переходят один в другой и произносятся недлительно, а четвертый звук произносить, используя остаток воздуха). Фиксировать внимание детей на положении губ при произнесении гласных звуков.</p> <p>Отрабатывать диафрагмальное дыхание, использовать звукосочетания губной зв.+ гласный зв.</p> <p>Учить детей размыкать губы струей выдыхаемого воздуха.</p> <p>Отрабатывать струю выдыхаемого воздуха, используя звукосочетания глухих согласных гласные (слоговые упражнения).</p> <p>Учить детей озвончать согласные в слоговых упражнениях. Слитно, на одном выдохе произносить группу слогов.</p>	
	<p><b><u>2 Этап. Постановка и коррекция звука</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речевой моторики <ul style="list-style-type: none"> <li>а) Специальная артикуляционная гимнастика для каждой фонетической группы звуков; работа над вспомогательными звуками; имитационные игры «Мотор», «Насос» и др.</li> <li>б) Развитие переключаемости органов артикуляционного уклада на материале звуковых и слоговых сочетаний.</li> </ul> </li> </ul> <p><u>Дополнительно:</u> нормализация мышечного тонуса (массаж и самомассаж губ, щёк, шеи, языка) для дизартриков.</p>	<p>Выработаны чёткие артикуляционные уклады, необходимые для постановки того или иного звука. Движения по переключению органов артикуляции более чёткие, плавные, координированные.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с артикуляцией звука</li> </ul>	<p>Сформирован правильный артикуляционный уклад и слуховой образ звука.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Постановка звука (работа над вспомогательными звуками, механическая помощь, по подражанию)</li> </ul>	<p>Вызвано артикуляционно правильное изолированное (возможно утрированное) произнесение звука</p>

На один звук 2-8 ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Коррекция звука (работа над точностью, чистотой, плавностью, силой, темпом).</li> </ul>	69 Произнесение артикуляционно и акустически правильного звука.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие слухового и речеслухового восприятия</li> </ul>	Выделяют звук в ряду других звуков, на фоне слогов, слов. Определяют место, количество, порядок звуков. Различают на слух в словах звуки, близкие по звучанию или артикуляции. Подбирают картинки на заданный звук
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие речевого дыхания и голоса. Отрабатывать диафрагмальное дыхание, использовать звукосочетания губной зв.+ гласный зв. Учить детей размыкать губы струей выдыхаемого воздуха. Отрабатывать струю выдыхаемого воздуха, используя звукосочетания глухих согласных гласные (слоговые упражнения). Учить детей озвончать согласные в слоговых упражнениях. Слитно, на одном выдохе произносить группу слогов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>во время дыхания плечи ребёнка неподвижны;</li> <li>грудь не сильно поднимается при вдохе и опускается при выдохе;</li> <li>живот при вдохе поднимается, а при выдохе опускается;</li> <li>во время речи вдох производится через рот;</li> <li>вдох мягкий, короткий, выдох – длительный, спокойный и плавный;</li> <li>сделав вдох, говорят сразу же, не задерживая дыхание;</li> <li>говорят только на выдохе.</li> <li>Контролируют длительность и громкость произношения звуков, плавно переходят от одного звука к другому без добора воздуха между ними.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие координированной деятельности дыхания, фонации, артикуляции, тонкой моторики пальцев рук (для дизартриков)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Умеют координировать дыхание, фонацию, артикуляцию и движения в ходе проговаривания звука</li> <li>Движения мелкой моторики и артикуляции более координированные, точные, уверенные.</li> <li>Правильно держат карандаш, регулируют нажим.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подготовка к обучению грамоте.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Умеют различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие (только по отношению к парным по звонкости-глухости звукам).</li> <li>Умеют давать качественную характеристику звукам (гласный-согласный, твердый - мягкий, звонкий - глухой).</li> <li>Распознают зрительный образ буквы, выделяет среди других.</li> <li>Печатают букву</li> </ul>

### 3 этап. Автоматизация звука в речи

#### Автоматизация звука в слоге

#### Последовательность постановки звуков

- [С], [З], [Ш], [Ж], [Щ], Р
- в прямых открытых слогах,
  - в обратных слогах,
  - в слогах со стечением согласных.
- [Ч], [Ц]
- в обратных слогах,
  - в прямых открытых слогах,
  - в слогах со стечением согласных
- [Л]

Поставленный звук автоматизирован на уровне слога

	<p style="text-align: center;">70</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в обратных слогах,</li> <li>- в прямых слогах,</li> <li>- в слогах со стечением согласных.</li> </ul>	
Количество часов: 5-15.	<p><b>Развитие речевого дыхания и голоса.</b>  <b>Развитие координированной деятельности дыхания, фонации и артикуляции (для дизартриков)</b>  Игровые задания и упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Кто как голос подаёт»: са-со-су-сы и др.</li> <li>• Произнесение гласных звуков и слогов в сочетании с ходьбой на месте, наклонами в стороны, подниманием и опусканием рук, головы и т.д.</li> <li>• Произнесение звуков и слогов с выражением эмоций.</li> <li>• Произнесение слоговых сочетаний с движениями пальцев рук, в ходе выкладывания палочек, рисования линий, работы с массажёрами и т.д.</li> <li>• Повторение слоговых цепочек от лица сказочных персонажей, выражая эмоциональное состояние при помощи интонации и мимики.</li> <li>• Произнесение слогов с подключением мимики и движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ с одновременным отстукиванием ритма;</li> <li>○ с рисованием линий, предметов на столе, песке, с выкладыванием палочек;</li> <li>○ «Шагаем по ступенькам» - повышение/ понижение голоса;</li> <li>○ «Альпинисты» - протяжно/ легко;</li> <li>○ «Намотаем нитки на клубок»</li> <li>○ В ходе пальчиковых упражнений (см. звук)</li> <li>○ «Большие и маленькие ножницы» - медленно/ быстро</li> </ul> </li> </ul> <p>Запоминание и воспроизведение слоговых сочетаний со сменой ударения и интонации</p>	<p>Координируют дыхание, артикуляцию и движения на фоне правильного произнесения слогов.</p>
	<p><b>Развитие фонематического восприятия и навыков фонематического анализа и синтеза.</b>  <b>Обучение грамоте.</b>  Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Поймай слог»</li> <li>• «Какой слог лишний»</li> <li>• «Найди картинку в названии которой есть данный слог»</li> <li>• «Подскажи конец слова»</li> <li>• Анализ и синтез слогов с использованием цветowych символов.</li> <li>• Звукобуквенный анализ слогов и слов из двух звуков: «Собери звуки в слоги», «Какие звуки в слоге», «Сколько звуков в слоге», «Придумай слог» и др.</li> <li>• Чтение прямых и обратных слогов</li> <li>• Печатание прямых и обратных слов</li> <li>• Составление слогов из букв разрезной азбуки.</li> </ul>	<p>Пользуются терминами «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый звук», «мягкий звук».</p> <p>Умеют выделять звук на фоне слога. Определяют место слога, их порядок. Выполняют звукобуквенный анализ цветными символами. Читают прямые и обратные слоги. Печатают слоги по следам анализа. Составляют слоги по следам анализа из букв разрезной азбуки.</p>
	<p><b>Развитие речеслухового внимания и памяти</b>  Запоминание и воспроизведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слогового ряда из одинаковых согласных и разных гласных звуков;</li> <li>• ряда слогов со стечением согласных и разными</li> </ul>	<p>Воспроизводят цепочки из 3- 4 слогов. Определяют недостающий слог, лишний слог. Воспроизводят ритмические рисунки,</p>

	<p>71</p> <p>гласными;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слогового ряда из разных согласных и одинаковых гласных;</li> <li>• слогового ряда с оппозиционными звуками.</li> </ul>	состоящие из слогов.
	<p><b><u>Автоматизация поставленного звука в словах.</u></b></p> <p>Последовательность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вначале;</li> <li>• в середине;</li> <li>• в конце;</li> <li>• В сочетаниях с гласными</li> <li>• в стечениях с согласными</li> </ul> <p><b>Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений</b></p> <p><b><u>Формирование фонематических процессов</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Найди картинки с данным звуком»</li> <li>• «Назови картинки с данным звуком в начале, середине, конце слова.</li> <li>• Различение длинных коротких слов (использование звуковой линейки, отстукивание звукового и слогового рисунка слов)</li> <li>• Определение позиции звука в слове после его произнесения «Домики»</li> <li>• «Игры со Звукоежкой» - какого в слове не хватает звука.</li> <li>• «Назови пропущенный слог» с опорой на картинку.</li> <li>• Назови первый, последний звуки. Назови все звуки по порядку. Сколько всего звуков в слове? Сколько согласных (твёрдых, мягких), гласных звуков? На каком месте звук? После какого звука стоит Р? Между какими звуками стоит Р и т.д.</li> <li>• Узнавание слова по наличию согласных звуков, гласных звуков.</li> <li>• «Собери слово из звуков»</li> <li>• «Собери слово из первых звуков слов»</li> <li>• Слова-рифмы. «Дополни слово» (в стихотворении)</li> <li>• Ребусы. Кроссворды.</li> <li>• Нахождение короткого слова в длинном слове.</li> <li>• Преобразование слов путём добавления или изменения звуков (букв).</li> <li>• Слова перевертыши (сосна – насос)</li> </ul> <p><b><u>Слоговой анализ и синтез слов</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Произнесение слов по слогам;</li> <li>• Определение количества слогов по количеству хлопков, отстукиваний, прикосновений подбородка с рукой</li> <li>• Выделение ударного гласного.</li> <li>• Нахождение ошибок, допущенных при постановке ударения;</li> <li>• Узнавание слова по первому, последнему слогу, взятому из середины слова.</li> <li>• Составление слов из перепутанных слогов</li> <li>• Составление нового слова из первых, последних слогов названных слов.</li> <li>• Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов.</li> </ul>	<p>Проговаривают поставленный звук на уровне слова.</p> <p>Выделяют слова с заданным звуком, определяют позицию звука, слога в слове, их количество, порядковое место. Определяют недостающий звук, слог. Узнают слово по гласным, согласным звукам. Владеют навыками слияния звуков.</p>

	<p><b>Формирование правильного речевого дыхания.</b> Цель: произнесение на одном выдохе от 2 до 4 слов.</p> <p><b>Развитие координированной деятельности дыхания, фонации и артикуляции (для дизартриков)</b> Формирование правильного речевого дыхания в процессе речи</p>	<p>Произносят 2-4 слова на одном выдохе. При этом используют мягкую голосоподачу.</p>
	<p><b>Развитие внимания и памяти</b> Слуховая память:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Запоминание и воспроизведение слов в определённой последовательности: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Запомни – повтори»;</li> <li>- «Повтори слова в обратной последовательности»;</li> <li>- «Назови второе, первое, третье слово».</li> </ul> </li> <li>• Какое слово исчезло из ряда? Какое новое слово появилось?</li> <li>• «Запрещённое слово»</li> </ul> <p>Зрительная память.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры: «Посмотри, запомни и назови», «Что изменилось», «Чего /кого/ не стало?», «Что прибавилось?», «Посмотри, запомни и скажи, кто где стоял», «Сделай, как было»,</li> <li>• Запоминание расположения игрушек или картинок.</li> </ul> <p>Логическая память:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизведение слов – названий картинок по слову-подсказке, связанному по смыслу</li> </ul> <p>Развитие пространственного восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какой предмет находится посередине, слева, справа?</li> <li>• Поставь, положи... между, за, перед, над, под и т.д.</li> <li>• «Следопыт» (описание расположения картинки или предмета относительно других объектов). «Робот», «Прятки» - поиск предмета по инструкции.</li> </ul>	<p>Владеют ориентировкой на себе, в пространстве листа, и окружающей обстановке.</p> <p>Проявляют интерес к заданиям, воспроизводят словесный материал. Инструкции к заданию понимают, задание выполняют правильно.</p> <p>Отмечаются навыки самоконтроля и саморегуляции, эффективна организующая помощь</p>
<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования</p>	<p><b>Формирование лексико-грамматического строя речи</b> Задания и игры: Синонимы (сущ-е, прил-е, глаголы): «Подбери слова-приятели» Антонимы (сущ-е, прил-е, глаголы с приставками в-, вы-, раз-, с-, при-, у- и наречия): «Слова-неприятели», «Всё наоборот», «Играем в противоположности». Однокоренные слова «Подбери слова родственники». Какая общая часть в родственных словах? Исключи лишнее слово. Словообразование «Скажи ласково», «Придумаем новое слово» -снег, снежинка, снеговик и т.д. <b>Существительное</b> Задания: «Кто (что), это? Что означает это слово? Почему»</p>	<p>Образовывают и изменяют грамматические формы слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия: существительные ед. и мн.; сущ.-е мн. числа Р.п, согласования глаголов ед. и мн. числа н.в. с сущ.-ми (залаяла собака, залаяли собаки...); глаголов н. вр. ед.имн.ч. (поет Валя, поют дети); определяют родовую принадлежность предметов (мой стакан, моя сумка). Согласовывают прилагательные с существительными ед. и мн. ч. Сочетают числительные с существительными в роде, числе, падеже (куклам сшили два платья, пять платьев, две рубашки, пять рубашек). Сравнивают и сопоставляют глаголы</p>



	<p>этот предмет так называется? <span style="float: right;">73</span></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Угадай, кто (что) это?» по описанию</li> <li>• «О чём могут сказать эти слова?», «Жадина», «Закончи фразу».</li> <li>• «Один – много», «Много – мало»</li> <li>• «Без чего не бывает»</li> <li>• «Чего не бывает без?»</li> <li>• «Подскажи конец чистоговорки»</li> <li>• «Парные предметы» - фотографу – фотоаппарат</li> <li>• Один начинает, другой продолжает.</li> </ul> <p><b>Прилагательное</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Подбери три слова» (существительные к прилагательному)</li> <li>• «Назови лишние слова». «Исключи лишнее слово». «Какое слово не подходит?»</li> <li>• «Исправь ошибку». Деревянные дверь, деревянная двери.</li> <li>• «Кто правильно доскажет у слова конец, тот и будет молодец»). Морковь соч...(ная), а огурец хрустя...(ший). Повтори все слово.</li> <li>• «Как сказать правильно?» Пылесос пластмассовый или пластмассовая. О чем может сказать слово пластмассовая?</li> <li>• «Правильно ли я сказала?» Какое слово надо заменить? Собака лает и в дом чужих пускает.</li> <li>• «Дополни нужное слово». «Вставь нужное слово». «Подскажи словечко». Быстроногий ... (жеребенок), быстроногая ... (лошадка), рогатая ... (корова), рогатый ...(лось).</li> <li>• «Дополни предложение». Юля купила желтые ...(лимоны).</li> <li>• «Наоборот». Огурец твердый, а помидор ... (мягкий). Какой еще овощ твердый? О чем можно сказать твердая!</li> <li>• «Учим говорить Буратино». Как сказать правильно — картошки твердая или твердый}</li> <li>• «Подскажи четвертое слово». Одежда бывает летняя, зимняя, мужская, ....</li> <li>• Предложения с союзом а на противопоставление. Огурец соленый, а морковь ...(сладкая).</li> <li>• «Выбери правильный ответ». У Маши шерстяной шапка. У Маши шерстяная шапка.</li> <li>• «Выбери нужное слово» (из 2—3). Мышка ... (шуршит, шепуршит, шелестит) соломой.</li> <li>• «Какое слово лучше подходит?» (из 2—3). Заяц трусливый, храбрый, пугливый.</li> </ul> <p><b>Глагол</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подбери слово – действие. Карандашом рисуют, красками раскрашивают.</li> <li>• Узнай предмет по действию. Кто так делает? Лает, рычит, хвостом виляет. (Собака.) Повтори слова.</li> <li>• Однословные ответы на вопросы: Что делал(а)? Что делали? Что сделал(а)? Что делаю? Что сделаю?</li> <li>• Неопределенная форма глагола. Я умею; Я не умею... (игра в мяч)</li> <li>• Глаголы в сочетании со словами можно, надо, нельзя. Что можно делать дома? Чего нельзя делать на улице? Что надо делать, чтобы быть чистым, аккуратным, добрым? И т. д.</li> <li>• «Что сначала, что потом?» Сначала я буду..., а</li> </ul>	<p>настоящего, прошедшего, будущего времени (катаю – катал - буду катать); глаголы сов.и несов. вида (красит - выкрасил).</p> <p>Образовывают слова способом присоединения приставок (наливает-выливает-поливает...); способом присоединения суффиксов (мех, меховой, лимон-лимонный); способом словосложения (пылесос, сенокос, снегопад); присоединения к словам суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением (пенек)</p> <p>Образовывают существительные, обозначающие лица по их деятельности, профессии (учить-учитель-учительница - ученик; футбол-футболист). Используют образованные слова в составе предложений.</p> <p>Подбирают родственные слова (снег, снежок, снеговик, снегурочка, снежный).</p> <p>Владеют понятием многозначные слова (иголка для шитья, иголка у ежа, иголки у елки).</p>
--	--	---

	<p>потом ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование глаголов от существительных. Например: езда — ездить, лепка — лепить. Повелительное наклонение.</li> <li>• «Слушай внимательно и не зевай, вместе со мной все слова повторяй». Стучи, скачи, прячь, плачь.</li> <li>• «Делай с нами». «Приказы». Я буду отдавать приказы вам, а вы — мне. Рисуй, прыгай, открывай, закрывай.</li> <li>• «Просьбы, советы». Посоветуй, что мне делать. Попроси меня о чем-нибудь.</li> </ul> <p><b>Задания, способствующие формированию навыков словообразования</b></p> <p>Образование существительных и прилагательных с помощью суффиксов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Скажи ласково».</li> </ul> <p>Какое слово получится, если к слову дочь добавить –енька, (- очк-, -ечк-, -еньк-, -оньк-)</p> <p>Чулки — чулочки, носки — носочки, копейка — копейка, красный — красненький, белый — беленький.</p> <p>Образование сложных слов (существительных и прилагательных).</p> <p>Снег падает — снегопад, по снегу ходит — снегоход, снег убирает — снегоуборочная (машина), сам летает — самолет.</p> <p>Образование глаголов с помощью приставок с-, на-, по-, про-, в-, вы-, под-, от-, у-, пере-, за-, от-, на-, вы-.</p> <p>«Я назову первую часть, а вы — слово». При... (сели, летели, бежали, скакали). Какие новые слова получились? Составь новое слово из двух. Доброе сердце — ...(добросердечный).</p> <p>«Выбери нужное слово». Папа зашел — вышел из комнаты.</p> <p>Подскажи первую часть слова. Птицы ...летели к кормушке.</p> <p>Каких два слова спрягались в одном? Каких два слова спрятались в слове добродушный. (Добрая душа.)</p> <p>Чтение слов.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Подготовка к обучению грамоте.</b></li> </ul> <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ и синтез слов с использованием цветowych символов.</li> <li>• Звукобуквенный анализ слов: «Собери звуки в слово», «Какие звуки в слове», «Сколько звуков в слове», «Придумай слово» и др.</li> <li>• Чтение слов.</li> <li>• Печатание прямых и обратных слов.</li> <li>• Составление слов из букв разрезной азбуки.</li> <li>• Собери слово из слогов.</li> </ul>	<p>Пользуются терминами «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук».</p> <p>Делят слово на слог. Составляют слоговые схемы односложных и двусложных слов.</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов типа косы, сани, суп, утка.</p> <p>Составляют схему слова из полосок и фишек.</p> <p>Выделяют в слове ударный гласный.</p> <p>Подбирают слова к данным схемам.</p> <p>Умение подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т.п.).</p> <p>Читают и печатают слова.</p>
	<p><b>Автоматизация звука в словосочетаниях</b></p> <p><b>Развитие фонематического восприятия,</b></p>	<p>Проговаривают поставленный звук на уровне словосочетания.</p>

	<p><b>фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений.</b> См. Автоматизация звука в слове. Дополни третье слово со звуком [с]. Помидор ... (красный, спелый, ...). Какой звук повторяется?; 4 – лишний и т.д.</p>	<p>Выделяют слова с заданным звуком из фразы. Заканчивают фразу словом с определённым звуком. Выполняют задания по фонематическому анализу и синтезу на уровне слова (см. выше).</p>
	<p><b>Формирование правильного речевого дыхания.</b> Цель: произнесение на одном выдохе от 2 до 4 слов.</p> <p><b>Развитие координированной деятельности дыхания, фонации и артикуляции (для дизартриков)</b> Формирование правильного речевого дыхания в процессе речи</p>	<p>Координируют дыхание, артикуляцию и движения на фоне правильного произнесения слогов.</p>
	<p><b>Развитие внимания и памяти</b> См. Автоматизация звука в слове (ребёнок в речи использует словосочетания).</p>	<p>Проявляют интерес к заданиям, воспроизводят словесный материал. Инструкции к заданию понимают, задание выполняют правильно. Отмечаются навыки самоконтроля и саморегуляции, эффективная организующая помощь</p>
	<p><b>Формирование лексико-грамматического строя речи</b> Словосочетания состоят:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прилагательное и существительное;</li> <li>• причастие и существительное;</li> <li>• числительное и существительное;</li> <li>• глагол и наречие;</li> <li>• местоимение и существительное;</li> <li>• глагол и местоимение;</li> </ul> <p>Задания, способствующие усвоению сочетаемости слов: Согласование существительного с числительным, прилагательным, местоимением и существительным.</p> <p><b>Прилагательное</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ответы на вопросы какой? какая? какое? какие?</li> <li>• Подбери слова, которые отвечают на вопросы какой? какая? какие?</li> </ul> <p>Нахождение и называние предмета по определенному признаку:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— по цвету (красный помидор);</li> <li>— форме (круглый стол);</li> <li>— размеру (огромный арбуз);</li> <li>— принадлежности (бабушкин, дедушкин, медвежий, лисий, волчий);</li> <li>— материалу (стеклянный, деревянный, глиняный).</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Угадай-ка». Угадай, что это — спелый, сочный, красный, мягкий.</li> <li>• «Загадай загадку». Ты говори о предмете, какой он, а я буду угадывать, что это.</li> </ul> <p>Правильно ли я сказала? Исправь мою ошибку. (Спелый яблоко.) Какие бывают яблоки? (Сладкий) Сладкий лимон. (Лимон кислый.) Какие бывают лимоны? (Кислые.). Изменение прилагательных по родам и числам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дополни третье слово со звуком [с]. Помидор ... (красный, спелый, ...).</li> <li>• Сосчитай предметы. Сколько их? (согласование существительных с числительным).</li> </ul>	<p>Согласовывают части речи, правильно употребляя окончания.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сосчитай. Сколько красных яблок лежит на тарелке?</li> </ul> <p>Согласование существительных с прилагательным, с числительным.</p> <p><b>Для составления словосочетаний используются следующие задания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Найди слову пару»,</li> <li>• «Исключи лишнее слово»,</li> <li>• «Повтори слова и добавь свое»,</li> <li>• «Дополни слово»,</li> <li>• «Исправь мою ошибку».</li> </ul>	
	<p><b><u>Автоматизация звука в предложении.</u></b></p> <p><b>Модели предложений</b></p> <p>Утвердительные предложения. Что это? Кто это?</p> <p>Отрицательные предложения. Это стол? Нет это стул.</p> <p>Двусоставные нераспространённые предложения.</p> <p>Мальчик рисует.</p> <p>Двусоставные предложения с местоимениями 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа в роли подлежащего. Срисую. Мы рисуем. Кто выполняет это действие — он, она или оно. Что он {а) делает? Что они делают?</p> <p>Односоставные предложения. Неопределенно-личные. Книгу читают. Иголкой шьют. Ручкой пишут.</p> <p>Употребление местоимения 1-го лица в косвенных падежах в роли дополнения. Меня обидели.</p> <p>Двусоставные распространённые предложения. Модель: «существительное (подлежащее) + глагол (сказуемое) + существительное в винительном падеже (дополнение)». Что делает девочка? Девочка пьет чай.</p> <p>Модель: «существительное (подлежащее) + глагол (сказуемое) + существительное (дополнение) + существительное (дополнение)». Девочка кормит козу сеном. Девочка дает траву кролику.</p> <p>Предложения из 4—5 слов с предлогами.</p> <p>Предлог у. У кого?</p> <p>Предлог в. Выполнение поручений. Положи шарик в коробку. Где лежит шарик?</p> <p>Предлог на. Положи книжку на стол. Где лежит книжка?</p> <p>Предлог с. С кем гуляет Рома?</p> <p>Предлог к. К кому бежит щенок?</p> <p>Предлог из. Из чего сделан карандаш?</p> <p>Предлог за. За кем ты стоишь?</p> <p>Предлог над. Над кем? Что висит над столом? Что находится над нами? Над чем?</p> <p>Предлоги около, возле. Предлог из-под. Откуда ты достал машинку? Из-под чего? Предлог через. Без чего? Без чего не бывает стульев? Без чего не бывает гроза?</p> <p>Предложения с однородными членами. В огороде растут помидоры, огурцы, горох, укроп и петрушка.</p> <p>Сложные предложения.</p> <p>Сложносочиненные предложения с союзом а. Лана ходит в школу, а Мила — в детский сад. Мила ласковая, а Клава ласковее. Летом бывает жарко, а зимой — холодно. Рома стоит, а Рая сидит.</p> <p>Сложноподчиненные предложения.</p>	<p>Дети правильно строят простые распространенные предложения: осуществляют связь в словосочетаниях и предложениях; распространяют предложения второстепенными и однородными членами; правильно строят сложные предложения, владеют навыками правильного употребления в речи основных грамматических категорий. Владеют навыками практического словоизменения (по родам, числам, падежам, временам).</p> <p>1. Составляют предложения разные по составу: простое распространённое предложения с прямым дополнением (Вова пилит доску), выделяют слова из предложений с помощью вопросов кто? Что делает? Делает что?; составляют предложения без предлогов, данных полностью или частично в начальной форме (поливает, мама, Нина); владеют навыком давать краткие (одним словом) и полные ответы на вопросы. Составляют простые распространённые предложения с предлогами на, у, в, под, над, с, со по картинке, по демонстрации действий, по вопросам. Объединяют нескольких предложений в небольшие рассказы. Определяют порядок слов и изменяют форму слов в составе простого распространённого предложения путем:</p> <p>а) составления предложений без предлогов и с предлогами на, под, над, у, к, от, с (со), из, в, по, между, за, перед, из слов, данных в начальной форме (скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака).</p> <p>б) составления предложений из «живых слов» (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов</p>

<p>           Ответы на вопросы: Зачем? Зачем нужен предмет?            Для чего? Почему? Почему Миша не пошел на улицу?            Потому что...            Что будет, если...            Придумать просьбу, пожелание, совет. Загадать желание.            Я хочу, чтобы...         </p> <p> <b>Задания и игры, используемые для автоматизации звука в предложениях</b>            «Ответь на вопрос». Ответы на вопросы и составление предложений по картинкам. Кто это? Какой? Где? Что делает? Что это? Что с ним делают? Для чего он нужен? Из чего сделан предмет? Чтос ним можно делать? Где находится? В каком состоянии он может находиться?            «Дополни предложение». Если пойдет дождь, мы... Если вещь испачкалась, ее .... Если остановится транспорт в городе, то ....            «Вставь нужное слово и повтори предложение».            «Исправь предложение».            «Какого слова не хватает?»            «Вставь коротенькое слово-предлог».            «Вопрос — ответ». Кто это был? (Верблюд.) Где находился? (В Арктике.) Что делал? (Знакомился с моржом.) Что он ему сказал? (Добро пожаловать в пустыню.) Что ответил Морж? (Спасибо за приглашение, но я там погибну.) Что бы ты сказал Моржу? Верблуду? Что сказали люди, мама, папа? Чем кончилась эта история?            «Исполни мою просьбу». Я хочу исполнить твое желание или выполнить твою просьбу. Скажи, что я должна (должен) сделать. Попроси меня о чем-нибудь.            «Найди ошибку». (Дано существительное вместо прилагательного.)            «Все наоборот». (Самолет летит высоко, а воробей ... низко.)            «Кто знает, пусть продолжает». Распространить предложения при помощи добавления определений, глаголов и наречий.            Дополнение недостающего слова в предложении.            «Кто придумает конец, тот и будет молодец». «Подскажи-ка мне конец, тогда будешь молодец». «Один начинает, другой продолжает».            «Дополни предложение».            Придумай начало предложения: ...катался на лыжах.            Восстановление деформированного предложения.            «Найди место каждому слову».            Составление предложений из переставленных («перепутанных») слов.            «Путаница». Летит зеленый крокодил. Какое слово не подходит?            «Какое слово "заблудилось?"» Рома прыгал на гармошке.            «Какое слово лишнее?» Коля пел, свистел песню.            «Какое слово стоит не на своем месте?» Елка в дремучем выросла лесу.            Составление предложений по одному заданному слову.            Придумай предложение со словом белка.            Составление двух предложений из данных слов: лиса, заяц, куст, сидит, догонять, убежать; Волк, белка, грызть, лес, по, орешки, рыскать.            Составление предложений-небылиц. «Чего на свете не         </p>	<p>           (Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу);            в) составления предложений с данными словосочетаниями (серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку. Серенькой белочке — Дети дали орехов серенькой белочке);            г) добавления в предложения пропущенных предлогов (кусты сирени посадили (перед, за) домом. Елочка росла (у, около, возле) дома);            д) дают полный ответ на поставленный вопрос.            Употребляют сложноподчиненные предложения с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Я буду рисовать, если Вы дадите мне альбом и цветные карандаши); к предложениям с относительным местоимением «который» (Роме понравился трактор. Трактор подарил ему брат. — Роме понравился трактор, который подарил ему брат).         </p>
---	---

	<p>бывает?» «Что было бы, если...»  Составление грустных, веселых и страшных предложений.  «Правильно ли это?» Установление причинно-следственных связей. Стало холодно, потому что Маша надела шубу. Зоя раскрыла зонт, поэтому пошел дождь.</p> <p><b>Задания, направленные на формирование навыка анализа и синтеза состава предложения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение количества слов в предложении. Сколько слов в предложении?</li> <li>• Определение последовательности слов. Назови первое слово. Назови второе слово. Назови третье слово в предложении.</li> <li>• Определение места слова по отношению к другим словам. Между какими словами стоит слово?</li> <li>• Называние первого, последнего или другого слова, соответствующего его расположению. Которое по счету слово...? Назови третье слово.</li> <li>• Показать при помощи пальчиков, карточек, палочек, квадратов количество слов в предложении.</li> <li>• Изобразить предложения графически (полосками).</li> <li>• «Исправьте мою ошибку». (Допускается намеренная ошибка в графическом обозначении предложения.) Правильно ли я записала предложение? Согласны ли вы со мной?</li> <li>• Подбор предложений к заданной схеме.</li> <li>• «Какая схема правильная?»</li> <li>• «Какое слово "убежало"?» Дети закрывают глаза, а педагог убирает одну полоску.</li> <li>• «Назови недостающее слово». Кошка ... мышку. Мила ... руки.</li> <li>• Придумывание предложений по сюжетной картинке.</li> <li>• Придумывание предложений с определенным количеством слов. Придумай предложение из двух слов. Придумай предложение из трех слов. Составление предложения по одному данному слову. Лиса. Собака. Слон.</li> <li>• Составление предложения по трем заданным словам. Рома, управлять, грузовик.</li> <li>• Составление предложений из данных слов. Куст, лиса, спряталась, собака, бежать, под, за.</li> <li>• Распространение предложения путем увеличения количества слов. Использовать полоски-символы. Мила мыла руки. Мила мыла руки душистым мылом. Лиса сидит под кустом. Рыжая лиса сидит под кустом.</li> <li>• Посоветуйте, между какими словами мне вставить слово густым! Рыжая лиса сидит под густым кустом.</li> <li>• «Шаг — слово». Шагаем, произносим слова из предложения и считаем шаги.</li> </ul>	
--	--	--

	<p><b>Развитие фонематического восприятия,<sup>79</sup> фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений.</b>  <b>Игры и игровые упражнения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составь предложения из слов, начинающихся с одного звука.</li> <li>• «Какой звук повторяется?»</li> <li>• Выбери из предложения слова с определённым звуком.</li> <li>• Какой звук пропущен?</li> <li>• Закончи предложение словом с определённым звуком.</li> </ul>	<p>Проговаривают поставленный звук на уровне предложения  Выделяют слова с заданным звуком из предложения. Заканчивают.  Выполняют задания по фонематическому анализу и синтезу на уровне слова (см. выше).</p>
	<p><b>Пятый этап по формированию правильного речевого дыхания</b>  Формирование правильного речевого дыхания в процессе речи</p> <p>Виды заданий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• произнесение на одном выдохе предложений из 3-4 слов.</li> <li>• произнесение предложений из 6-8 слов с дополнительным вдохом после 3-4 слова (Мама Милу мылом мыла (вдох), Мила мыло не любила).</li> </ul>	<p>Координируют дыхание, артикуляцию и движения на фоне правильного произнесения слогов.</p>
	<p><b>Обучение грамоте</b>  <b>Чтение предложений</b>  Чтение слов и составление из них предложения.  «Вставь недостающее слово».  Чтение предложений, состоящих из двух, трех и четырех слов.</p>	<p>Пользуются терминами «звук», «буква», «слог», «слово», предложение, «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый звук», «мягкий звук».  Членят на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Умеют составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3-4 слов после анализа и без предварительного анализа.  В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, всевозможные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков списывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирования навыка сознательного слитного чтения.</p>
	<p><b>Связная речь</b>  В 3 периоде обучения на этапе закрепления всех поставленных звуков осуществляется:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) Закрепление всех полученных ранее навыков.</li> <li>б) Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения (Зайка не мог достать морковку, потому что он был маленький, а снеговик большой).</li> <li>в) Развитие умения связно и последовательно пересказывать тексты, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью.</li> <li>г) Воспитание навыка составления рассказов по картинке, по серии картин.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>а) Составляют предложения по результатам выполнения словесной инструкции (надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа).</li> <li>б) Составляют связные тексты из данных предложений. Составляют рассказ из предложений, данных в иной последовательности.</li> </ol>

<p>15– 20 ч.</p>	<p>д) Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p> <p><b>Автоматизация звука в чистоговорках.</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять звук в рифмованной речи;</li> <li>• формировать навык правильного употребления падежных окончаний;</li> <li>• развивать воображение;</li> <li>• развивать просодические компоненты речи;</li> <li>• развивать чувство ритма.</li> </ul> <p><b>Автоматизация звука в загадках и стихах</b> в сочетании с заданиями, направленными на координацию речевого дыхания и голоса и на развитие интонационной выразительности голоса.</p> <p>Дополнительные задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделение слов с изученным звуком;</li> <li>• задания по звуко-слоговому анализу и синтезу;</li> <li>• подбор рифм;</li> <li>• самостоятельное придумывание стихов;</li> <li>• составление отдельных слов из разрезной азбуки;</li> <li>• отгадывание ребусов или решение кроссвордов</li> </ul> <p><b><u>4 этап. Автоматизация звука в самостоятельной речи.</u></b></p> <p><b>Задача:</b> формировать практические умения и навыки пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ведение диалога</b> на базе имеющихся представлений и знаний о предметах, их качествах и назначении с использованием приёма одушевления предметов.</li> <li>• <b>Рассказ-описание предмета.</b> Задачи: развивать умственные операции, навык анализа и синтеза, наблюдательности, мышления и воображения.</li> <li>• <b>Загадки-описания предметов.</b> Задачи: развивать умственные операции, навык анализа и синтеза, наблюдательности, мышления и воображения.</li> <li>• <b>Сравнительный рассказ-характеристика.</b> Задачи: формировать умения сопоставлять предметы по величине, цвету, форме, деталям, материалу и т. д.</li> <li>• <b>Рассказ по серии картинок.</b> Задачи: развивать у детей наблюдательность, способствовать уточнению имеющихся представлений и обогащению их новыми сведениями. Работа над серией последовательных картинок включает приемы: — определение последовательности событий; — ответы на вопросы по каждой картинке; — образец рассказа или сказки, данный педагогом; — рассказы детей (с опорой на картинки); — рассказ без зрительного подкрепления;</li> </ul>	<p>в) Дают полные ответы на вопросы в связи с подготовкой к пересказу текста.</p> <p>г) Пересказывают тексты, точно придерживаясь текста</p> <p>д) Заучивают наизусть прозаические и стихотворные тексты, скороговорки.</p> <p>В 3 периоде обучения, когда осуществляется закрепление всех поставленных звуков:</p> <p>а) Используют при пересказе сложные предложения (Зайка не мог достать морковку, потому что он был маленький, а снеговик большой).</p> <p>в) Связно и последовательно пересказывают тексты, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью.</p> <p>г) Владеют навыком составления рассказов по картинке, по серии картин.</p> <p>д) Рассказывают наизусть прозаические и стихотворные тексты, скороговорки.</p>
------------------	--	---



	<p>— инсценировка сюжета; — пантомима (обыгрывание действий персонажей без слов).</p> <p>• <b>Рассказ по сюжетной картинке.</b> Приемы работы при обучении рассказыванию по сюжетной картинке: — образец рассказа по картинке или отдельной ее части; — наводящие вопросы; — составление плана рассказа; — прием совместных действий (скажем вместе); — привлечение жизненных ситуаций, связанных с изображенными событиями. Примерные темы: «Как ты провел выходной день?», «Как ваша семья провела отпуск?», «День рождения», «Твой любимый питомец», «Как ты помогаешь маме»? и др.</p> <p>• <b>Рассказ из личного опыта.</b> 1) по опорным словам (Составь рассказ (сказку).Используй слова ...); 2) рассказ (сказка) на тему по заданному плану; 3) рассказ (сказка) на заданную тему. 4) рассказ-инсценировка. Перед рассказом актуализируется словарь: даются упражнения на усвоение грамматических категорий языка, на составление словосочетаний по теме рассказа; уточняется значение отдельных слов.</p> <p>• <b>Сочинение сказок и рассказов.</b></p>	
--	---	--

#### **4.5.Интеграция регионального компонента в непосредственную образовательную деятельность**

##### **Образовательная деятельность по реализации национально-регионального компонента**

Национально-региональный компонент – педагогически отобранный материал из различных образовательных областей, раскрывающий культурное, национальное, природно-экологическое своеобразие республики; менталитет и духовную культуру Республики Адыгея.

Цель включения национально-регионального компонента в содержание психолого-педагогической работы по реализации основных направлений развития (образовательных областей) – приобщение детей к национальным традициям, особенностям национальной культуры своего народа, многообразному миру музыкального, изобразительного и литературного искусства Адыгеи.

Реализация НРК в дошкольных группах при МБОУ «Детский сад № 11 «Солнышко»» с. Белое предусматривает следующие направления деятельности:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Адыгея;
- формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;

- ознакомление с природой Адыгеи, формирование экологической культуры;
- ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Адыгея, праздниками, событиями общественной жизни республики, её символикой, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Виды деятельности, в которых осуществляется ознакомление детей с национальной культурой:

- игровая деятельность (игры с куклами в национальных костюмах, народные подвижные игры);
- экскурсии;
- организация выставок изделий национального декоративно-прикладного творчества;
- театрализованная деятельность, народные праздники.

### **Речевое развитие**

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально-регионального компонента являются:

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров;
- формирование интереса к произведениям народов, проживающих в Республике Адыгея, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

Задачи психолого-педагогической работы по реализации национально-регионального компонента по блоку приобщение к художественной литературе

- в поведении стремиться подражать положительным героям прочитанных книг;
- проектирует другие виды детской деятельности в соответствии с содержанием прочитанного;
- называет несколько (4-5) произведений и их героев двух-трех адыгских авторов.

### **Художественные произведения для чтения**

#### **Тексты для рассказывания**

- «Лисичка и рак»
- «Волк и лисичка»
- «Домашняя мышь и полевая мышь»
- «Сильнее кошки нет»
- «Овца и коза»
- «Воробей и волк»
- Е. Чарушина «Лисята»
- «Петух да собака»
- В. Сутеева «Кораблик»
- «Лиса и кувшин»
- Я. Тайиа «Послушный дождик»
- Жанэ К. «Почему дед не получил подарка»

#### **Тексты для чтения**

- Дж.Чуяко « Про котенка»
  - «Лиса и петух»
  - «Кто сильнее?»
  - «Снегурушка и лиса» (обр. М.Булатова)
  - «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова)
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03

«Теремок»

«Пузырь, соломинка и лапоть»

«Старик, у которого соляной дом и старуха, у которой восковой дом»

«Как Саусырыко добыл огонь».

**Тексты для заучивания наизусть**

Чуяко Дж. «Черепаша»

Нехай Р. Адыгейский стол

Жанэ К. Братишки

Жанэ К. Моя Адыгея

**Формирование билингвальной языковой компетентности дошкольника**

Республика Адыгея – полиэтнична и многоязычна. в ней нормой существования народов стало взаимодействие культур, двуязычие и многоязычие. Адыгейский язык в полиэтнической Адыгее рассматривается как основан сохранения и трансляции национальной культуры. Вместе с тем очевидна необходимость взаимодействия и взаимодополняемости разных культурных ценностей, в том числе и языковых систем, как условия выживания и развития общества. В связи с этим актуализируется социальная роль усвоения человеком родного (национального) языка наряду с общегосударственным – русским языком.

Особенности детей билингвов седьмого года жизни.

Дети старшего дошкольного возраста задают вопросы, свидетельствующие о развитии их металингвистических способностей:

- сравнивают языковые явления,
- выделяют общее и особенное,
- рассуждают о том, кто и где на каком языке говорит,
- их также интересует, какие еще есть в мире языки, и они заявляют о том, что хотят их выучить.

**5. Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета**

В соответствии с ФГОС пункт 3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами.
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Принципы** предметно-развивающей среды:

**доступности:** материал для свободной самостоятельной деятельности дошкольников на нижних открытых полках;

**системности:**

Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования. Все материал систематизирован по зонам, каждой зоне отведено отдельное место;

составлен паспорт логопедического кабинета;<sup>84</sup>

**интеграции:** материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей;

**учёт возрастных особенностей детей:** размеры мебели (1-я и 2-я группа, наглядно – дидактический материал и игры подобраны в соответствии с возрастом детей группы.**мобильности:** настенные пособия легко снимаются со стен и переносятся; детские столы могут раздвигаться, сдвигаться или выносятся из кабинета во время разнообразных видов деятельности;

**вариативности:** наглядно – методический материал, дидактические пособия и настольно – печатные пособия многовариантны (в зависимости от возраста детей, задач обучения) ;

**эстетичности:** мебель, наглядно – методические пособия и игры выполнены из современных, ярких, легко обрабатываемых материалов, эстетически оформлены;  
**принцип свободы достижения ребенком своего права .** предметно-пространственная среда должна ориентироваться на зону «ближайшего развития» ребёнка. Речевое развитие – важнейшее условие полноценного развития детей. Для коррекции речевых недостатков, обогащения и совершенствования речи в логопедическом кабинете создана благоприятная речевая среда, которая служит интересам, потребностям и развитию детей, соответствует возрасту детей. Зоны расположены удобно и для педагога, и для детей. Дети самостоятельно могут пользоваться наглядным материалом.

*Зона коррекции звукопроизношения:*

- «Сияние зеркал» оборудована настенным зеркалом, методическими пособиями необходимыми при автоматизации и дифференциации поставленных звуков. В логопедическом кабинете подобраны пособия, в том числе сделанные своими руками, дидактические игры. Все зоны взаимосвязаны и решают коррекционные задачи.

- «Звуковочка» (игры с буквами, словами, звуковые символы, настенное пособие для звукового анализа и синтеза «Звукбуквенные дощечки» и «Раздели слово на части», схемы предложений, букварь Н.В.Нищевой.(наглядный дидактический материал для обучения первоначальным навыкам чтения)

- «Смекалочки» (игровые упражнения на развитие психологической базы речи, учебно - наглядные пособия для развития познавательной деятельности, формирования лексико-грамматических категорий и связной речи) .

- «Речевое дыхание» (пособия для выработки целенаправленной воздушной струи)

- «Ловкие пальчики» (игровой материал для развития мелкой моторики) : коврики, трафареты, вкладыши, шнуровки, игры, массажные мячи и т.д.

- «Внимательные ушки» развитие фонематического слуха и фонематического восприятия: пособия для различения неречевых звуков, дидактические игры на различение парных звонких – глухих согласных, на различение твердых – мягких согласных звуков.

- Рабочая зона учителя-логопеда оборудована столом, стулом, компьютером.

- В зоне хранения наглядно-дидактических пособий и документации учителя – логопеда имеются необходимые наглядные и методические пособия, методическая литература по постановке, автоматизации и дифференциации дефектных звуков; карточки с артикуляционными укладами речевых профилей (свистящие, шипящие, соноры) ; наглядный материал, комплексы дыхательных упражнений, дидактические игры и т. д. Паспорт логопедического кабинета. График занятости логопедического кабинета.

**График работы логопедического кабинета  
МБДОУ №11 «Солнышко» (здание №1)**

День недели	Время	Занятия
Вторник	С 10:00 до 13:00	Индивидуальные занятия в подготовительной группе
	С 13:00 до 14:00	Работа с документацией
Среда	С 10:00 до 12:00	Групповые занятия в подготовительной группе
	С 12:00 до 13:00	Индивидуальные занятия в подготовительной группе
	С 13:00 до 14:00	Работа с документацией
Пятница	С 10:00 до 13:00	Индивидуальные занятия в подготовительной группе
	С 13:00 до 14:00	Работа с документацией

**График работы логопедического кабинета  
МБДОУ №11 «Солнышко» (здание №2)**

День недели	Время	Занятия
Понедельник	С 10:00 до 13:00	Индивидуальные занятия в старшей группе
	С 13:00 до 14:00	Работа с документацией
Четверг	С 10:00 до 12:00	Групповые занятия в старшей группе
	С 12:00 до 13:00	Индивидуальные занятия в старшей группе
	С 13:00 до 14:00	Работа с документацией

***Правила пользования логопедическим кабинетом***

- ключи от кабинета в двух экземплярах (один у логопеда, второй у заведующей);
- влажная уборка кабинета производится 2 раза в неделю;
- ежедневно проводится проветривание кабинета;
- кабинет оборудован зоной для подгрупповых занятий, зоной для индивидуальных занятий, игровой зоной;
- по окончании рабочего дня проверяется закрытость окон, отключение электрических приборов.

***Документация:***

- Должностные инструкции логопеда.
- Журнал учета посещаемости детьми логопедических занятий.

- Паспорт кабинета.
- Речевые карты.
- Тетрадь взаимосвязи с воспитателями.
- Тетрадь консультаций родителей детей-логопатов.
- Перспективные планы работы.
- Календарно-тематическое планирование.
- Годовой план.
- Циклограмма работы логопеда.
- График работы логопедического кабинета.
- Расписание занятий.
- Тетради индивидуальной работы с детьми.
- Список детей, зачисленных в компенсирующей группы.
- Копии отчетов о результатах коррекционной работы.
- Заключения на детей с ПМПК
- Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы на каждого ребенка
- Анкеты для родителей

#### ***Оснащение логопедического кабинета***

1. Настенное зеркало - 1 шт;
2. Детские столы - 3шт;
3. Детские стулья - 9шт;
3. Стол для логопеда - 1 шт;
4. Шкафы для пособий - 2 шт;
5. Настенное панно- 2 шт;
6. Чистое полотенце - 1 шт;
7. Коробки, папки для хранения пособий.
8. Ковер — 1 шт;

#### ***Оснащение зоны индивидуальной работы с детьми***

1. Набор для развития пальцевой моторики;
2. Набор дыхательных игр;
3. Одноразовые ватные палочки;
4. Звуковые картинки-указки на свистящие, шипящие, сонорные звуки;
5. Пособия для индивидуальной работы.
6. Текстовой материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова.
7. Материалы для обследования устной речи.

#### **Дидактические игры и пособия в логопедическом кабинете**

*Дидактические игры и пособия;*

*Разделы:*

#### ***Развитие внимания, памяти, словесно-логического мышления, зрительно-пространственных отношений, сенсомоторных процессов***

«Почини сапожки», «Одень девочку и мальчика» «Сложи из частей целое»( по теме «Игрушки». «Обувь» «Одежда» «Птицы» «Дом животные» «Дикие животные» мозаики; «Четвертый лишний», матрешка, счетные палочки, «Чудесный мешочек», «Что перепутал художник»; «Выложи картинку из палочек», «Спрячь мышку от кошки», настольный театр, «Какой бантик завяжем кошке?», «Паровозик», «Разноцветные домики», «Волшебные варежки», «Сплети венки», кубики «Транспорт», «Подбери по размеру», «Подбери по цвету», «Собери машинку из геометрических фигур», пазлы.

*Формирование звукопроизношения:*

«Урожай», «Верить-не верить», «1,2,3,4,5 — будем слово выбирать», «Оркестр», «Лесной пир», «Солнечные лучики», «Футбольный матч «Угадай-ка», «Рифмы», «Заменяйка», «Классическое лото», «Логическое лото», «Покупки» «Звуковые улитки», «Кто больше?», «Логопедическое лото», «Играем со звуками», «Звуки, я вас различаю!» и т.д. тексты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; комплексы

артикуляционной гимнастики, профили звуков; наборы бабочек, снежинок, султанчиков, вертушек, «Сказки веселого язычка», альбомы с иллюстрациями на автоматизацию звуков (Н.И. Соколенко, Н. Новоторцева и др.).

**Формирование слоговой структуры слова:**

«Необыкновенное чудо» (делим слова на слоги) предметные картинки на звуки; пособие Ткачевой «Формирование слоговой структуры слова» тексты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; комплексы артикуляционной гимнастики, профили звуков; наборы бабочек, снежинок, султанчиков, вертушек, «Сказки веселого язычка», Альбомы с иллюстрациями на автоматизацию звуков (Н.И. Соколенко, Н. Новоторцева и др.).

**Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа.**

Набор звучащих предметов (погремушки, бубен, свистулька, свисток; «Что услышал, что увидел», сигнальные карточки, схемы слова для определения позиции звука в слове, схема предложения (полоски различной длины); звуковые модели, звуковая линейка, «Звуковые домики»; «Какой это звук?»; «Назови картинку с заданным звуком», «Закрой окошечко, где живет звук»; «Звонкий-глухой», «Логопедическое лото», «Где звук звучит», «Каждому звуку свою комнату», «Доскажи звук», «Найди гласный звук», «Путешествие в страну звуков», «Играем со звуками», «Подбери картинку к схеме»;

карточки-задания на формирование фонематического анализа, звуковые схемы слов, квадратики для звукового анализа, камушки зеленого и синего цвета для определения твердости и мягкости согласного звука и т.д.

**Формирование предпосылки грамотности**

Магнитная азбука, касса букв, книга «Букварь» Н.В. Нищевой, слоговая линейка, картинный материал, карточки-задания, схемы :гласные и согласные буквы для чтения, «Составь слово», «Составь слово из слогов», «Цепочка слов», Лото «Мы читаем», «Покажи количество слогов в слове», «Сложи слово, найди ему пару», «Пишем и читаем», «Читаем по слогам», «Слоги», слова с пропущенными буквами, слогами, Занимательные материалы по обучению чтению (ребусы, кроссворды и др.) и т.д.

**Формирование лексико-грамматического строя речи** Папки по темам: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт», «Семья», «Времена года», «Инструменты», «Обитатели морей и океанов», «Птицы», игры на развитие навыка словообразования; карточки «Дикие животные», «Овощи и фрукты», «Еда и напитки», «Посуда», «Домашние животные и птицы», «Одежда», «Грибы и ягоды», «Транспорт», «Цветы», «Деревья»; «Назови одним словом», «Какой лист, какая ветка, какое полено?», «Предлоги», «Паровозик», «Разноцветные листья», «Веселый повар», «В огороде у козы Лизы», «Маленькие художники», «Поможем клоуну Роме», «За грибами», «Катины подарки», «Аквариум»

**Картинки на развитие лексико-грамматического строя:**

«Один-много», «Противоположные по смыслу», «Объясни почему?», «Доскажи словечко», «Что за чем?», «Чья голова-чей хвост?», «Кто где живет?», «Кто чем питается?» «Назови ласково», «Что где растет?», «Кому что нужно», «Что забыл нарисовать художник», «Узнай что это?», «Парные картинки», «Забавные ребусы», «Сосчитаем»

**Учебно-игровые комплексы:**

«Действия», «Домашние животные», «Слова-действия, от предложения к рассказу», «Предлоги», «Дикие животные», «Ягоды», «Сложные слова», «Деревья», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы и цветы», «Слова-предметы»,

**Связная речь:**

Схемы для составления рассказов, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, наборы предметных картинок и игрушек для составления сравнительных и описательных рассказов, наборы текстов для пересказа; набор «Кукольный театр». «Моделирование в  
Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03

описательной речи детей с ОНР», «Составь сюжет для сказки. Любимые сказки», «Слово — предложение- рассказ», «Помоги составить рассказ», «Формирование и развитие связной речи у дошкольников 4-6 лет», «Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетом у дошкольников 5-7 лет», Составление рассказов по картинкам «Профессии», «В деревне» и т.д.

### ***Развитие мелкой моторики, речевого дыхания***

Мозаики различных видов, кубики, конструкторы, свистульки, мыльные пузырьки, свечка, «Веселая шнуровка», трафареты, карандаши, разрезные картинки, счетные палочки, прищепки, «Сухой бассейн из гороха», индивидуальные массажные мячики. раскраски.

## **Приложение 2**

### **План работы учителя-логопеда по взаимодействию с родителями и законными представителями детей**

*Цель работы* учителя-логопеда с родителями: привлечение родителей к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевого дефекта у ребенка; создание условий для сознательного включения родителей в коррекционный процесс.

*Задачи*, решаемые в результате работы учителя-логопеда и родителей:

- оказание квалифицированной поддержки родителям;
- создание условий для активного участия родителей в воспитании и обучении ребёнка;
- вовлечение родителей в речевую работу с ребёнком;
- организация правильного отношения к речи детей в домашней обстановке;
- создание комфортной семейной среды для речевого развития ребёнка;
- пропаганда логопедических знаний среди родителей и (или) лиц их заменяющих.
- формирование адекватных взаимоотношений между взрослыми и их детьми.

Совместная работа логопедов с родителями определяет общий успех коррекционного обучения.

*Формами организации* работы учителя-логопеда с родителями являются:

1. Информационно-аналитические:

- анкетирование;
- опрос;
- тестирование.

2. Наглядно-информационные:

- мини-библиотека;
- информационные стенды;
- размещение информации на сайте ДООУ

3. Познавательные:

- родительские собрания
- тематические консультации для родителей;
- круглые столы;
- индивидуальные консультации для родителей.

4. Практико-ориентированные:

- открытые занятия для родителей группы;
- семинары-практикумы для родителей.

5. Досуговые:

- праздники;
- акции;
- участие родителей в конкурсах, выставках.



## Организация работы учителя-логопеда с родителями

Цель взаимодействия	Формы взаимодействия
<b>Информационно-аналитический и диагностический этап</b>	
<p><b>Цель:</b> создание системы изучения, анализа и прогнозирования дальнейшей деятельности с семьями воспитанников в детском саду для реализации потребностей родителей в получении образовательных и оздоровительных услуг; для разработки стратегии развития учреждения.</p>	<p>1. Распространение информации о работе детского сада: сайт дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>2. Сбор информации:  <i>о ребенке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика;</li> <li>- протекание адаптации к дошкольному образовательному учреждению (адаптационный лист);</li> <li>- индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения);</li> <li>- выявление детей и семей группы «риска».</li> </ul> <p><i>о семье:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- состав семьи;</li> <li>- материально-бытовые условия;</li> <li>- психологический микроклимат, стиль воспитания;</li> <li>- семейные традиции, увлечения членов семьи;</li> <li>- заказ на образовательные и оздоровительные услуги;</li> <li>- позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту;</li> <li>- социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр).</li> </ul> <p>Опрос, анкетирование, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые в работе учителя-логопеда.</p> <p>3. Анализ информации.</p>
<b>Организационно-методический этап</b>	
<p><b>Цель:</b> создание сообщества единомышленников-родителей, сотрудников детского сада в вопросах воспитания детей с нарушением речи и социальной адаптации их в обществе. Повышение педагогической культуры родителей.</p>	<p>1. Просветительская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядная информация (информационные стенды, папки передвижки, буклеты, листовки),</li> <li>- мини-библиотека (методическая и художественная литература),</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- тематические консультации для родителей;</li> <li>- круглые столы;</li> <li>- индивидуальные консультации для родителей;</li> <li>- родительский клуб «Школа для родителей»;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- открытые занятия для родителей группы;</li> <li>- семинары-практикумы для родителей.</li> </ul> <p>2. Вовлечение родителей в педагогический процесс:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- подготовка к культурно-массовым мероприятиям;</li> <li>- совместное планирование;</li> <li>- организация досуговой деятельности;</li> <li>- совместная деятельность с детьми (занятия, игры, экскурсии, конкурсы, досуги);</li> <li>- оформление группы.</li> </ul> <p>3. Участие родителей в управлении ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа родительского комитета.</li> </ul>
<p><b><i>Контрольно-оценочный этап</i></b></p>	
<p><b>Цель:</b> Организация и проведение совместного анализа деятельности коллектива детского сада в вопросах охраны здоровья и личностного развития детей. Привлечение родителей к участию в контрольно-оценочной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительские собрания</li> <li>2. Круглые столы</li> <li>3. Анкетирование</li> </ol>

**Перспективный план работы с родителями на 2024 - 2025 учебный год**

№ п/п	Форма работы	Сроки выполнения
1.	Предоставление сведений о результатах логопедического обследования	Октябрь, январь, май По запросу родителей
2.	Ознакомление родителей с направлениями коррекционной работы	В течение года
3.	Индивидуальное анкетирование, опрос, тестирование родителей	В течение года
4.	Информационные стенды, папки-передвижки	Постоянно В течение года
5.	Размещение информации на сайте ДОУ	Постоянно В течение года
6.	Родительские собрания	В течение года
7.	Тематические консультации для родителей	В течение года
8.	Круглые столы: «Готовность дошкольников к обучению в школе» (совместно со специалистами ДОУ)  «Роль детской книги в речевом развитии детей»  «Коммуникативная готовность как важнейшая составляющая психологической готовности ребенка к школе»	Январь  Март  Апрель
9.	Индивидуальные консультации для родителей	В часы консультаций для родителей по циклограмме деятельности
10.	Открытые занятия для родителей группы	Ноябрь, февраль, май
11.	Семинары-практикумы для родителей: «Проведение артикуляционной гимнастики в домашних условиях» «Логопедический массаж в домашних условиях» «Подготовка дошкольников с ОНР к обучению грамоте» «Развитие звуко-слового анализа у дошкольников» «Развитие оптико-пространственного ориентирования и профилактика оптической дисграфии»	Ноябрь  Декабрь  Февраль  Апрель
12.	Праздники: Праздник «Правильной речи» «Праздник Букваря»	Январь Май
13.	Акции:	

	«Настольные игры по развитию речи» «Книга – лучший друг»	Ноябрь Март
14.	Участие родителей в конкурсах, выставках. Конкурс «Лучшая игра (игрушка) по развитию мелкой моторики» Конкурс «Лучшая игра (игрушка) по развитию речевого дыхания»	Декабрь Март
15.	Приглашение родителей на фронтальные и индивидуальные занятия с целью ознакомления с коррекционно-педагогическими технологиями воспитания и обучения детей	В течение года. По запросу родителей

### Календарно-тематическое планирование

Месяц	Форма работы
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение родительского собрания «Сотрудничество педагогов и родителей»</li> <li>2. Ознакомление родителей с направлениями коррекционной работы</li> <li>3. Предоставление сведений о результатах логопедического обследования</li> <li>4. Индивидуальные консультации для родителей</li> <li>5. Тематические консультации для родителей</li> <li>6. Информационные стенды, папки-передвижки</li> <li>7. Размещение информации на сайте ДОУ</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение родительского собрания «О слове, о речи, о культуре общения»</li> <li>2. Индивидуальное анкетирование, опрос, тестирование родителей</li> <li>3. Индивидуальные консультации для родителей</li> <li>4. Тематические консультации для родителей</li> <li>5. Информационные стенды, папки-передвижки</li> <li>6. Размещение информации на сайте ДОУ</li> <li>7. Открытые занятия для родителей группы</li> <li>8. Семинары-практикумы для родителей «Проведение артикуляционной гимнастики в домашних условиях»</li> <li>9. Акции: «Настольные игры по развитию речи»</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные консультации для родителей</li> <li>2. Тематические консультации для родителей</li> <li>3. Информационные стенды, папки-передвижки</li> <li>4. Размещение информации на сайте ДОУ</li> <li>5. Семинар-практикум для родителей: «Логопедический массаж в домашних условиях»</li> <li>6. Участие родителей в конкурсах, выставках. Конкурс «Лучшая игра (игрушка) по развитию мелкой моторики»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предоставление сведений о результатах логопедического обследования</li> <li>2. Ознакомление родителей с направлениями коррекционной работы</li> <li>3. Индивидуальное анкетирование, опрос, тестирование родителей</li> <li>4. Круглый стол «Готовность дошкольников к обучению в школе» (совместно со специалистами ДОУ)</li> <li>5. Индивидуальные консультации для родителей</li> <li>6. Тематические консультации для родителей</li> <li>7. Информационные стенды, папки-передвижки</li> <li>8. Размещение информации на сайте ДОУ</li> <li>9. Праздник «Правильной речи»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные консультации для родителей</li> <li>2. Тематические консультации для родителей</li> <li>3. Информационные стенды, папки-передвижки</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Размещение информации на сайте ДОУ</li> <li>5. Открытые занятия для родителей группы</li> <li>6. Семинары-практикумы для родителей: «Подготовка дошкольников с ОНР к обучению грамоте»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные консультации для родителей</li> <li>2. Тематические консультации для родителей</li> <li>3. Информационные стенды, папки-передвижки</li> <li>4. Размещение информации на сайте ДОУ</li> <li>5. Акции: «Книга – лучший друг»</li> <li>6. Участие родителей в конкурсах, выставках. Конкурс «Лучшая игра (игрушка) по развитию речевого дыхания»</li> <li>7. Круглый стол «Роль детской книги в речевом развитии детей»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Круглый стол «Коммуникативная готовность как важнейшая составляющая психологической готовности ребенка к школе»</li> <li>2. Индивидуальные консультации для родителей</li> <li>3. Тематические консультации для родителей</li> <li>4. Информационные стенды, папки-передвижки</li> <li>5. Размещение информации на сайте ДОУ</li> <li>6. Семинары-практикумы для родителей: «Развитие звуко-слогового анализа у дошкольников»</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение родительского собрания «Речевой мониторинг»</li> <li>2. Предоставление сведений о результатах логопедического обследования</li> <li>3. Ознакомление родителей с направлениями коррекционной работы</li> <li>4. Индивидуальное анкетирование, опрос, тестирование родителей</li> <li>5. Индивидуальные консультации для родителей</li> <li>6. Тематические консультации для родителей</li> <li>7. Информационные стенды, папки-передвижки</li> <li>8. Размещение информации на сайте ДОУ</li> <li>9. Праздники: «Праздник Букваря»</li> </ol>

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №11 «СОЛНЫШКО»»**  
село Белое, Красногвардейский район, Республика Адыгея

---

**ПЛАН ПО САМООБРАЗОВАНИЮ**

**«Использование приёмов нейропсихологии на логопедических занятиях  
для повышения эффективности коррекционного процесса»**

Составитель: учитель – логопед  
Цалкосова Виктория Сергеевна

с. Белое, 2023г

На сегодняшний день остро обозначилась проблема нарушений речи у детей, а значит и путей ее коррекции. Самой многочисленной из групп с нарушенным развитием, является группа детей дошкольного возраста с ТНР, число которых бурно увеличивается год от года.

Как известно, речь играет большую роль в формировании всех сфер личности ребенка. При нарушениях речи происходит торможение познавательных процессов: затруднены или снижены память, внимание, ребенок с трудом понимает инструкции и удерживает программы, теряя при этом смысловые и логические связи (Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркин, Т. А. Ткаченко). Происходит нарушение коммуникационного компонента (Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Ю. Ф. Гаркуша и др.), торможение ведущей деятельности этого возраста – игровой (Е. М. Струнина, Т. А. Ткаченко и др.), что естественно отражается на формировании психического развития.

Речевые процессы проявляются высшей психической функцией, развиваются в процессе онтогенеза, по определенным законам формирования физического и двигательного развития, напрямую указывая уровень актуального психического развития. Усвоение ребенком родного языка не является исключением и так же происходит строго запрограммированный путь, основанный на законах развития мозга.

По мнению ряда исследований, в том числе А. В. Семенович, развитие речи, на всех этапах, невозможно без активизации трехуровневой системы, разработанной в учении А. Р. Лурии о трех функциональных блоках мозга и закономерностях их функционального включения.

Для правильного планирования коррекционной работы логопедам необходимо знать научные факты о формировании мозговой организации психических процессов и базовых закономерностях детской нейропсихологии.

Нейропсихология – отрасль психологической науки, изучающая мозговые механизмы психических процессов на материале локальных поражений мозга. Эффективность нейропсихологического (психомоторного) подхода доказана наукой и практикой. Он является здоровьесберегающей и игровой технологией. Нейропсихологический подход позволяет задействовать в работе все сохранные анализаторы, предполагая коррекцию нарушенных психических процессов (внимания, памяти, мышления, речи и др.), эмоционально-волевой сферы ребёнка через движение.

Нейрокоррекция способствует созданию базы для успешного преодоления тяжелых нарушений речи и включает в себя игры и упражнения, направленные на развитие кинестетического праксиса, межполушарного взаимодействия, динамического (кинетического) праксиса, зрительно-пространственного восприятия, зрительной памяти, слухового восприятия, слухоречевой памяти, внимания, мышления.

Таким образом, знания смежных наук в настоящее время становится необходимым

условием для эффективного коррекционного процесса. Чтобы заинтересовать детей, привлечь к продуктивной работе, нужен нестандартный, системный подход к коррекции речевого и психического развития ребенка. Современные возможности разрешают осуществлять образовательные цели и задачи с помощью различных приёмов нейропсихологии.

**Цель:** повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности по теме самообразования с использованием приёмов нейропсихологии для успешного преодоления речевых нарушений у детей с ОВЗ (ТНР).

**Задачи:**

1. Изучить теоретический материал по теме. Определить степень разработанности проблемы в теории и практике логопедии.
2. Освоить базовые нейропсихологические, игровые коррекционные технологии.
3. Внедрить в образовательный процесс современные нейротехнологии в области коррекции речевого развития детей.
4. Повысить качество проведения коррекционных занятий на основе внедрения новых технологий.
5. Заинтересовать педагогов возможностями применения данных методов для более эффективного развития детей и коррекции имеющихся недостатков.
6. Просветить родителей в вопросах методов и приёмов коррекции высших психических функций у детей с ТНР.
7. Создать активную коррекционно-развивающую среду с учётом современных требований.
8. Провести стартовую и итоговую диагностику и выявить эффективность использования приёмов нейропсихологии на логопедических занятиях.

**Предполагаемый результат:**

- переоценка педагогических ценностей, своего профессионального назначения;
- желание улучшить образовательный процесс;
- повышение эффективности логопедических занятий.

**Этапы работы**

1. Ознакомительный

Цель: планирование работы по теме самообразования.

- Знакомство с современными тенденциями в области нейропсихологии.
- Изучение инновационных нейропсихологических технологий.

2. Практический

Цель: практическое применение знаний, умений, навыков.



- Участие в серии вебинаров для повышения<sup>97</sup> самообразования и дальнейшего применения нейротехнологий на логопедических занятиях с детьми.
- Составление перспективного плана занятий с учётом современных нейропсихологических технологий.
- Составление конспектов занятий с применением выбранных нейропсихологических технологий.

### 3. Отчётный

Цель: подведение итогов работы.

- Выступление «Использование кинезиологического оборудования как инновационная технология в практической работе учителя-логопеда»
- Демонстрация опыта в форме открытого занятия с применением базовых нейропсихологических технологий в коррекции речевого развития для родителей.

#### **Источники самообразования:**

- специализированная литература (методическая, научно-популярная, публицистическая, художественная);
- интернет-ресурсы и медиа-информация;
- семинары – практикумы, конференции;
- дистанционные курсы повышения квалификации.

**Предполагаемый срок реализации:** реализация программы по самообразованию рассчитана на два года, с подведением промежуточных итогов и внесением коррективов в ходе работы над темой.

№	Этапы работы	Содержание работы	Сроки реализации	Практический выход (результат)
1.	<b>Ознакомительный</b>	Подбор и изучение психолого-педагогической, научно-методической литературы по теме самообразования.	2023 – 2025	Теоретическая база по заявленной теме самообразования
		Обзор передового педагогического опыта работы по нейропсихологии.		Опыт коллег по нейропсихологии
		Знакомство с инновационными технологиями.		Актуализация информации и систематизация теоретических знаний
2.	<b>Практический</b>	Освоение и внедрение базовых нейропсихологических технологий в коррекции речевого развития.	2023 – 2024	Картотека упражнений для формирования и коррекции базовых сенсомоторных взаимодействий.
				Картотека игр и упражнений для развития зрительной и слухоречевой памяти.
				Картотека игр и упражнений для формирования навыков внимания и переключения.
				Картотека игр и упражнений для развития зрительно-пространственных представлений.
		Вебинар на платформе «Мерсибо» «Активизация речи у детей с ТНР с помощью интерактивных игр на занятиях логопеда и воспитателя»	Сентябрь 2023	Сертификат от 6 сентября 2023 года
		Освещение темы на педагогическом совете	Октябрь 2023	Методическая разработка: «Применение рокерборда как современный подход в коррекционно-логопедическом процессе для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи».
		Организация активной коррекционно-развивающей среды кабинета учителя-логопеда с учётом современных требований.	Ноябрь 2023	Создание активной коррекционно-развивающей среды за счёт приобретения кинезиологического оборудования: рокерборд, межполушарные доски, «умные мячики», мешочки с песком, полусферы массажно-балансирующие, подушка балансирующая.
Создание активной коррекционно-развивающей среды за счёт изготовления и приобретения тактильно – кинестетического оборудования: сенсорный материал, колючие коврики, тренажёры, массажёры.				
	Прохождение онлайн-курса «Приемы и	Декабрь 2023 –	Сертификат (36 часов)	

		методы развития базовых пространственных представлений у детей с ОВЗ»	февраль 2024	
		Обучение: NSB практикум (Neuro, speech and body practice)	Январь 2024	Комплекс упражнений, основанный на работе с мячом, кинезиологическими мячиками и мешочками для коррекции.
		Составление перспективного плана по внедрению кинезиологических упражнений.	2024 – 2025	Создание картотеки: «Использование кинезиологических упражнений в коррекции речедвигательных нарушений»
		Разработка мастер-класса		Методическая разработка: «Умные мячики» как инновационная технология в логопедической работе».
2.2	Работа с детьми	Нейропсихологическая диагностика дошкольников с нарушениями речевого развития.	2023 – 2024 2024 – 2025	Анализ показателей уровня развития детей
		Внедрить в коррекционно-образовательный процесс современные нейропсихологические технологии.	20123 – 2024	Конспекты занятий с применением современных технологий
2.3	Работа с родителями	Проведение родительских собраний (1 полугодие и 2 полугодие)	2023 – 2024	Тема собрания: «Артикуляционная гимнастика как основа правильного произношения» Тема собрания: «Образовательная кинезиология»
		Разработка памяток и буклетов для родителей	2023 – 2025	Картотека дыхательных упражнений.
		Оформление информационного материала в уголке логопеда	2023 – 2025	Консультация: «Двуручное письмо»
		Провести мастер-класс с родителями	2024 – 2025	«Умные мячики» как инновационная технология в логопедической работе».
3.	<b>Отчётный</b>	Выступление из опыта работы на педагогическом совете по теме самообразования	2025	Аналитический материал: «Повышение качества речевого развития детей посредством внедрения современных педагогических технологий».
		Обобщение и трансляция опыта	2025	Демонстрация опыта в форме открытого занятия с применением базовых нейропсихологических технологий в коррекции речевого развития.
			2024 – 2025	Публикация методического материала на образовательных порталах.

	Оформление результатов <sup>100</sup> работы по теме самообразования	2024 – 2025	Анализ работы по самообразованию, отчёт о проделанной работе.
--	---	-------------	--

#### Литература:

1. Айрес. Э. Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / Э. Дж. Айрес; [пер. с англ. Юлии Даре]. – 5-е изд. – М.: Теревинф, 2019. – 272 с.
2. Визель Т. Г. Основы нейропсихологии: учебник для студентов вызов. – В. Секачев, 2019. – 264 с., цветная вклейка 12 с.
3. Крупенчук О. И. Витязева О. В. Движение и речь: Кинезиология в коррекции детской речи. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2019. – 48 с.: ил. – (Серия «В помощь логопеду»).
4. Ньюкиктьен Чарльз. Детская поведенческая неврология. В двух томах. Том I. / Чарльз Ньюкиктьен; пер. с англ. Д. В. Ермолаев, Н. Н. Заваденко, Н. Н. Полонская; под ред. Н. Н. Заваденко. – 3-е изд. – М.: Теревинф, 2018. – 288 с.
5. Ньюкиктьен Чарльз. Детская поведенческая неврология. В двух томах. Том II. / Чарльз Ньюкиктьен; пер. с англ. Д. В. Ермолаев, Н. Н. Заваденко, Н. Н. Полонская; под ред. Н. Н. Заваденко. – 3-е изд. – М.: Теревинф, 2018. – 336 с.
6. Покровская С. В., Цветков А. В. Нейропсихологическая помощь детям с нарушениями речи. – М.: «Издание книг ком», 2018. 176 с.
7. Семенович А. В. Введение в нейропсихологию детского возраста: Учебное пособие. – 6-е изд. – М.: Генезис, 2020. – 319 с.: ил.
8. Семенович А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. – 6-е изд. – М.: Генезис, 2013. – 474 с.
9. Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб, 2007. – 211 с.
10. Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика / Т. П. Трясорукова. – Изд. 2-е – Ростов-на-Дону: Феникс, 2019. – 32 с. ил. – (Школа развития).
11. Филичева Т. Б., Чевелева Н. А., Чиркина Г. В. Основы логопедии: Учебное пособие для студентов пед. Инститов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)». – М.: Просвещение, 2009. – 223 с.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

коррекционной образовательной деятельности учителя – логопеда в условиях дошкольного логопедического пункта  
МБДОУ «Детский сад общеобразовательного вида №11 «Солнышко» С.Белое, Красногвардейский район, Республика  
Адыгея

**учителя-логопеда**

*Цалкосовой  
Виктории Сергеевны*

**Направленность программы – коррекционно – развивающая  
индивидуально-ориентированная**

**Возраст обучающихся: 4 – 7 лет**

**Срок реализации – 1 год**

с. Белое - 2024 г.

## Оглавление

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>103</b>
1.1. Пояснительная записка. Общие положения .....	103
1.2. Цели и задачи реализации Программы. ....	Error! Bookmark not defined.
1.3. Основные принципы и подходы. ....	109
1.4. Психолого – педагогическая характеристика детей с У.О. ....	113
1.5. Принципы оценивания качества образовательной деятельности по реализации Программы. ....	126
1.6. Планируемые результаты. Целевые ориентиры. ....	128
1.7. Целевые ориентиры для воспитанников с У.О. ....	129
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>136</b>
2.1. Общие положения .....	136
2.2. Перспективное планирование по разделу «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей» I период обучения для воспитанников с У.О. ....	137
2.3. Перспективное планирование по разделу «Развитие ручной моторики» I период обучения.....	142
2.4. Перспективное планирование по разделу «Развитие слухового восприятия и внимания» I период обучения.....	148
2.5. Перспективное планирование по разделу «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей» III период обучения .....	151
2.6. Перспективное планирование по разделу «Развитие ручной моторики» III период обучения .....	156
2.7 Перспективное планирование по разделу «Сенсорное воспитание» III период обучения .....	160
2.7. Проектирование образовательного процесса. Модель организации коррекционно-развивающей работы в группе .....	163
2.8. Организация образовательной деятельности. Формы и средства организации образовательной деятельности. ....	165
2.5. Модель взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников. ....	168
2.5.1. Календарно-тематическое планирование по координации работы учителя - логопеда с родителями воспитанников группы компенсирующей направленности на 2024-2025 уч. год .....	171
2.6. Модель взаимодействия учителя-логопеда с педагогами и специалистами в условиях МБДОУ Д/С № 11 .....	172
Календарно-тематическое планирование по координации работы учителя - логопеда с педагогами МБДОУ Д/С № 11 на 2024-2025 год .....	173
<b>3. Организационный раздел</b> .....	<b>173</b>
3.1. Психолого – педагогический условия, обеспечивающие развитие ребенка .....	173
3.2 Организация предметно – развивающей среды .....	175
3.3. Создание коррекционно – развивающей среды в кабинете учителя-логопеда. ....	178
3.4. Условия реализации программы. Информационно- методическое обеспечение рабочей программы.....	183
3.5. Перечень литературных источников.....	190
<b>IV. Приложения</b> .....	<b>192</b>

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

#### Общие положения

В последние годы особое внимание в педагогической теории и практике как у нас в стране, так и за рубежом обращено на переосмысление концептуальных подходов к обучению детей с нарушениями в интеллектуальном развитии и совершенствование содержания этого обучения в новых социально-экономических условиях.

Данная программа разработана и направлена на создание условий для речевого развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (*далее по тексту - ОВЗ*), в частности для воспитанников дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью; *далее по тексту – У.О.*).

**Что означает аббревиатура ОВЗ?** Расшифровка гласит: ограниченные возможности здоровья. К данной категории относятся лица, которые имеют особенности в развитии как в физическом, так и в психологическом. Фраза «дети с ОВЗ» означает, что данным детям необходимо создание специальных условий для жизни и обучения.

**Категории детей с ограниченным здоровьем (согласно ФГОС для обучающихся с ОВЗ):**

1. С нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);
2. С нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);

3. С тяжелыми нарушениями речи (ТНР);
4. С нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА);
5. С задержкой психического развития (ЗПР);
6. С расстройством аутистического спектра (РАС);
7. Со сложными дефектами.

В подавляющем большинстве случаев интеллектуальное нарушение является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка - мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Самой распространенной формой интеллектуального нарушения является умственная отсталость, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности.

В соответствии с Конституцией Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка данная Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства при любых вариантах его развития.

В Программе учитываются возрастные и индивидуальные потребности ребенка, связанные с его социальной ситуацией развития и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования. Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность работы.

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличительной особенностью данной Программы является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию



индивидуальных познавательных, речевых и<sup>105</sup> эмоциональных нарушений детей в процессе коррекционно – логопедических занятий, а также на формирование эффективных детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка.

Программа основана на системном подходе, учитывающем возрастные психологические новообразования, а также ведущую и типичные виды деятельности на каждом возрастном этапе развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дошкольного возраста. Задачи обучения ориентированы на онтогенетические закономерности и возрастные особенности нормативного детства. При этом на каждом этапе обучения учитываются индивидуальные возможности обучения ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), чье развитие протекает в условиях «смещенного сенситива».

Исключительной особенностью Программы является акцент на формирование способов усвоения детьми общественного опыта в процессе взаимодействия с миром людей и предметным окружением, а также на задачи, направленных на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, которые осуществляются в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

Программа, адаптирована для детей с У.О. в возрасте от 4 до 7 лет, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, направлена на развитие, коррекцию и компенсацию нарушений развития, и социальную адаптацию данной категории детей.

Рабочая программа составлена на 1 год на период с 01.09.2023 по 31.05.2024. Рабочая программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного образования, видовой структуры группы, для улучшения качества образования. В случае образовательного запроса родителей (законных представителей) на изменение

Программы, изменения вносятся в индивидуальный образовательный маршрут конкретного ребенка

## 1.2. Цели и задачи реализации Программы.

АОП для детей с У.О. разработана на основании нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного и коррекционного образования:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями от 21.01.2019 г.);
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.3049-13);
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по АООП для обучающихся с ОВЗ»;

7. Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 4 (Приказ от 31.05.2022 г. N 49 – д «об изменении наименования учреждения в связи с созданием муниципального автономного образовательного учреждения путем изменения типа существующего учреждения»);

8. Примерное Положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (от 06.08.2020 г. № Р-75);

9. Должностной инструкцией учителя – логопеда.

**Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО** – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации.

**Цель рабочей программы** – построение системы коррекционной работы учителя-логопеда в группе компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями легкой или умеренной (тяжелой) степени, как основным психофизическим нарушением с системным недоразвитием речи тяжелой и средней степени среднего, старшего и подготовительного возраста.

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с Программой, педагог решает **следующие задачи (коррекционные, развивающие, воспитательные):**

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья обучающихся, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;

- обеспечение познавательного, речевого, социально - коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;

- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;

- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;

- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включиться в творческую деятельность, самоконтроля.

#### **Коррекционно - развивающие задачи:**

1) Формирование у детей элементарных способов и средств взаимодействия с окружающими людьми, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками и в речевой активности.

2) Совершенствование лексической стороны речи, способности к подражанию речи, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;

3) Совершенствование произносительной стороны речи, грамматического строя речи, формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);

4) Совершенствование диалогической формы связной речи в различных формах и видах детской деятельности.

5) Развитие понимания речи;

6) Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка в разных видах деятельности (преимущественно в игровой);

7) Активация, вызывание и развитие самостоятельной фразовой речи.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического коллектива и семей воспитанников.

### **1.3. Основные принципы и подходы.**

Основные принципы дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО: полноценное проживание ребенком дошкольного этапа детства, обогащение (амплификация) детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности; сотрудничество организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах детской деятельности; адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и используемых приемов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья); учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы специальной дошкольной педагогики: учет возрастных возможностей ребенка к обучению, принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии; принцип учета вида, структуры и характера нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии); генетический принцип, ориентированный на общие возрастные

закономерности развития с поправкой на специфику степени выраженности нарушения при разворачивании этого развития, когда психика чрезвычайно чувствительна даже к незначительным внешним воздействиям; принцип коррекции и компенсации (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов); направленность на учет соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».

Содержание программного материала основано на возрастном, онтогенетическом и дифференцированном подходах к пониманию всех закономерностей и этапов детского развития. Возрастной подход учитывает уровень развития психологических новообразований и личные достижения каждого ребенка. Онтогенетический – ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка. Дифференцированный – учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

#### **Принципы и подходы к формированию Программы:**

Программа построена на следующих принципах:

- *онтогенетическом*, основанном на учете последовательности возникновения и развития психических функций и новообразований в онтогенезе, его реализация позволяет учесть общие закономерности развития применительно к ребёнку, построить модель коррекционно-развивающего обучения, ориентированного на учет сенситивных периодов в развитии психических функций;

- *развивающего обучения* связан с необходимостью не только преодоления отставания и нормализации развития, но и его обогащения, то есть амплификации развития; определение индивидуальных возможностей ребенка возможно только при активном участии педагогов, которые «ведут» развитие ребенка, выявляют его потенциальные возможности, «зону ближайшего развития»;

- **коррекционной направленности воспитания и обучения**, предполагающий индивидуально-дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и выраженности нарушений ребенка, выявлении его потенциальных возможностей ребенка; является одним из ведущих в воспитании и обучении детей с ОВЗ; пронизывает все звенья коррекционно - образовательного процесса;

- **доступности**, определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребёнка, программными требованиями обучения и воспитания;

- **структурно - системный**, который лежит в основе концепции Л.С. Выготского о структуре дефекта, а речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединённых в единое целое. Эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно - педагогическую работу с учётом структуры речевого дефекта;

- **комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект;

- **целостности**, стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях;

- **последовательности** - от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе два последовательных этапа - подготовительный и основной. На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое и зрительное восприятие, внимание, память и пр.) На основном этапе формируются специфические механизмы речевой деятельности (произношение, лексика, грамматический строй).

- **коммуникативности** - уподобление процесса обучения процессу реальной коммуникации.

- **доступности** - определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребёнка, программными требованиями обучения и воспитания.

- **индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную (сфера желаний и интересов), субъектную (свойства ребёнка как субъекта деятельности), индивидуальную (учёт уровня психического развития).

Такой подход обеспечивает: «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности; поддержание эмоционально-положительного настроения в течение всего периода освоения Программы; многообразие форм подготовки и проведения мероприятий; возможность реализации принципа построения программы по спирали (от простого к сложному); выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в совместную образовательную деятельность родителей воспитанников).

**Данная программа**, разработана на основе базовых специальных коррекционных программ:

- Баряевой Л. Б., Гаврилушкиной О. П., Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. — СПб. Издательство «СОЮЗ», 2003;

- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта», – М.: Просвещение, 2005;

- «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР», Нищева Н.В.;

- «Ваш ребенок начинает говорить», Садовникова Л.Г.

- Учебно-методический комплекс к программе Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание»/Н.А. Андропова, Л. А. Головкин, Н. Я. Молодцова, В.С. Сушицкая. – Иркутск, 2011. – 410 с.

- **Примерная адаптированная основная образовательная программа** дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения



#### 1.4. Психолого – педагогическая характеристика детей с У.О.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют **4 степени умственной отсталости: легкая** (IQ - 50 – 69, код F70), **умеренная** (IQ - 35 – 49, код F71), **тяжелая** умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и **другие формы умственной отсталости** (код F 78).

**В раннем возрасте** начинают проявляться некоторые специфические черты, которые отличают всех этих детей от их сверстников с нормативным развитием. С первых месяцев жизни дети отстают в физическом и психомоторном развитии. В первые годы жизни отличаются от своих ровесников соматической ослабленностью, повышенной восприимчивостью к простудным и инфекционным заболеваниям, бронхитам, пневмониям.

**В социально-коммуникативном развитии:** многие не фиксируют взор на лице взрослого, не контактируют «глаза в глаза», не проявляют потребности к общению с близкими взрослыми. В новой ситуации взаимодействия часто капризничают, реагируют криком, плачем на новых взрослых и успокаиваются только на руках близкого взрослого. Для многих характерно неустойчивого настроения, раздражительность, проявление упрямства, плаксивости, возбудимости или вялости. **К концу года** у некоторых появляются отдельные звуки и звуковые комплексы.

**К концу третьего года жизни** многие из детей не откликаются на собственное имя, не могут по просьбе взрослого показать (назвать) части своего тела и лица. В игровой ситуации не подражают взрослому, не могут выполнить простую инструкцию (например, «Поиграй в ладушки!»), не проявляют интереса к сверстникам и к социальным явлениям. Однако, это

характерно для детей, которым не оказывается<sup>114</sup> с первых месяцев жизни коррекционная помощь.

**Познавательное развитие** характеризуется неустойчивостью внимания, отсутствием интереса к игрушкам и предметам окружающего мира (дети не берут в руки игрушки и не рассматривают их); отсутствует любознательность ко всему новому. В результате пассивности малышей у них не возникают ориентировки типа «Что это?» и «Что с ним можно делать?». В ситуации целенаправленного коррекционного воздействия эти дети начинают проявлять интерес к игрушкам, к действиям с ними. На такой основе появляется возможность подражать действиям взрослого, что становится отправной точкой для дальнейшего познавательного развития ребенка, возможности усвоения новых умений.

**Деятельность:** во многих случаях эмоциональное общение не достигает «расцвета» в нормативные сроки и не переходит в ситуативно-деловое общение; преобладают неспецифические манипуляции, которые перемежаются неадекватными действиями с предметами: стучат ложкой по столу, тянут в рот и облизывают игрушки, смахивают игрушки со стола, захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец. и т.д.

При целенаправленных занятиях у детей формируется эмоционально-личностное общение, интерес к предметно-ситуативному общению со взрослым. Дети, подражая взрослому, начинают выполнять соотносящие действия с игрушками (собрать пирамидки, вставлять фигурки в прорези и т.д.), начинают усваивать предметные действия с игрушками.

Отмечаются также **социальные факторы**, которые влияют на развитие умственно отсталых детей в дошкольном возрасте: своевременность, систематичность и системность коррекционно-педагогической помощи; включение родителей в коррекционный процесс. При отсутствии хотя бы одного из факторов происходит подмена социального развития «расцветом» физических возможностей, что сказывается на психической активности и умственных возможностях ребенка, практически, во всех случаях, приводит к искажению хода развития в целом, что обуславливает ее вариативность.

**В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.**

*Первый вариант* развития при легкой<sup>15</sup> степени интеллектуального нарушения характеризуется как «*социально близкий к нормативному*».

**В социально-коммуникативном развитии:** у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

**По уровню речевого развития** эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности — с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

**Фразовая речь** отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

**Словарный запас** в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с нарушением интеллекта может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне

привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

**Ситуативное значение слова**, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

**В процессе активной коммуникации** дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

*Все дети этой группы откликаются на свое имя*, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

**Развитие личности:** дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях

они переживают свои ошибки, у них могут<sup>17</sup> возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» — эхολалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

*Познавательное развитие* характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. **Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия.** Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. **К концу дошкольного возраста эти дети** достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие *восприятия происходит неравномерно*, усвоенные эталоны зачастую

оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

**В развитии восприятия проявляются** нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также, как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

**Таким образом,** главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

**Второй из вариантов** развития умственно отсталых детей характеризуется как **«социально неустойчивый»**, к этому

варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

**Социально-коммуникативное развитие:** дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

**Познавательное развитие:** отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти

свойства в продуктивных видах деятельности<sup>120</sup>. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

*Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи:* они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). *В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.*

У детей с умеренной умственной отсталостью **могут наблюдаться все формы нарушений речи** – дислалия, дизартрия, анартрия, ринология, дисфония, заикание и т.д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

*Речевые нарушения у этих детей носят системный характер*, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

*Деятельность:* у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т.д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату



своих действий – именно эти особенности<sup>121</sup> отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. ***В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью*** не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

***Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику*** в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

***Третий из вариантов*** развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как ***«социально неблагополучный»*** характерен для детей с тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

***Социально-коммуникативное развитие*** характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление

эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

**Познавательное развитие** характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т.д.).

У детей данного варианта развития **отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения** в процессе мыслительной деятельности и др.

**Активная речь** формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

**Деятельность:** становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь - от произвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики:

не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап произвольных движений, как бы, переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т.д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

**Четвертый из вариантов** развития детей дошкольного возраста характеризуется как **«социально дезадаптированный»**, дети с **глубокой умственной отсталостью** и большинство детей с множественными нарушениями в развитии. Дети, которые реагируют произвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

**Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим:** отсутствие ориентировочных реакций на взрослого - дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются произвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторону, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-

разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторону); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают произвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлекторно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

**Познавательное развитие** у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие,

поднятие бровей, порой наблюдается подражание улыбке и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находиться в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

*Деятельность* детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровать с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые призваны стать опорой для всего психического развития в определенном

Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства. При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности интеллектуальных нарушений, а, с другой, - общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

### **1.5. Принципы оценивания качества образовательной деятельности по реализации Программы.**

Согласно п.4.1. Стандарта требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (п.4.3.). Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Обследование проводится в начале и в конце учебного года. Целью обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных направлений коррекционной деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны

ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно<sup>127</sup> низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (занятия - индивидуальные, фронтальные, занятия в малой группе), а также оценить эффективность коррекционного воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Обследование проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанников с У.О.;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с У.О.;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с У.О.;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
  - педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
  - детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
  - карты развития данной категории детей дошкольного возраста;

– различные шкалы индивидуального<sup>128</sup> развития и индивидуальные маршруты.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

### 1.6. Планируемые результаты. Целевые ориентиры.

**Целевые ориентиры** дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.



Целевые ориентиры не могут служить <sup>129</sup>непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

### **1.7. Целевые ориентиры для воспитанников с У.О.**

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения:**

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользоваться при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх; самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью интеллектуального нарушения:**

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/ или вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;

- адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с тяжелой степенью интеллектуального нарушения:**

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользоваться при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- самостоятельно ходить;
- владеть элементарными навыками в быту; подражать знакомым действиям взрослого;
- проявлять интерес к сверстникам.

**Ориентировочные показатели потенциальных возможностей и достижений детей с умственной отсталостью к  
концу первого этапа обучения  
(для детей с легкими интеллектуальными нарушениями к 4 годам)**

**К концу года дети могут научиться**

**ОО «Речевое развитие»**

**Экспрессивная и импрессивная речь**

- § пользоваться невербальными формами коммуникации;
- § использовать руку для решения коммуникативных задач;
- § пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки;
- § проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем;
- § слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;
- § воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;
- § выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.

**Мелкая моторика и графические навыки**

- § выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу;
- § соотносить свои движения с речевым сопровождением взрослых (выполнить по просьбе взрослого 2—3 знакомые игры);
- § показывать по просьбе взрослого указательный или большой пальцы;
- § выделять отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию (поиграй на пианино);
- § захватывать мелкие предметы щепотью и опускать их в сосуд;
- § проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.

**Оrientировочные показатели потенциальных возможностей и достижений детей с умственной отсталостью к концу второго этапа обучения (для детей с легкими интеллектуальными нарушениями к 5 годам)**

**К концу года дети могут научиться ОО «Речевое развитие»**

**Экспрессивная и импрессивная речь**

- § высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- § узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- § строить фразу, состоящую из двух-трех слов;
- § рассказывать разученные детские стихи, поговорки, считалочки;
- § понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги на, под, в;
- § отвечать на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задавать свои собственные;
- § отвечать на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал «мяу»?»;
- § узнавать среди других книгу со знакомыми сказками, стихами.

**Мелкая моторика и графические навыки**

- § брать мелкие предметы указательным типом хватания;
- § выполнять знакомые движения руками и пальцами по подражанию, образцу, слову;
- § показывать по просьбе взрослого и называть указательный и большой пальцы, остальные показывать (мизинец, средний, безымянный);
- § проводить пальцем и карандашом плавную непрерывную линию от начала до конца дорожек разной ширины;
- § проводить прямые непрерывные линии до определенной точки слева направо, сверху вниз.

**Оrientировочные показатели потенциальных возможностей и достижений детей с умственной отсталостью к концу третьего этапа обучения (для детей с легкими интеллектуальными нарушениями к 6 годам)**

**К концу года дети могут научиться ОО «Речевое развитие»**

**Экспрессивная и импрессионная речь**

- § выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- § пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов;
- § употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- § понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед;
- § использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- § строить фразы по картинке, состоящие из трех-четырех слов;
- § понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечать на поставленные вопросы;
- § понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- § рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке;

**Оrientировочные показатели потенциальных возможностей и достижений детей с умственной отсталостью к концу третьего этапа обучения (для детей с легкими интеллектуальными нарушениями к 6 годам)**

**К концу года дети могут научиться**

§ проявлять элементы планирующей речи в игровой деятельности.

**Мелкая моторика и графические навыки**

- § застегивать и расстегивать пуговицы на своей одежде; показывать по просьбе взрослого и называть все пальцы на обеих руках;
- § выполнять игровые упражнения с пальцами с речевым сопровождением;
- § проводить непрерывную плавную линию пальцем и карандашом между двумя ломаными линиями, повторяя изгиб;
- § проводить волнистые линии по контуру, не отрывая карандаша от бумаги;
- § обводить пальцем по контуру простые нарисованные предметы, следить за тем, чтобы линия была плавной; штриховать простые предметы сверху вниз.

**Оrientировочные показатели потенциальных возможностей и достижений детей с умственной отсталостью к концу четвертого этапа обучения (для детей с легкими интеллектуальными нарушениями к 7 годам)**

**К концу года дети могут научиться**

**ОО «Речевое развитие»**

**Экспрессивная и импрессивная речь**

- § выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
  - § пользоваться в повседневном общении фразовой речью
- § употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- § понимать и использовать в активной речи предлоги *в, на, под, за, перед, около, у, из, между*;
- § использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
  - § использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
  - § строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
  - § прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
- § отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
  - § знать 1-2 считалки, уметь завершить потешку или поговорку;
  - § планировать в речи свои ближайшие действия.

**Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму**

- § застегивать и расстегивать пуговицы; владеть навыками шнуровки;
- § штриховать простые предметы в разном направлении; обводить предметы по контуру карандашом плавным непрерывным движением;
  - § ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать рисунок на листе;
- § ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии;
  - § раскрашивать сюжетный рисунок разными карандашами, не выходя за контур.

**Обучение элементарной грамоте**

- § составлять предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками и сюжетным картинкам;
  - § определять количество слов в предложении и место слов в предложении;
  - § делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове;
  - § определять первый звук (а, у, и, о, ы, м, п, к, д, т и др.) в слогах и словах.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения



На основе требований ФГОС ДО выделены пять образовательных областей. Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

Материал данной программы разбит на периоды обучения. Дети с легкой умственной отсталостью могут усвоить программный материал I периода обучения к 4 годам, II периода обучения к 5 годам, III периода – к 6 годам, IV периода– к 7 годам. Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью могут освоить один или два периода обучения в течение 4 лет пребывания в ДОУ.

Результаты диагностического обследования показали, что с детьми необходимо решать задачи предыдущих периодов обучения. В связи с этим в программу обучения включены задачи от I до III периода обучения. На следующий период обучения по каждому направлению работы дети переводятся только после усвоения материала предыдущих этапов обучения.

## **2.2. Перспективное планирование по разделу «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей»**

### **I период обучения для воспитанников с У.О.**

**Задачи обучения и воспитания:**

1. Формировать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстниками, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «дай», «на», «возьми», понимать и использовать указательные жесты.
2. Учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами.
3. Воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.
4. Воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к названиям этих действий.
5. Формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам окружающего мира (рассматривать предметы с разных сторон, действовать, спрашивать, *что с ним можно делать?*).
6. Формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании.
7. Создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.
8. Учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении.

<i>Дата</i>		
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
<b>Сентябрь</b>	1-2	<b>ДИАГНОСТИКА</b>
	3	Учить детей воспроизводить звукоподражания (знакомые предметы, игрушки)
	4	Учить детей воспроизводить звукоподражания (знакомые предметы, игрушки)
	5	Учить детей выполнять простейшие инструкции («Где ляля?», «Где зайка?», «При-неси машину», «Возьми мяч», «Покажи ладошки».)
<b>Октябрь</b>	1	Учить детей выполнять простейшие инструкции («Где ляля?», «Где зайка?», «При-неси машину», «Возьми мяч», «Покажи ладошки».)
	2	Учить детей выполнять совместные действия по речевой инструкции (сначала со взрослым, затем со сверстником: «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Бросьмяч в корзину»).
	3	Учить детей выполнять совместные действия по речевой инструкции (сначала со взрослым, затем со сверстником: «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Бросьмяч в корзину»).
	4	Учить детей отвечать на вопрос: <i>как тебя зовут? Кто это? Что это?</i>
<b>Ноябрь</b>	1	Продолжать учить детей понимать и выполнять простые инструкции (Принеси иназови, Я скажу, а ты сделай).
	2	Продолжать учить детей понимать и выполнять простые инструкции (Принеси иназови, Я скажу, а ты сделай).
	3	Учить понимать и выполнять простые инструкции, в том числе со словами <i>дай, на, возьми</i> . Учить выражать в речи свои потребности.
	4	Учить понимать и выполнять простые инструкции, в том числе со словами <i>дай, на, возьми</i> . Учить выражать в речи свои потребности.
	5	Учить понимать и выполнять простые инструкции, в том числе со словами <i>иди, сядь, сиди</i> . Учить выражать в речи свои потребности.

<b>Декабрь</b>	1	Учить понимать и выполнять простые инструкции, в том числе со словами <i>иди, сядь, сиди</i> . Учить выражать в речи свои потребности.
	2	Учить составлять фразу из 2-х слов <u>по действиям</u> (собственным и с игрушками).
	3	Учить составлять фразу из 2-х слов <u>по действиям</u> (собственным и с игрушками).
	4	<b>ДИАГНОСТИКА</b>
<b>Январь</b>	1	<b>КАНИКУЛЫ</b>
	2	Учить детей понимать действия, изображенные на картинке (девочка умывается, мальчик бежит, тетя кушает)
	3	Учить детей понимать действия, изображенные на картинке (девочка умывается, мальчик бежит, тетя кушает)
	4	Подводить детей к пониманию несложного текста, при чтении комментировать действия персонажей игрушками.
<b>Февраль</b>	1	Подводить детей к пониманию несложного текста, при чтении комментировать действия персонажей игрушками.
	2	Разучивать потешку «Киска» А. Барто, разыгрывать ее содержание, используя игрушки и картинки.
	3	Разучивать потешку «Киска» А. Барто, разыгрывать ее содержание, используя игрушки и картинки.
	4	Знакомить детей со сказкой «Колобок», обыгрывать ее эпизоды с помощью игрушки пальцевых поз.
<b>Март</b>	1	Учить детей понимать рассказ, созданный по результатам реальных событий из жизни детей в группе. Учить детей отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом детей (Что ты делал? Во что играли? Что ты пил? Куда идем?)
	2	Учить детей отвечать на вопросы: как зовут маму? Как зовут папу, тетю?
	3	Учить детей понимать рассказ, созданный по результатам реальных событий из жизни детей в группе. Учить детей отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом детей (Что ты делал? Во что играли? Что ты пил? Куда идем?)
	4	Учить детей понимать действия, изображенные на картинке: Кто что делает?
		Учить детей понимать действия, изображенные на картинке: Кто что делает?
<b>Апрель</b>	1	Знакомить детей со сказкой «Курочка Ряба». Учить инсценировать сказку, закреплять знакомые звукоподражания в пассивной и активной речи.
	2	Знакомить детей со сказкой «Репка». Учить инсценировать сказку, закреплять знакомые звукоподражания в пассивной и активной речи.
	3	Учить детей составлять фразы по картинкам из двух слов (Машина едет, Самолет летит, Собака бежит, Мальчик кушает, Кошка спит и т.д.)
	4	Учить детей составлять фразы по картинкам из двух слов (Машина едет, Самолет летит, Собака бежит, Мальчик кушает, Кошка спит и т.д.)

<b>Май</b>	1	Учить детей слушать адаптированные тексты и рассматривать иллюстрации к ним (С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»)
	2	Учить детей слушать адаптированные тексты и рассматривать иллюстрации к ним (Л. Толстой «Рассказы для детей»)
	3-4	<b>ДИАГНОСТИКА</b>

**Показатели развития к концу первого года обучения:**

Дети должны **научиться:**

1. Пользоваться невербальными формами коммуникации.
2. Использовать руку для решения коммуникативных задач.
3. Пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаз и руки.
4. Проявлять интерес к окружающему (люди, действия с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем.
5. Слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам.
6. Воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы.
7. Выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.

### **2.3. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «РАЗВИТИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ» I период обучения**

#### **Задачи обучения и воспитания:**

1. Развивать у детей ручную и мелкую моторику пальцев рук.
2. Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям педагога с речевым сопровождением.
3. Развивать у детей зрительно-двигательную коррекцию.
4. Формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.
5. Формировать у детей специфические навыки в действиях рук – захват щепотью мелких предметов.
6. Учить детей правильно использовать предметы для рисования и письма (мел, фломастеры, ручка, лист бумаги, доска).
7. Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого.
8. Формировать у детей умения проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаш от бумаги.

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
<b>Сентябрь</b>	1-2	<b>ДИАГНОСТИКА</b>
	3	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика).
	4	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика).
	5	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика).
<b>Октябрь</b>	1	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца – указательный.
	2	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца – указательный.
	3	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию.
	4	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию.

<b>Ноябрь</b>	1	144 Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости. Учить детей захватывать предметы щепотью. Раскладывая большие и маленькие предметы в прозрачные сосуды (опускать мелкие предметы, обращая внимание на захват щепотью).
	2	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости. Учить детей захватывать предметы щепотью. Раскладывая большие и маленькие предметы в прозрачные сосуды (опускать мелкие предметы, обращая внимание на захват щепотью).
	3	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять действия кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладонями, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).
	4	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять действия кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладонями, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).
	5	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы и высыпать их в посуду.
<b>Декабрь</b>	1	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы и высыпать их в посуду.
	2	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).



	3	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).
	4	<b>ДИАГНОСТИКА</b>

<i>Январь</i>	1	<b>КАНИКУЛЫ</b>
	2	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Познакомить детей с большим пальцем, учить показывать его при назывании.
	3	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Познакомить детей с большим пальцем, учить показывать его при назывании.
	4	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы и высыпать их в посуду.
<i>Февраль</i>	1	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы и высыпать их в посуду.
	2	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции, закреплять названия указательного и большого пальцев.
	3	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по

	словесной инструкции, закреплять <sup>146</sup> названия указательного и большого пальцев.
4	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).

<i>Март</i>	1	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).
	2	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно).
	3	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно).
	4	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно).
	5	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости.

	1	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Продолжать учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости.
	2	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции, закреплять названия указательного и большого пальцев.
	3	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции, закреплять названия указательного и большого пальцев.
	4	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять действия кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладонями, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).
<i>Май</i>	1	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей выполнять действия кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладонями, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).
	2	Закрепление сформированных навыков.
	3-4	<b>ДИАГНОСТИКА</b>

### ***ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ:***

#### **Дети должны научиться:**

1. Выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу.
2. Соотносить свои движения с речевым сопровождением взрослого (выполнить по просьбе взрослого 2-3 знакомы

игры).

3. Показать по просьбе взрослого указательный и большой пальцы.
4. Выделять отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию.
5. Захватывать мелкие предметы щепотью и опускать их в сосуд.
6. Проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаш от бумаги.

#### 2.4. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ВНИМАНИЯ» I период обучения

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
<b>Сентябрь</b>	1-2	<b>ДИАГНОСТИКА</b>
	3	Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан)
	4	Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан)
	5	Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан)
<b>Октябрь</b>	1	Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан)
	2	Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен). Выбатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).

	3	Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен). Вырабатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).
	4	Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен). Вырабатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).
<i>Ноябрь</i>	1	Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен). Вырабатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).
	2	Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух)
	3	Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух)
	4	Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух)
	5	Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух)

<i>Декабрь</i>	1	Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон)
	2	Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон)
	3	Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон)
	4	<b>ДИАГНОСТИКА</b>
<i>Январь</i>	1	<b>КАНИКУЛЫ</b>
	2	Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон)
	3	Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: аф-аф – собака, мяу – кошка, ку-ка-ре-ку – петух, пи-пи-пи – цыпленок (игра «кто в домике живет?»)

	4	Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: аф-аф – собака, мяу – кошка, ку-ка-ре-ку – петух, пи-пи-пи – цыпленок (игра «кто в домике живет?»)
<i>Февраль</i>	1	Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: аф-аф – собака, мяу – кошка, ку-ка-ре-ку – петух, пи-пи-пи – цыпленок (игра «кто в домике живет?»)
	2	Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: аф-аф – собака, мяу – кошка, ку-ка-ре-ку – петух, пи-пи-пи – цыпленок (игра «кто в домике живет?»)
	3	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух слова: дом – барабан, рыба – машина, шар – самолет, дом – мишка, мяч – кукла.
	4	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух слова: дом – барабан, рыба – машина, шар – самолет, дом – мишка, мяч – кукла.
<i>Март</i>	1	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух слова: дом – барабан, рыба – машина, шар – самолет, дом – мишка, мяч – кукла.
	2	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух слова: дом – барабан, рыба – машина, шар – самолет, дом – мишка, мяч – кукла.
	3	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки.
	4	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки.
	5	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки.
<i>Апрель</i>	1	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки.
	2	Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»): выбор из двух – трех предметов или картинок)

	3	Развивать фонематический слух <sup>151</sup> детей (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»): выбор из двух – трех предметов или картинок)
	4	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»): выбор из двух – трех предметов или картинок)
<i>Май</i>	1	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»): выбор из двух – трех предметов или картинок)
	2	<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>
	3-4	<b>ДИАГНОСТИКА</b>

### ***ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ***

#### **Дети должны научиться:**

1. Воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчики».
2. Воспроизводить в отраженной речи несколько знакомых свойств и качеств предметов (большой – маленький, горячий – холодный, кубик – шарик).
3. Дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех).
4. Дифференцировать звукоподражания («кто тебя позвал?»): выбор из двух – трех предметов или картинок).

### **2.5. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ**

#### **«РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ» III период обучения**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых

2. Продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников. Начать формировать у детей процессы словообразования.

3. Формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов *за, перед*, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах).

4. Учить детей образовывать множественное число имен существительных. Учить строить фразы из трех- четырех слов по картинке, употребляя глаголы.

5. Учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов.

6. Учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога), уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно.

7. Учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки, понимать и отгадывать загадки, придумывать различные рассказы по наглядной модели – схеме.

8. Поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности.

		<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i> <b>ДИАГНОСТИКА</b>
<i>Месяц</i>		<i>Неделя</i>		
<i>Се нт яб</i>		1-2		
		3	Учить детей обмениваться с педагогом своими впечатлениями об эмоционально значимых событиях. Воспитывать у детей потребность и умение выражать свои эмоциональные переживания в речи.	



	4	Учить детей выражать свои <sup>153</sup> чувства и мысли от первого лица.
	5	Учить детей пользоваться предлогом ЗА в речи на прогулках и в свободной деятельности. Закреплять умение понимать и употреблять предлоги В, НА, ПОД.
<i>Октябрь</i>	1	Учить детей пользоваться предлогом ЗА в речи на прогулках и в свободной деятельности. Закреплять умение понимать и употреблять предлоги В, НА, ПОД.
	2	Учить детей образовывать множественное число имен существительных.
	3	Учить детей образовывать множественное число имен существительных.
	4	Учить детей обмениваться в речевых высказываниях результатами наблюдений явлениями природы и изменениями погоды (ответы на вопросы, беседы, обсуждения, работа по опорным схемам).
<i>Ноябрь</i>	1	Создавать условия для понимания детьми текста (С. Маршак «Усатый - полосатый»).
	2	Учить детей составлять описательный рассказ по игрушке, фиксируя в речи отношение к ней (по схеме и вопросам педагога).
	3	Закреплять умение детей образовывать и употреблять единственное и множественное число имен существительных. Закреплять умение различать, понимать и употреблять в речи предлоги НА, ЗА.
	4	Закреплять умение детей образовывать и употреблять единственное и множественное число имен существительных. Закреплять умение различать, понимать и употреблять в речи предлоги В, ПОД.
	5	Учить детей составлять описательный рассказ по игрушке, фиксируя в речи отношение к ней (по схеме и вопросам педагога).
<i>Декабрь</i>	1	Создавать условия для вступления детей в диалог. Закреплять умение детей задавать вопросы друг другу, отвечать на них спокойно, глядя друг другу в глаза, не перебивая партнера по общению. Разучивать с детьми стихотворные диалоги, рассказывая их по ролям.
	2	Разучивать с детьми слова песни о зиме «Елочка» (музыка Л. Бекмана, слова Р. Кудашевой). Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине («Зима») с помощью вопросов педагога и опорным схемам.
	3	Продолжать учить детей рассказывать об увиденном на картине.
	4	<b>ДИАГНОСТИКА</b>
<i>Январь</i>	1	<b>КАНИКУЛЫ</b>
	2	Закрепить умение рассказывать об увиденном («Выходной день дома», «Новогодний праздник», «Подарок Деда Мороза»).
	3	Учить детей образовывать новые слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (мяч – мячик, коза – козленок).

	4	Учить детей образовывать <sup>154</sup> новые слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (мяч – мячик, коза – козленок).
<b>Февраль</b>	1	Разучить с детьми стихотворение Н. Саконской «Где мой пальчик?» (Иголочка, иголочка). Учить детей понимать адаптированный текст и отвечать по нему на вопросы (В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»; К. Чуковский «Доктор Айболит»).
	2	Учить детей употреблять имена существительные в Дательном падеже без предлога («Кому дать?») и с предлогом К (направление движения). Учить понимать и использовать предлог К.
	3	Познакомить детей со сказкой «Волк и семеро козлят».
	4	Закреплять умение образовывать форму Дательного падежа с предлогом и без него. Знакомить детей с образованием формы Винительного падежа.
<b>Март</b>	1	Учить детей понимать в тексте скрытый смысл и причинно-следственные отношения (на примере ранее пройденных произведений).
	2	Расширять речевые возможности детей, обучая их употреблению существительных в Творительном падеже (в орудийном действии).
	3	Учить детей употреблять в активных высказываниях предлоги ЗА (повторение), ПЕРЕД.
	4	Учить детей пониманию причинно-следственных зависимостей в литературных произведениях (К. Чуковский «Мойдодыр», «Телефон», «Федорино горе»). Продолжать разучивать с детьми стихотворения из произведений («Телефон», «Мойдодыр»).
	5	Учить детей пониманию причинно-следственных зависимостей в литературных произведениях (Е. Благинина «Посидим в тишине», Б. Житков «Храбрый утенок»). Продолжать разучивать с детьми считалки «Аты – баты ...», «Колечко, колечко, выйди на крылечко ...», «Один, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять ...».
<b>Апрель</b>	1	Учить отвечать на вопросы по прочитанному, рассказанному произведению (С. Маршак «Усатый - полосатый»). Учить понимать и использовать предлоги К – ОТ.
	2	Учить детей образовывать новые слова с помощью приставок (пришел – ушел, уехал – приехал, убежал – прибежал, открыл - закрыл).
	3	Учить детей составлять описательный рассказ по игрушкам, предметам и явлениям природы (подводя детей к пониманию содержания загадок через описание важнейших признаков предметов и явлений).
	4	Продолжать учить детей образовывать новые слова с помощью приставок (пришел– ушел, уехал – приехал, убежал – прибежал, открыл - закрыл).

<i>Май</i>	1-2	155 Учить детей понимать и использовать в своих высказываниях предлоги НАД –МЕЖДУ.
	3-4	<b>ДИАГНОСТИКА</b>

## ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ III ГОДА ОБУЧЕНИЯ:

### Дети должны научиться:

1. Выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
2. Пользоваться в повседневном общении фразами из трех – четырех слов.
3. Употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов.
4. Понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под. Использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе.
5. Строить фразы по картинке, состоящие из трех – четырех слов.
6. Понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечать на поставленные вопросы. Понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов.
7. Рассказывать наизусть 2 – 3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке. Проявлять элементы планирующей речи в игровой деятельности.

## 2.6. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «РАЗВИТИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ» III период обучения

### Задачи обучения и воспитания:

1. Продолжать учить детей застегивать и расстегивать пуговицы и кнопки.
2. Учить детей составлять из частей целый предмет (пристегивать части тела животных, элементы предметов к основной части: к середине цветка лепестки, к веточке листья и т.д.).
3. Формировать у детей умение выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания шнурка (дождик, дорожка и т.д.) сначала в две дырочки, а затем увеличивать их число (действия по подражанию, по образцу).
4. Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону.
5. Учить детей проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы (ширина между волнистыми линиями от 2,5 до 1,5 см.).
6. Учить детей проводить непрерывные линии между двумя ломанными линиями, повторяя их изгиб.
7. Учить детей обводить по контуру простые предметы.
8. Учить детей проводить линию, не отрывая карандаша от бумаги (сначала пальцем, а затем карандашом).
9. Учить детей штриховать в одном направлении сверху вниз простые предметы (яблоко, груша, воздушный шар и т.д.).
10. Формировать у детей индивидуальные предпочтения при выборе цвета при раскрашивании контурных сюжетных рисунков цветными карандашами.

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Число</i>	

<b>Сентябрь</b>	1-2	<b>ДИАГНОСТИКА</b> <span style="float: right;">157</span>
	3	Учить детей застегивать кнопки и пуговицы различной величины одного цвета. Учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	4	Учить детей застегивать кнопки и пуговицы различной величины одного цвета. Учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	5	Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по контуру. Учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
<b>Октябрь</b>	1	Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по контуру. Учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	2	Учить детей выкладывать горох, семечки на подготовленную дощечку с размазанным пластилином по контуру простого предмета (контур рисует педагог). Продолжать учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по контуру. Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	3	Учить детей выкладывать горох, семечки на подготовленную дощечку с размазанным пластилином по контуру простого предмета (контур рисует педагог). Продолжать учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по контуру. Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	4	Учить детей выкладывать горох, семечки на подготовленную дощечку с размазанным пластилином по контуру простого предмета (контур рисует педагог). Продолжать учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по контуру. Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
<b>Ноябрь</b>	1	Продолжать учить детей проводить прямые непрерывные линии, не отрывая карандаша от бумаги, между двумя линиями по дорожке (ширина дорожки от 1 до 0,5 см). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.

	2	Продолжать учить детей проводить прямые непрерывные линии, не отрывая карандаша от бумаги, между двумя линиями по дорожке (ширина дорожки от 1 до 0,5 см). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	3	Учить проводить линию, не отрывая карандаша от листа бумаги по наклонной линии-образцу (дорожке). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	4	Учить проводить линию, не отрывая карандаша от листа бумаги по наклонной линии-образцу (дорожке). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.

	5	Учить проводить линию, не отрывая карандаша от листа бумаги по наклонной линии-образцу (дорожке). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
Декабрь	1	Учить детей проводить прямую непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы (ширина между волнистыми линиями от 2,5 до 1,5 см.). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	2	Учить детей проводить прямую непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы (ширина между волнистыми линиями от 2,5 до 1,5 см.). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	3	Учить детей составлять из частей целый предмет (пристегивать элементы предметов к основной части: к середине цветка лепестки, к веточкам листья и т.д.). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	4	<b>ДИАГНОСТИКА</b>
Январь	1	<b>КАНИКУЛЫ</b>
	2	Учить детей составлять из частей целый предмет (пристегивать элементы предметов к основной части: к середине цветка лепестки, к веточкам листья и т.д.). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	3	Учить выполнять <u>шнуровку сверху вниз</u> без перекрещивания шнурка (дождик, дорожка и т.д.) сначала в две дырочки, а затем увеличивать их количество (действия по подражанию, по образцу). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.

	4	Учить выполнять <u>шнуровку сверху вниз</u> без перекрещивания шнурка (дождик, дорожка и т.д.) сначала в две дырочки, а затем увеличивать их количество (действия по подражанию, по образцу). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
Февраль	1	Учить детей проводить прямую непрерывную линию <u>между двумя волнистыми линиями</u> , повторяя изгибы (ширина между волнистыми линиями от 2,5 до 1,5 см.). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	2	Учить детей проводить непрерывные линии между двумя <u>ломаными линиями</u> , повторяя их изгиб (сначала проводить линии пальцем, а затем по образцу карандашом). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.

	3	Учить детей проводить непрерывные линии между двумя <sup>159</sup> ломаными линиями, повторяя их изгиб (сначала проводить линии пальцем, а затем по образцу карандашом). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	4	Учить детей <u>обводить по контуру</u> простые предметы. Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
<i>Март</i>	1	Учить детей <u>обводить по контуру</u> простые предметы. Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	2	Продолжать учить выполнять <u>шнуровку слева направо без перекрещивания</u> шнурка (2 дырочки, 6 дырочек - дорожка). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	3	Продолжать учить выкладывать горох (фасоль, семечки) на пластилин по контуру, сделанному педагогом (рыбка, яблоко, цыпленок и т.д.). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	4	Продолжать учить выкладывать горох (фасоль, семечки) на пластилин по контуру, сделанному педагогом (рыбка, яблоко, цыпленок и т.д.). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	5	Учить проводить <u>непрерывную линию по нарисованному контуру</u> (пальцем, карандашом). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
<i>Апрель</i>	1	Учить проводить <u>непрерывную линию по нарисованному контуру</u> (пальцем, карандашом). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	2	Учить детей проводить <u>волнистые линии по пунктиру</u> , не отрывая карандаша от листа бумаги. Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	3	Учить детей проводить <u>волнистые линии по пунктиру</u> , не отрывая карандаша от листа бумаги. Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	4	Учить детей <u>заштриховывать в одном направлении - сверху вниз</u> – простые предметы (яблоко, груша, воздушный шар и т.д.). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
<i>Май</i>	1	Учить детей <u>заштриховывать в одном направлении - сверху вниз</u> – простые предметы (яблоко, груша, воздушный шар и т.д.). Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	2	Учить детей <u>раскрашивать контурные сюжетные рисунки цветными карандашами</u> , не выходя за контур. Учить детей самостоятельно выбирать цвет при раскрашивании сюжетных картин. Продолжать учить выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции и с речевым сопровождением.
	3-4	<b>ДИАГНОСТИКА</b>

## **ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ III ГОДА ОБУЧЕНИЯ:**

### **Дети должны научиться:**

1. Застегивать и расстегивать пуговицы на своей одежде.
2. Показывать по просьбе взрослого и называть все пальцы на обеих руках.
3. Выполнять игровые упражнения с пальцами с речевым сопровождением.
4. Проводить непрерывную плавную линию пальцем и карандашом между двумя ломанными линиями, повторяя изгиб.
5. Проводить волнистые линии по контуру, не отрывая карандаш от бумаги.
6. Обводить по контуру простые нарисованные предметы, следить за тем, чтобы линия была плавной.
7. Штриховать простые предметы сверху вниз.

## **2.7 ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ» III период обучения**

### ***Задачи обучения и воспитания:***

1. Учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам.
2. Учить детей воспроизводить пространственные отношения словесной инструкции.
3. Развивать у детей координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-



тактильно – ощупывать, зрительно-двигательн<sup>161</sup>о – обводить по контуру.

4. Учить детей воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя и т.д.).

5. Формировать представления у детей о звуках окружающей действительности.

<i>Дата</i>		<i>Основное содержание работы</i>
<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	
<i>Сентябрь</i>	1-2	<b>ДИАГНОСТИКА</b>
	3	Знакомить детей с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса, сигнала автомобиля и пр.)
	4-5	
<i>Октябрь</i>	1-4	Учить детей выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам («Угадай, на чем я играю»). Продолжать учить дифференцировать бытовые шумы (звонок телефона – дверной звонок, сигнал автомобиля – гудок паровоза).
<i>Ноябрь</i>	1-5	Учить детей находить заданное слово в предложенной фразе. Продолжать знакомить и учить дифференцировать бытовые шумы, узнавать предметы и явления по их звуковым характеристикам.
<i>Декабрь</i>	1	Продолжать знакомить детей с бытовыми шумами (шум шагов, шуршание листьев, звук рвущейся бумаги) и звуковыми явлениями природы (шум дождя, шум бегущей воды – ручей, морской прибой; завывание ветра, пение птиц).
	2	
	3	Учить детей дифференцировать бытовые шумы (шум шагов взрослого человека и ребенка, звук рвущейся бумаги и скрип открываемой двери, пение птиц и журчание ручейка, шум ветра и звук морского прибоя).
	4	<b>ДИАГНОСТИКА</b>
<i>Январь</i>	1	<b>КАНИКУЛЫ</b>
	2	Учить детей дифференцировать бытовые шумы (шум шагов взрослого человека и ребенка, звук рвущейся бумаги и скрип открываемой двери, пение птиц и урчание ручейка, шум ветра и звук морского прибоя).

	3	Формировать у детей целостный образ предмета, опираясь на его звуковые характеристики (в продуктивных видах деятельности и в игре): «Нарисуй, на чем я играю», «Выбери и наклей картинку животного, которое говорит «мяу-мяу»».
	4	
Февраль	1-3	Учить детей находить заданные словосочетания в предложенной фразе: «Хлопни в ладоши, когда услышишь слова «красный шарик», «песенки поет» ипр.».
	4	Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: <i>дом – кот, удочка – дудочка, мишка – книжка.</i>
Март	1	
	2	Продолжать учить детей дифференцировать бытовые шумы и природные явления по звуковым характеристикам (шум дождя и звук морского прибоя, пение птиц и шум ветра, звук работающего пылесоса и звук стиральной машины).
	3	Учить детей определять направление звука и его источник без опоры на зрительный анализатор.
	4-5	
Апрель	1 - 4	Учить детей воспроизводить заданные ритмы (2 - 3) и дифференцировать их между собой на слух.
Май	1	Формировать у детей адекватные формы поведения, опираясь на образ предмета или явления с учетом его звуковых характеристик (на звучание дверного звонка спросить, кто пришел; закрыть кран с капающей водой; закрыть форточку на звучание грома и сильные порывы ветка; остановиться на сигнал автомобиля; ответить на звонок телефона).
	2	Продолжать учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: <i>дом – кот, удочка – уточка, мишка – миска, бабушка – бабочка.</i>
	3-4	<b>ДИАГНОСИКА</b>

**ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ К КОНЦУ III ГОДА ОБУЧЕНИЯ:**

**Дети должны научиться:**

1. Соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам.
2. Опознавать знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сочное, сладкое»).
3. Обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа.
4. Узнавать бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок, шум ветра, шум

5. Находить заданное слово в предложенной фразе.
6. Дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: *подушка – катушка, детки – ветки.* \\

## 2.7. Проектирование образовательного процесса

Первые две недели сентября отводятся для диагностики речевого развития детей. Проводится обследование состояния понимания речи, мелкой моторики, звукопроизношения, слоговой структуры слова, фонематических процессов, лексико-грамматического строя речи и связной речи.

**Социально-коммуникативное развитие** осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, на интегрированных занятиях.

### Модель организации коррекционно-развивающей работы в группе

ТАБЛИЦА 1

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей.	Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными партнерами (детской поликлиникой, школой, детской библиотекой, Детско-юношеской спортивной школой).
Коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, интегрированные с участием разных специалистов занятия.	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.		

В соответствии с действующим СанПиН продолжительность непосредственной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, от 5 до 6 лет – не более 25 минут, от 6 до 7 лет не более 30 минут. В середине каждого коррекционно-развивающего занятия проводится физкультминутка. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями

не менее 10 минут. В середине фронтального<sup>164</sup> или интегрированного занятия проводится релаксационная пауза.

Результативность логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования два раза в год (сентябрь и май) с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса. Родители получают информацию о развитии ребёнка на родительских собраниях, в дни открытых дверей, через индивидуальные консультации. Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, таблицах. В «Экране звукопроизношения» отмечается динамика коррекции звукопроизношения каждого ребенка.

В середине учебного года (январь) и в начале мая для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только художественно-эстетического и оздоровительного циклов и индивидуальные занятия со специалистами.

В июне образовательная деятельность не организуется. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

**ТАБЛИЦА 2**

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки**

<b>Возраст</b>	<b>Продолжительность коррекционно-развивающего занятия</b>	<b>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня, во второй половине дня</b>
<b>С 4 до 5 лет</b>	- 15-20 минут фронтальное занятие, - 15 подгрупповое занятие, - 10 минут индивидуальное занятие, - 30 минут интегрированное занятие.	В первой половине дня – 30-40 минут (включая индивидуальное занятие с логопедом). Во второй половине дня - 30 минут (включая индивидуальную работу по заданию логопеда).

С 6-7 лет	<sup>165</sup> - 20-25 минут фронтальное занятие, - 25 подгрупповое занятие, - 25 минут индивидуальное занятие, - 30 - 35 минут интегрированное занятие.	В первой половине дня – 45 – 1 ч 30 минут (включая индивидуальное занятие с логопедом). Во второй половине дня - 30 минут (включая индивидуальную работу по заданию логопеда).
-----------	--	---

### **Основные направления коррекционно-образовательной деятельности.**

Образовательная область «Речевое развитие» данной программы выдвинута на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также учитывая принцип интеграции образовательных областей, в образовательную область «Речевое развитие» включаются задачи не только речевого развития, но и в другие области.

## **2.8. Организация образовательной деятельности.**

### **Формы и средства организации образовательной деятельности.**

Организация детей по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательной деятельности в образовательном процессе ДОУ:

- Совместной деятельности взрослого и детей.

- Самостоятельной деятельности детей.<sup>166</sup>

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (НОД), так и в ходе режимных моментов. Решение образовательных задач в рамках второй модели - самостоятельной деятельности - осуществляется в ходе выполнения самостоятельных заданий через индивидуальные формы работы в процессе деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности:

- игровой,
- двигательной,
- коммуникативной,
- продуктивной,
- чтения художественной литературы.

При организации образовательной деятельности специалисты используют различные **формы работы** с детьми.

**Учитель-логопед:**

**Фронтальные, подгрупповые, индивидуальные коррекционные занятия.**

**Родители:** игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка; контроль за выполнением заданий и произношением речи ребенка; выполнение рекомендаций учителя-логопеда. При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с У.О.

**Взаимосвязь в работе с педагогом-психологом (при наличии специалиста в ДОУ).**

1. Организация на занятиях психогимнастики.
2. Снижение эмоционального напряжения через разные виды деятельности.

3. Развитие психических процессов<sup>67</sup>внимания, памяти, восприятия, логического мышления через различные формы занятий.

4. Развитие зрительного гнозиса.

5. Расширять запас знаний у детей через ознакомление с окружающей действительностью. 6. Формировать умение классифицировать, группировать, обобщать предметы.

### **Взаимосвязь в работе с инструктором по ФИЗО.**

1. Развитие общей моторики через игры и упражнения на занятиях.

2. Формировать правильное речевое дыхание (длительность выдоха, дифференциация ротового и носового дыхания).

Проводить расслабляющие упражнения (релаксация) для снятия мышечного напряжения с элементами психогимнастики.

3. Развитие координации движений, ориентировки в пространстве в соответствии со словесными указаниями педагога:

4. Коррекционные задания для развития восприятия, внимания, памяти и др. высших функций;

5. Формировать умение сосредотачивать свое внимание на действиях -словесной инструкции педагога. Запоминать последовательность двух и более заданий, а также запоминать словесную инструкцию педагога с постепенным усложнением (имитация движения животных, птиц и т.п.)

### **Взаимосвязь в работе с музыкальным руководителем. Задачи логоритмического воздействия.**

#### **Подготовительный этап.**

1. Развитие музыкального, звуковысотного, тембрового, динамического слуха; чувства ритма; слухового внимания; пространственной организации движений; мимики; общей и тонкой моторики, речевой моторики для формирования артикуляционного уклада звуков.

### **Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:**

Вызывание звуков в распевках.

Продолжать развивать неречевые функции.

Совершенствовать речевую моторику (переключаемость, координацию; точность выполнения движений).

Развитие звуковысотного и динамического слуха;

Фонематического восприятия;

Воспитание умения восстанавливать связи между звуком и его музыкальным образом.

### **Этап формирования коммуникативных умений и навыков:**

Закрепление двигательных умений через разные приемы на занятии.

Совершенствовать музыкальный слух;

Фонематическое восприятие; певческий диапазон голоса.

Формировать умение правильно употреблять звуки родного языка в различных формах и видах речи на музыкальных занятиях; а также во всех ситуациях общения.

В целом, логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата - устранения недостатков - реализуются в строго определенной последовательности.

## **2.5. Модель взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников.**



Работа с родителями осуществляется в<sup>169</sup> двух формах – индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

**Индивидуальные формы помощи** – первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей, обучение родителей педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей.

**Групповые формы работы** – консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей; организация «круглых столов», родительских конференций, детских утренников и праздников и др.

1. Выступления на родительских собраниях (3 раза в год).
2. Консультации для родителей (по запросу родителей).
3. Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей (по средам во II половине дня).
4. Просветительская работа (совместные досуги, мастер-классы) среди родителей.
5. Организация и проведение тематических утренников, праздников.
6. Ведение индивидуальных тетрадей для работы родителей с детьми.
7. Оформление информационных листков.

### **Модель взаимодействия учителя-логопеда с родителями воспитанников с УО в условиях МБДОУ Д/С № 11.**

**Цель:** создание единого коррекционно-развивающего пространства

**Задачи:**

- Формирование у родителей представлений об особенностях развития детей с У.О.

- Развитие позиции родитель-эксперт по оценке динамики коррекционной работы с детьми.
- Освоение родителями эффективных приемов взаимодействия с детьми с целью преодоления нарушений.

### **Этапы работы с родителями.**

#### ***Подготовительный:***

- Сообщение данных о специфических нарушениях ребёнка, уровнях развития разных сторон речи, специфических трудностях и сильных сторонах речевого развития;
- Формирование представлений о содержании и формах взаимодействия с логопедом.

#### ***Основной:***

- Обеспечивает преемственность логопедической коррекции в МБДОУ Д/С № 11 и семьи за счёт вовлечения родителей в коррекционно-логопедический процесс с использованием следующих форм:
- Участие родителей в составлении индивидуальных маршрутов и в проведение занятий;
- Содержательное информирование родителей о динамике речевого развития ребёнка в процессе логопедической коррекции;
- Обучение приёмам логопедической коррекции, используемым в семейном воспитании детей с нарушениями речи;
- Анализ процесса логопедической коррекции в семье;
- Рекомендации по созданию коррекционно-логопедической среды в семье с учётом выявленных нарушений.

#### ***Завершающий:***

- Анализ эффективности взаимодействия с родителями за период логопедической коррекции;
- Рекомендации по обеспечению устойчивости результатов логопедической коррекции.

Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей формируется система практических и теоретических знаний о

воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития детей в семье.

**2.5.1. Календарно-тематическое планирование по координации работы  
учителя - логопеда с родителями воспитанников группы компенсирующей направленности  
МБДОУ Д/С № 11 на 2024-2025 уч. год**

Месяц	Неделя	Содержание работы
1	2	3
Сентябрь	1-2	Диагностика.
	3	Индивидуальные консультации для родителей.
	4	Ознакомление с индивидуальным маршрутом коррекционной работы.
Октябрь	1-3	Семинар – практикум: «Что могут делать родители в условиях семьи, чтобы их ребенок говорил красиво и правильно!»
	4	Индивидуальные консультации для родителей воспитанников разновозрастных групп ДОУ. (по запросу родителей)
Ноябрь	1-2	Информационный стенд: «Кто такой – детский невролог?».
	3- 4	Информационный стенд: «Домашние задания вместе с мамой и папой».
Декабрь	1	Практикум: «Развитие мышления». «Речевые игры с мячом».
	2-4	-
Январь	<i>Новогодние каникулы</i>	
	2	Информационный стенд: «Развитие межполушарного взаимодействия».

	3	172	
	4	Индивидуальные беседы: «Появление в речи корригируемых звуков».	
Февраль	1- 2	Индивидуальные консультации для родителей воспитанников разновозрастных групп ДООУ. (по запросу родителей).	
	3-4	Информационный стенд: «12 советов по обучению детей чтению».	
Март	1-2	Индивидуальные консультации.	
	3	Практикум: Тема по запросу родителей на основе анкетирования.	
	4		
Апрель	1-2	Информационный стенд: «Сенсорная интеграция в развитии детей»	
	3-4	Информационный стенд: «Минимальные нарушения слуха у детей с речевой патологией».	
Май	1-2	Индивидуальные консультации для родителей воспитанников разновозрастных групп ДООУ. (по запросу родителей).	
	3- 4	Составление логопедических представлений	Памятки – рекомендации: «Занимаемся в летний период».
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Содержание работы</b>	

## 2.6. Модель взаимодействия учителя-логопеда с педагогами и специалистами в условиях МБДОУ Д/С № 11

Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями осуществляется на протяжении всего дня и во всех видах деятельности. В соответствии с рабочей Программой, коррекционное направление является приоритетным, так как целью работы является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей, закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Сентябрь	1	Беседы с воспитателями о речевом и психическом развитии детей группы.
	2	Обследование детей, заполнение речевой и педагогической характеристики.
	3-4	Наблюдение за детьми в процессе НОД, свободной игровой деятельности.
Октябрь	1-3	Мастер – класс: «Составление психолого – педагогической характеристика на воспитанника ДОУ»
	4	Беседа с педагогами о речевом развитии детей группы. Выявление детей группы риска по ЗРР, и ТНР. Просмотр занятий воспитателя по познавательному и речевому развитию детей.
Ноябрь	1 - 4	Консультация- практикум: «Логопедические методы и приёмы в работе воспитателя». (артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика).
Декабрь	1	Содействие в речевой подготовке детей к новогодним утренникам.
	2	Практикум: Тема по запросу педагогов.

**Календарно-тематическое планирование по координации работы учителя - логопеда с педагогами МБДОУ Д/С № 11 на 2024-2025 год**

	3-4	Беседа о результатах промежуточной диагностики с педагогами группы компенсирующей направленности.
Январь	1-2	Новогодние каникулы.
	3-4	Консультация – практикум: «Обучение грамоте»
Февраль	1-4	Просмотр занятий воспитателя по познавательному и речевому развитию детей.
Март	1-4	Консультация: «Игровые технологии для развития общей моторики в рамках логопедических занятий и НОД».
Апрель	1-4	Семинар – практикум: «Методы и приемы сенсорной интеграции в воспитании и развитии дошкольников ».
Май	1-2	Обсуждение результатов работы, определение дальнейших перспектив.
	3-4	Совместное изготовление игр и пособий на следующий учебный год.

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Психолого – педагогический условия, обеспечивающие развитие ребенка

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с умственной отсталостью.

Содержание данной Программы строится<sup>174</sup> с учетом жизненно важных потребностей детей, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения специалисты могут после проведения педагогической диагностики. Именно потребности детей с умственной отсталостью, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Базовые ориентиры к построению программы детей разного возраста.

**Для ребенка среднего дошкольного возраста основными линиями развития являются:**

- смена ведущих мотивов,
- развитие общих движений,
- развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,
- формирование системы сенсорных эталонов,
- развитие наглядно-образного мышления,
- формирование представлений об окружающем,
- расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,
- овладение диалогической речью,
- фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,
- овладение коммуникативными навыками,
- становление сюжетно-ролевой игры,
- развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,
- становление продуктивных видов деятельности,

- развитие самосознания.

**Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:**

- совершенствование общей моторики,
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
- формирование произвольного внимания,
- развитие сферы образов-представлений,
- становление ориентировки в пространстве,
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
- формирование связной речи и речевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- расширение видов познавательной активности,
- становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания детей с умственной отсталостью. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

### **3.2 Организация предметно – развивающей среды**

Предметно-развивающая среда должна учитывать интересы и потребности ребенка и его развития, возрастные особенности и задачи коррекционно-воспитательного воздействия.

Предметно-развивающая среда и социокультурное окружение являются мощным фактором, обогащающим детское

развитие. Они основываются на системном подходе к коррекционно-развивающему обучению детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и опираются на современное представление о предметном характере деятельности, ее роли и значении для психического и личностного развития ребенка младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Важнейшим механизмом полноценного развития личности, начиная с раннего детства, является деятельность ребенка, ее разнообразные виды: общение, игра, движение, труд, конструирование, рисование. Для обеспечения полноценного развития ребенка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых с детьми.

Предметно-развивающая среда детства – это система условий, обеспечивающих всю полноту развития всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Она включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей. К ним относятся: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротка, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий и др.

Определение базового содержания компонентов развивающей предметной среды современной дошкольной образовательной организации опирается на деятельностно-возрастной подход. Содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребности актуального, ближайшего и перспективного развития ребенка, становление его индивидуальных способностей. Единство педагогического процесса и преемственность этапов развития деятельности в раннем, младшем и старшем дошкольном возрастах обеспечиваются общей системой требований к развивающей предметно-пространственной среде с учетом специфики коррекционно-образовательного направления дошкольной образовательной организации.

Предметная среда должна быть системной, т. е. отвечать вполне определенному возрасту и содержанию деятельности



детей, а также основным принципам национальной культуры.

Непременным условием построения развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми. Это означает, что стратегия и тактика построения жилой среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Цель взрослого – содействие становлению ребенка как личности, взрослый должен обеспечить чувство психологической защищенности ребенка, его доверия к миру, формирование начал личности, развитие индивидуальности ребенка. Выделяются следующие принципы построения развивающей среды в дошкольной образовательной организации:

– **Принцип дистанции позиции при взаимодействии:** установление контакта между ребенком и взрослым. Самое предпочтительное общение взрослого и ребенка ведется на основе пространственного принципа «глаза в глаза». Это условие достигается посредством использования разновысокой мебели, высота, которой может меняться в зависимости от задач занятия, желания детей и взрослого.

– **Принцип активности:** формирование активности у детей и проявления активности взрослого, по сравнению с домашней обстановкой среда в дошкольной организации должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств. Это может достигаться наличием разнообразных игрушек, размещением пособий в доступной близости от детей, создание реальных условий для воссоздания «взрослых форм деятельности» (возможность стирать, мыть кукол, убирать помещение и т. д.).

– **Принцип стабильности-динамичности:** в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера при сохранении общей смысловой целостности должны выделяться многофункциональные формы, легко трансформируемые формы (мягкий строительный материал, сборно-разборные игровые модули и т. д.).

– **Принцип комплексирования и гибкого зонирования.** Жизненное пространство в детском саду должно быть

построено таким образом, чтобы оно давало<sup>178</sup> возможность детям свободно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу, в зависимости от интересов и желаний (организация различных функциональных помещений: просторный кабинет для занятий учителя-логопеда с детьми, спортивный и музыкальные залы, изостудия, комната для театрализованной деятельности, трансформация групповых комнат с помощью раздвижных перегородок и т. п.).

– **Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия:** достигается путем использования в детской группе определенных семейных традиции (фотоальбомы, стенды с фотографиями детей, близких родственников; наличие разновеликих зеркал; стимулирующая цветовая среда групповых помещений и т. д.).

– **Принцип открытости и закрытости.** Открытость природе («зеленые комнаты», организация участков с растущими на них деревьями кустарниками, клумбами, проживание домашних животных). Открытость культуре (элементы настоящей взрослой живописи, литературы, музыки должны органически входить в дизайн интерьера, среда дошкольной образовательной организации должна основываться и на специфических региональных особенностях культуры, декоративно-прикладных промыслов с фольклорными элементами, исторически связанными с данным регионом. Открытость обществу, открытость своему Я, среда организуется таким образом, чтобы способствовать формированию и развитию образа Я (зеркала, фотографии, уголки «уединения» и т. д.).

- **Принцип учета половых и возрастных различий детей** (зонирование спален, закрывающиеся туалетные и ваннные комнаты и т. д.).

### **3.3. Создание коррекционно – развивающей среды в кабинете учителя-логопеда.**

Коррекционно-развивающая среда в отличие от предметно - развивающей решает основную задачу коррекционной

помощи и организацию условий для исправления<sup>179</sup> и преодоления, адаптации детей с отклонениями в развитии.

Результаты логопедической работы зависят от многих факторов, но немаловажным моментом успешной коррекции речевых нарушений является создание оптимальной коррекционно-развивающей среды в логопедическом кабинете дошкольного учреждения.

Преодоление различных видов речевых и психических нарушений – процесс долгий, трудоёмкий, требующий от ребёнка длительного и устойчивого внимания, сосредоточенности, напряжения и волевых усилий. Детям с отклонениями в развитии это даётся очень нелегко, поэтому логопеды вынуждены искать новые формы, подходы, методы и приёмы взаимодействия с воспитанниками.

Одна из таких форм - создание максимально комфортной, эстетичной, соответствующей современным требованиям образовательной среды для индивидуальной, фронтальной и подгрупповой логопедической работы.

Развивающая предметно пространственная среда должна быть содержательно - насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**Логопедическая работа направлена на коррекцию следующих речевых параметров:**

- понимание речи;
- коммуникативно - речевых умений;
- развитие артикуляционной моторики и мимики;
- звукопроизводительной стороны речи;
- импрессивной стороны речи;
- лексического развития;
- грамматического строя речи;

- слоговой структуры слова;
- фонематического слуха и восприятия;
- развитие связной речи;
- навыкам звукового анализа.

Структура предметно-развивающей среды логопедического кабинета определяется целями коррекционно-образовательной работы, своеобразием пространственного расположения необходимых предметов и материалов. Предметная среда логопедического кабинета построена в соответствии с программой, которая реализуется в нашем образовательном учреждении.

Речевой и наглядный материал регулярно обновляется. Игры и пособия систематически меняются в течение года (в зависимости от времени года). Это позволяет организовать развивающую среду в стенах логопедического кабинета, создать комфортные условия для занятий и эмоционального благополучия.

Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в кабинете логопеда:

**Диагностический блок.**

Диагностический блок содержит материалы для логопедического обследования.

**Организационно – развивающий блок.**

Организационно - планирующий блок содержит перечень логопедической документации.

**Коррекционно – развивающий блок.**

Коррекционно - развивающий блок условно разделён на центры, в каждом из которых подобран иллюстративный материал, игры и пособия, стимулирующие речевое развитие.

**Центр развития артикуляционной моторики и мимики.**

Центр развития артикуляционной моторики и мимики содержит наборы предметных картинок и игр для развития и сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики. Зеркало, перед которыми проводится значительная часть работы, требующей зрительного контроля ребёнка (артикуляционные и мимические упражнения, постановка звуков и их первичная автоматизация). Рабочие альбомы с артикуляционными упражнениями и соответствующим занимательным материалом, для формирования размеренного темпа речи и развития моторной координации, дидактические игры, дыхательные тренажеры.

#### **Центр нормализации дыхания и голоса.**

Включает в себя дыхательные тренажёры, вертушки, султанчики, музыкальные инструменты, картотеку дыхательных упражнений и т.д.

#### **Центр развития мелкой моторик.**

Включает в себя разнообразные конструкторы, шнуровки, мозаики, пирамидки, матрёшки, мелкие игрушки, игры с пуговицами, сенсорный коврик. Трафареты, обводки, массажные мячики, шнуровки, разрезные картинки, ниткография.

#### **Центр развития фонематического слуха.**

Включает пособия для различения неречевых звуков: музыкальные и звучащие игрушки. Материал для различения речевых звуков.

#### **Центр развития психологической базы речи.**

Подобраны игры и пособия для развития высших психических функций: памяти, внимания, мышления, интеллектуальных способностей.

#### **Центр коррекции нарушений звукопроизносительной стороны речи.**

Подобрана литература, картинный материал, картотеки на автоматизацию и дифференциацию звуков в словах, слогах, текстах.

### **Центр формирования грамматического<sup>182</sup> строя речи.**

Подобраны пособия и игры на словоизменение и словообразование, на предложные конструкции, пособия для формирования фразы.

### **Центр развития связной речи.**

Включает игры и пособия, формирующие у детей умение строить собственное высказывание, наборы предметных и сюжетных картинок для составления разных видов рассказов, наборы текстов для пересказов.

### **Центр формирования лексической стороны речи.**

В центре формирования лексической стороны речи подобраны предметные картинки на разные лексические темы; картинки для формирования и расширения определений, предметного и глагольного словаря и т.д.

### **Центр формирования слоговой структуры слова.**

Центр формирования слоговой структуры слова содержит наборы предметных картинок и картотека "Типы слоговой структуры слова" и т.д.

### **Информационный блок.**

В данный блок содержит консультации для родителей, памятки.

### **Научно методический блок.**

Собрана методическая литература и программно - методическое обеспечение НОД.

### **Оснащение:**

- Световой стол- песочница;
- Зеркало (50\*100 см);
- Зеркала для индивидуальной работы;

- Шкаф для хранения пособий;
- Стол для детей;
- Детские стулья;
- Стеллажи для хранения пособий, игр, игрушек;
- Стол, стул для работы логопеда с документацией, проведения индивидуальных консультаций родителей;
- Картотеки по всем разделам логопедической работы;

### **3.4. Условия реализации программы. Информационно- методическое обеспечение рабочей программы.**

Для реализации задач Программы используются следующие методические пособия и дидактические материалы.

Раздел	Методические пособия	Технологии	Дидактический материал
Диагностика	1. Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста. Крупенчук О.И., СПб, 2013 г. 2. Протокол обследования неговорящего ребенка. 3. Стребелева Е. А. Наглядный материал для обследования детей. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. М., Просвещение, 2007 г. 4. Забрамная С.Д. Практический материал для психолого-педагогического обследования детей. М., Владос, 2005 г. 5. Ткаченко Т. А. Альбом для обследования речевого развития детей. 6. Волкова Г.А. Альбом для обследования. 7. Бессонова Т.П., Грибова О.Е. Дидактический материал по обследованию речи детей. М., 1994г.	Игры, игровые упражнения, тестовые задания	Альбомы, листы с заданиями

Программа и материалы, дополняющие программу	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17</li> <li>2. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлым нарушением речи. Под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. СПб, 2014.</li> <li>3. Учебно-методический комплекс к программе Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание»/Н.А. Андропова, Л. А. Головки, Н. Я. Молодцова, В.С. Сушицкая. – Иркутск, 2011. – 410 с.</li> <li>4. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2005. – 272 с.</li> <li>5. Баряевой Л. Б., Гаврилушкиной О. П., Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. — СПб. Издательство «СОЮЗ», 2003.1.</li> </ol>		
Общие речевые навыки	Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР, Нищева Н.В. СПб, «Детство-Пресс», 2007г.	Логоритмика.	Игры и игровые упражнения на развитие дыхания, темпа, ритма, паузацию.
Развитие высших психических функций	Т.А. Ткаченко. Логические упражнения для развития речи, СПб, «Детство-Пресс», 2000г.	Мнемотехника, моделирование,	Картотека игр по развитию зрительного, слухового внимания, памяти, мышления



Формирование произносительной стороны речи и слоговой структуры слова	Т.А. Ткаченко. Коррекция слоговой структуры слова. <sup>185</sup>	Сопряжённое и отражённое повторение, логоритмика, мнемотехника.	Картинки, альбомы, Авторские пособия для автоматизации, дифференциации разных групп звуков. Картотека предметных, сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Дидактические игры.
Развитие фонематических функций	1.Учим буквы. Крупенчук О.И. «Литера», 2014г. 2.Крупенчук О.И. Игры со звуками буквами для дошкольников.СПб, 2009 3. Тренируем пальчики – развиваем речь! Крупенчук О.И., СПб, 2009 г. 4. Колесникова Е.В. «От А до Я». «Ювента», Москва, 2015г.		Дидактические игры и игровые упражнения для совершенствования всех видов языкового анализа и синтеза, представлений (звукового, слогового, предложений)
Развитие лексико-грамматических средств языка	Научите меня говорить правильно. Крупенчук О.И., СПб, «Литера», 2005г.		Картотека игр и игровых упражнений. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет, Теремкова Н.Е. М., «Гном»,2007 г.
Развитие связной речи.	«Занимаемся вместе» Нищева Н.В. СПб, «Детство-Пресс»,2007г.	Моделирование, мнемотаблицы,	1.Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет, Теремкова Н.Е. М., «Гном»,2007г. 2.Серии демонстрационных картин по обучению дошкольников рассказыванию. Нищева Н.В. СПб, «Детство-Пресс»,2007г. 3.Дидактические игры для развития связной речи. 4. Ткаченко Т.А. Мнемотаблицы.

	186		Картины с проблемным сюжетом. 5.Серии логических картин.
Развитие мелкой моторики.	1.Готовим руку к письму. Крупенчук О.И., СПб, «Литера»,2005г. 2. Тренируем пальчики – развиваем речь! Крупенчук О.И., СПб, 2009 г. 3.Тетради для средней и подготовительной группы. Нищева Н.В. СПб, «Детство-Пресс»,2007г. 4.Тетрадь для печатания букв.		1.Игровые упражнения на воспроизведение направлений в тетрадях 2.Рабочие листы на все лексические темы 3.Листы для печатания букв

### **Организация комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения воспитанников специалистами.**

Группа воспитанников группы компенсирующей направленности имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом кабинеты учителя-логопеда, медицинский кабинет, музыкальный и физкультурный зал. Для детей инвалидов, если таковые имеются, разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут.

### **Информационно-методическое обеспечение рабочей программы.**

Для реализации задач Программы используются следующие методические пособия и дидактические материалы:

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса, т.е подбор оборудования, материалов, методических пособий, игр, игрушек с учётом достижения целей и планируемых результатов освоения Программы.

### **I. Материал для фонетической работы.**

№	
1	Пособия для развития речевого дыхания: снежинки, султанчики, бабочки, пузырьки, вертушки, полоски бумаги, ватные мячики и др.
2.	Картинки-профили правильной артикуляции звуков.
3	Рисунки с изображением артикуляционных упражнений.
4.	Картинки- символы звуков.

5.	Набор фишек.	187
6.	Карточки для звукового анализа.	
7.	Картинный материал для автоматизации звуков в словах, фразах и текстах:	
8.	Каше Г.А. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста: наглядное пособие для детских садов...М., Просвещение, 1971.	
9.	Соколенко Н. И. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. М., Просвещение, 1989.	
10.	Третьякова Т. С. Играем и учимся: раздаточный, иллюстративный материал. М., Просвещение, 1994.	
11.	Наумова Э. Д. Играя, учимся говорить («Речевое домино», «Подбери по форме», «Сравни предметы»). М., Просвещение, 1994.	
12.	Демонстрационный материал: картинки со всеми звуками речи.	
13.	Альбом «Структура слова». «Коммуникативный альбомы Часть 1, 2».	

## II. Материал для развития словаря.

№	
1	Демонстрационный и предметный материал для занятий по темам.
2.	Папки с картинным материалом по всем лексическим темам.
3	Обобщающие понятия. Целый предмет и его части, части тела человека и животных.
4.	Слова-действия. Картинки сюжетные с глаголами.
5.	Слова-признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные).
6.	Слова-антонимы, слова-синонимы (картинный материал).
7.	Картинки к словам сложного слогового состава.

## III. Материал для развития грамматического строя речи. Для отработки форм и категорий.

1.	Ударение. Наглядно-методическое пособие. М., Мозаика-синтез, 2004.
2.	Словообразование: наглядно-методическое пособие. М., мозаика-синтез, 2004
3.	Многозначные слова. Наглядно-дидактическое пособие. М., Мозаика-синтез, 2004
4.	Дидактические игры: «Один-много», «Кого, чего много?», «Кто с кем?», «Кого не стало?», «Сложи сам», «Цветные тележки», «Составь предложение» (сложносочинённые предложения с союзами а, и. Сложноподчинённые с союзами потому что, чтобы), «Из чего сделан предмет?», «Назови какой сок», «Мой, моя, моё», «С какого дерева лист?», «Кто что делает?», «Подбери однокоренные слова», «Какой, какая, какое, какие?», «Белый, жёлтый», «Подбери слова-признаки», «Кто на чём поедет?», «Кто где живёт?», «Где что растёт?», «Угостим друзей», «Найди такой же», «Кому что нужно?», «Весёлый счёт», «Что можно считать парами?», «Чего не хватает на рисунке?», «Что делает, что сделал?» (глаголы совершенного и несовершенного вида). «Чем можем, поможем» и др.
5.	Таблицы со всеми предлогами. Картинки для составления предложений.
6.	Слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом. «Назови ласково».
7.	Единственное и множественное число глаголов.

8.	Картинки для составления простых предложений с дополнением, предлогами.
9.	Приставочные глаголы.
10.	Сюжетные картинки для составления предложений в разных падежах.
11.	Картинки- слова, которые имеют формы только единственного или только множественного числа.
12.	Слова-омонимы. Картинный словарь.
13.	Употребление существительных в предложном падеже единственного и множественного числа.
14.	Несклоняемые имена существительные.
15.	Составление предложений по опорным предметным картинкам.
16.	Составление предложений по опорным словам.
17.	Составление предложений с предлогами, простыми и сложными.
18.	Согласование существительных с прилагательными, и, числительными, глаголов с местоимениями. Простые и сложные предложения.

#### **IV. Материал для развития связной речи.**

1.	Сюжетные картины
2.	Серии сюжетных картин.
3.	Картины с проблемным сюжетом.
4.	«Алгоритмы» описания предметов (по лексическим темам).
5.	Сборники сказок, рассказов для составления пересказов.
7.	Дидактическая игра «Небылицы».
8.	Мнемотаблицы для составления рассказов.
9.	Алгоритмы для составления предложений.
10.	Загадки, потешки, поговорки, скороговорки.
11.	Театрализованная деятельность: театры: плоскостной, настольный, перчаточный, «бибабо» пальчиковый и др. Театральная ширма, костюмы, маски, шапочки, атрибуты сказок, игрушки для самостоятельной театральной деятельности.
12.	Сюжетно-ролевые игры.

#### **V. Материал для обучения грамоте.**

1.	Аникушина А., М., Ребус, 2007. Слоги, ребусы, загадки.
2.	Таблицы по обучению чтению.
3.	Азбука в картинках.
4.	Трафареты букв для обводки и штриховки.

5.	Разрезные азбуки.	189
6.	Игра «Составь слово».	
7.	Слоговые таблицы для чтения, таблицы для чтения слов, предложений, рассказов.	
8.	Кубики Зайцева.	
9.	Ребусы, изографы.	
10.	Дидактические игры: «На что похожа буква?», «Добавь букву», «Буква заблудилась», «Добавь слог, назови слово», «Читаем сами», «Слоги разбежались», «Буквы рассыпались», «Внимательные глазки» и др.	
11.	Читаем с опорой на картинки. «Допиши словечко», «Прочитай и подбери» и др.	

#### **VI. Материал для развития мелкой моторики.**

1.	Трафареты по изучаемым темам.
2.	Шнуровки
3.	Игры: «Волшебные верёвочки», «Лего», «Заплети косички».
4..	Бусы, кубики, мозаики, паззлы, разрезные картинки, пирамидки, рамки с вкладышами, внутренние и внешние трафареты для обводок, счётные палочки, Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, кубики «Сложи узор», небольшие волчки, мячи для массажа руке, валики массажные, коврик массажный, «пальчиковые бассейны» с различными наполнителями ( горох, фасоль, гречка, чечевица) и мелкими игрушками, яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки для рисования и др.( нетрадиционные материалы). Детские эспандеры, массажные кольца, массажные мячики, массажные коврики и др.

#### **VII. Материал для развития мышления, внимания, памяти, сенсорного восприятия.**

1.	Наборы предметных картинок для запоминания (от 4-10).
2.	Счётные палочки.
3.	«Сложи квадрат».
4.	Кубики Кооса. «Досочки Сегена». «Мемо». «Подбери ключ» и т.д.
5.	Палочки Кюизенера. Блоки Дьенеша.
6.	Наборы предметных картинок по лексическим темам для упражнения «Что лишнее?», «Четвёртый лишний?», «Что изменилось?», «Что не так?» и др.

#### **VIII. Материально-технические средства обучения.**

1.	Магнитофон («Слушать интересно»).
2.	Аудиозаписи (звуки музыки, природы – шум дождя, ручья, ветра и др.)
3.	Магнитная доска и комплект материала к ней.
4.	Нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи.

### <sup>190</sup>3.5. Перечень литературных источников

1. Аугене, Д.Й. Речевое общение умственно отсталых детей дошкольного возраста и пути его активизации / Д.Й. Аугене // Дефектология, 1987. – №4. – С. 76-83.
2. Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб.: СОЮЗ. –2001. – С. 320.
3. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). – СПб.: Союз. – 2001. – С. 256.
4. Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. – СПб. – 2005. – С. 92.
5. Баряева, Л.Б. Математика для дошкольников в играх и упражнения / Л.Б. Баряева, С. Ю. Кондратьева. – СПб.: Каро. – 2007. – С. 288.
6. Браткова, М.В. Коррекционное обучение и развитие детей раннего возраста в играх со взрослыми / М.В. Браткова, А.В. Закрепина, Л.В. Пронина. – М.: Парадигма, 2013. – С. 128
7. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами как средство социального развития дошкольников с нарушением интеллекта // Воспитание и обучение детей с нарушением развития / Т.Ю. Бутусова, 2016. – №1. – С. 50-52.
8. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание, 2016. – № 3. – С. 21-26.
9. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Воспитание и обучение детей с нарушением развития, 2016. – №8. – С. 54-59.
10. Бутусова, Т.Ю. Коррекционная направленность воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта в процессе игр с правилами / Т.Ю. Бутусова // Дефектология, 2015. – № 3. – С. 8-17.
11. Гаврилушкина, О.П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова. – М.: Просвещение, 1995. – С.72.
12. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста: науч.- методич. пособие / Е.А.

Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб.: КАРО, 2008. – С. 1336.

13. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – С. 272.
14. Учебно-методический комплекс к программе Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание»/Н.А. Андропова, Л. А. Головкин, Н. Я. Молодцова, В.С. Сушицкая. – Иркутск, 2011. – 410 с.
15. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. – 175 с.
16. Закрепина, А.В. Программа «Воспитание и обучение детей раннего и дошкольного возраста с умеренной умственной отсталостью»: вкладка / А.В. Закрепина, М.В. Браткова // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии, 2012. – №4.
17. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: пособие. – 3-е переизд. / под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной. – М.: ИНФРА-М, 2016. – С. 160.
18. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / А.В. Закрепина, С.Б. Лазуренко и др.; под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М.: ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
19. Овчинникова, Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду / Т.С. Овчинникова. – СПб.: КАРО. – 2006. – С. 64.
20. Овчинникова, Т.С. Подвижные игры, физминутка и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду / Т.С. Овчинникова. – СПб.: КАРО, 2006. – С. 144.
21. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М.: ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
22. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья: учебник [В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко, и др.] / под ред. В.В. Ткачевой. – М.: Изд. центр «Академия». – 2014. – С.272.

23. Стребелева, Е.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии: учеб. пособие / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. –2-е переизд.. – М.: Парадигма, 2015. – С.70.
24. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии/ Е.А. Стребелова. – М.: Владос. – 2016. – С. 184.
25. Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е.А. Стребелова. – М.: Владос, 2016. – С. 256.
26. Стребелева, Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста: учебник/ Е.А. Стребелова. – М.: Парадигма, 2012. – С. 256.
27. Стребелева, Е.А. Группы для дошкольников со сложными нарушениями в образовательных учреждениях для детей с нарушениями интеллекта / Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина., Е.А. Кинаш // Воспитания и обучение детей с нарушениями развития, 2013. –№7. – С. 3-11.
28. Ткачева, В.В. Технологии психологического изучения семей, воспитывающих детей с отклонениями в развитии: учеб. пособие [Текст] / В.В. Ткачева. – М.: УМК «Психология», 2006. – С. 320.

#### **IV. Приложения**



**Приложение № 1** - Перечень диагностических материалов учителя-логопеда для обследования детей с умственной отсталостью в возрасте 3-7 (8) лет

**Приложение № 2** - Обследование неговорящих детей. Речевая карта.

**Приложение № 3** - Индивидуальный план коррекционной работы на 20\_\_\_\_ - 20\_\_\_\_ учебный год.

**Приложение № 4** - Индивидуальный маршрут коррекционно - логопедической работы с воспитанником старшего дошкольного возраста.

**Приложение № 5** - Организация логопедической работы с детьми с умственной отсталостью

**Приложение 1**

**Перечень диагностических материалов учителя-логопеда для обследования детей с умственной отсталостью в возрасте 3-7 (8) лет**

Автор	Методика	Применение
Стребелева Е. А.	Метод наблюдения с 3 лет и ранее	Установление контактов ребенка со взрослым. Средства общения. Особенности поведения, характера и эмоционально-волевой сферы. Особенности взаимоотношений со взрослыми и сверстниками. Соотнесение собственного имени с личностью
	Беседа (с 3 лет при наличии связной речи)	Выявление представлений ребенка о себе и ближайшем окружении
	Задание «Поиграй» с 3 лет	Выявление особенностей игровой деятельности ребенка
	Складывание разно размерных стаканчиков с 3 лет	Исследование параметра ориентировки на величину, стратегия деятельности
	Складывание матрешки с 3 лет	
	Складывание пирамидки с 3 лет	
	Задание «Разложи картинки по величине» с 5 лет	Исследование параметра зрительной ориентировки на величину
	Задание «Доска форм» с 3 лет	Выявление у ребенка умения ориентироваться на форму.
	Задание «Найди форму в предмете» с 5 лет	Выявление представлений о форме
	Методика «Почтовый ящик» с 5 лет	Исследование возможности осуществления операций сравнения и установления тождества объектов на материальном уровне.
	Задание «Цветные кубики» 3-5 лет	Выделение цвета как ведущего признака, различение и называние 4 основных цветов
	Задание «Спрячь бабочку в свой домик» 5-6 лет	Выделение цвета как ведущего признака, различение и называние 7 основных цветов
	Задание «Цветные шарики» С 6 лет	Выявление у детей умений сличать, определять и называть основные цвета и оттенки
	Сличение предмета и его изображения с 3 лет	Оценка уровня сформированности зрительного соотнесения картинки и реального предмета
«Парные картинки» Соотнесение изображений с 3 лет	Исследование особенностей зрительного восприятия ребенка	

	«Сложи разрезную картинку» с $\frac{1}{3}$ лет	Выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения	
	Задание «Достань ключик» (предметы) с 3 лет	Выявление уровня развития наглядно-действенного мышления	
	Задание «Достань ключик» (картинка) с 5 лет	Выявление уровня развития наглядно-образного мышления	
	Задание «Сгруппируй картинки» (по цвету и форме) с 5 лет	Проверка уровня развития восприятия и наглядно-образного мышления (ориентировка на цвет и форму)	
	Задание «Разложи картинки» с 5 лет	Выявление уровня развития наглядно-образного мышления, умения самостоятельно группировать предметы по функциональному признаку, ориентируясь на образец.	
	Задание «Угадай, чего нет» с 5 лет	Выявление особенностей зрительной памяти	
	Задание «Запомни слова» с 5 лет	Выявление особенностей слуховой памяти.	
	Задания «Покорми куклу», «Поймай мяч», «Собери бусы» с 3 лет	Выявление особенностей мелкой моторики	
	Задание «Нарисуй» с 3 лет	Исследование графических навыков	
	Задание «Прямые палочки» 6-7 лет	Выявление уровня сформированности готовности к выполнению элементарных графических заданий. Оценка умения работать на линованной бумаге.	
	Конструирование из кубиков с 3 лет	Выявление уровня сформированности конструктивной деятельности	
	Конструирование из палочек с 3 лет		
	«Покажи на себе» Выполнение инструкций. С 4 лет	Оценка умения ориентироваться в пространстве	
Белопольская Л. Н.	«Недостающие предметы» с 6-7 лет	Исследование уровня понимания ребенком смысла житейских ситуаций.	
	Методика «Исключение предмета» 6-7 лет	Изучение уровня развития и качественных характеристик процесса обобщения наглядного материала.	
С. Д. Забрамная	«Недостающие детали» 6-7 лет	Выявление особенностей внимания	
Баряева Л. Б.	Задания для исследования представлений о количестве.	с 3 лет	Понятия «один-много»,
		с 4 лет	Умение пересчитывать и отсчитывать предметы, сравнение множеств
		с 6 лет	Соотнесение числа и количества, счетные операции

Рихтерман Р. Д.	Задания, направленные на выявление представлений о времени. С 5 лет	Выявление полноты и точности представлений детей о временах года и частях суток
Гольмако ва О.Н.	Выявление представлений об окружающем с 3 лет	Выявление представлений о себе, об игрушках и их назначении, предметах быта, животных
	Изучение импрессивной и экспрессивной речи с 3 лет	Выявление речевых особенностей у неговорящих и говорящих детей

**Приложение № 2**

**ОБСЛЕДОВАНИЮ НЕГОВОРЯЩИХ ДЕТЕЙ**

**Речевая карта**

Ф.И.О. ребенка \_\_\_\_\_  
Дата рождения \_\_\_\_\_  
Домашний адрес \_\_\_\_\_  
Сведения о родителях:  
ФИО отца \_\_\_\_\_

Возраст (на момент рождения ребенка) \_\_\_\_\_ 197 \_\_\_\_\_

Место работы отца \_\_\_\_\_

ФИО матери \_\_\_\_\_

Возраст (на момент родов) \_\_\_\_\_

Место работы \_\_\_\_\_

**Анамнез:**

От какой беременности роды \_\_\_\_\_

Как протекала беременность \_\_\_\_\_

Как протекали роды \_\_\_\_\_

Раннее физическое развитие ребенка:

Голову держит (в норме: с 1,5мес.) с \_\_\_\_\_

Сидит (в норме: с 6 мес.) с \_\_\_\_\_

Ползает (в норме: с 6- 7 мес.) с \_\_\_\_\_

Стоит (в норме: с 10- 11 мес.) с \_\_\_\_\_

Ходит (в норме с 11-12 мес.) с \_\_\_\_\_

Перенесенные заболевания \_\_\_\_\_

Раннее речевое развитие:

Гуление (в норме: с 2 мес.) в \_\_\_\_\_ Лепет (в норме с 4-6 мес.) \_\_\_\_\_

Первые слова (в норме: около года) \_\_\_\_\_ Фразы (в норме: от 1,5 до 2 лет) \_\_\_\_\_

Прерывалось ли речевое развитие ребенка и по какой причине \_\_\_\_\_

Жалобы родителей \_\_\_\_\_

Неврологический статус \_\_\_\_\_

Состояние слуха \_\_\_\_\_ Состояние зрения \_\_\_\_\_

Контакт \_\_\_\_\_

Наличие (отсутствие) речевого негативизма \_\_\_\_\_

Понимание обращенной речи \_\_\_\_\_

Ориентируется (не ориентируется) на цвет, форму, величину на невербальном уровне

**Исследование импрессивной речи****Пассивный словарь****1.Понимание целостных словосочетаний:**

Сделай «Ладушки»

Потопай ногами

Открой рот

Закрой глаза

Сядь на стульчик

Помаши ручкой

**2.Понимание названия игрушек (покажи, где):**

Домик кубик домино мяч

**3.Понимание названия предметов, которыми пользуется в быту (покажи, где):**

Подушка веник бумага

Книга уют кофта ботинки окно

**4.Части тела (покажи, где):**

Голова руки пальцы

Глаза ноги щеки

Рот живот плечи

Нос спина волосы

Уши пятки

**5.Действия (покажи, где):**

Идет бежит сидит

Едет плывет спит	199		
<b>6.Признаки (покажи, где):</b>			
Красный	большой		
Синий	маленький		
Зеленый	сладкий		
Желтый	кислый		
<b>7.Понимание вопросов косвенных падежей</b>			
Чем кушает девочка?			
Что она кушает?			
С чем она кушает суп?			
На чем сидит мальчик?			
<b>8.Выполнение поручений по словесной инструкции</b>			
Дай куклу.			
Принеси машинку.			
Посади куклу.			
Покатай машинку.			
<b>9.Узнавание предметов по их назначению (покажи...):</b>			
На чем можно сидеть?			
Где мама готовит еду?			
Что заплетают девочкам в косы?			
Что нужно носить летом, чтобы не перегреться на солнце?			
Что нужно взять, чтобы построить домик?			
Чем можно помыть руки?			

Понимание грамматических форм слов		200
<b>1. Единственное и множественное число существительных (покажи, где):</b>		
Банка-банки Ботинок-ботинки Конфета -конфеты		
<b>2. Предлоги</b>		
Положи кубик на стол. Положи кубик под стол. Положи кубик в машинку.		
<b>3. Уменьшительно-ласкательная форма существительных (покажи, где):</b>		
Кукла – куколка Стул – стульчик Дом – домик Мяч – мячик		
<b>4. Единственное и множественное число глаголов (покажи, где):</b>		
Идет-идут Сидит-сидят Едет-едут		
<b>Исследование экспрессивной речи</b>		
Характер экспрессивной речи (отсутствует, лепетная, однословная, фразовая)		
<b>Активный словарь</b>		
<b>1.Существительные (отгадай, что это?):</b>		
Диван веник бумага		



Книга уют Кофта ботинки окно	201		
<b>2.Глаголы (отгадай, что делает?):</b>			
Идет бежит сидит Едет плывет спит			
<b>3.Прилагательные (отгадай, какой?):</b>			
Красный большой Синий маленький Зеленый сладкий Желтый кислый			
<b>Грамматический строй</b>			
<b>1.Число существительных (отгадай, где.):</b>			
Кот – коты Муха-мухи Конфета -конфеты			
<b>2.Винительный падеж существительных без предлога (вижу...):</b>			
Дом дыню быка тапки утку петуха			
<b>3. Согласование прилагательных с существительными (отгадай, где):</b>			
Синий кит Синяя кофта Синие ботинки Синее небо			
<b>4.Предложно- падежные конструкции:</b>			

Положи кубик в машинку. Положи кубик на машинку. Положи кубик под машинку.		
<b>5. Употребление существительных с уменьшительно – ласкательными с суффиксами (отгадай, что это?):</b>		
Дом-домик Лимон-лимончик Банан-бананчик		
<b>6. Употребление глаголов в форме множественного числа:</b>		
Ляля идет . Дети идут. Вагон едет. Вагоны едут. Петух поет. Петухи поют.		
<b>Исследование фонетической стороны речи</b>		
<b>1.Состояние звукопроизношения:</b>		
<b>Гласные:</b> А      У      О      И  <b>Согласные:</b> м                    м' п                    п' б                    б' д                    д' т                    т' в                    в' ф                    ф'		

к	к'	203		
г	г'			
х	х'			
<b>2. Возможности звукоподражания:</b>				
А-а-а	Девочка плачет.			
У-у-у	Гудит пароход.			
Иго-го	Кричит лошадка.			
Уа-уа	Плачет малыш.			
Ау-ау	Девочка заблудилась в лесу.			
Мяу-мяу	Мяукает кошка.			
Му- му	Мычит корова.			
Би-би	Машина едет.			
Ко-ко-ко	Кудахчет курица.			
Га-га-га	Кричит гусь.			
<b>3. Исследование слоговой структуры слова:</b>				
Односложные слова				
Пух	дым			
Кот	пень			
Двусложные слова				
Мама	вода			
Вата	мука			
Трехсложные слова				
Панама	бананы			

Домино      кубики	204		
<b>4. Исследование состояния фонематического восприятия:</b>			
Дифференциация на слух:			
Кот – кит      санки-банки			
Папа – баба      бык-бак			

### ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Сентябрь	Май
Ознакомлена:	Ознакомлена:

### Приложение № 3

#### Индивидуальный план коррекционной работы на 20\_\_ - 20\_\_ учебный год

1 Направления коррекционной работы	2 Результативность коррекционной работы, январь			3 Результативность коррекционной работы, май			4 Примечания
	Без улучшений	Улучшение	Значительное улучшение	Без улучшении	Улучшение	Значительное улучшение	
1. Преодоление речевого негативизма.							
2. Развитие понимания обращенной							

речи.		205					
3.Развитие психологической базы речи.							
4.Развитие речевого физиологического, дыхания.							
5.Формирование просодических компонентов речи.							
6.Укрепление мышц речевого аппарата, развитие артикуляционной моторики.							
7. Уточнение произношения звуков раннего онтогенеза.							
8.Закрепление звуков раннего онтогенеза.							
9. Развитие фонематических процессов.							
10. Формирование слоговой структуры слова.							
11.Активизация, обогащение словарного запаса.							
12. Развитие понимания грамматических категорий							
13.Формирование фразовой речи -предложение из 2 слов.							
14.Формирование фразовой речи -предложение из 2 слов (+категория числа).							
15.Формирование фразовой речи -предложение из 3 слов.							

С планом ознакомлен (а): \_\_\_\_\_ -

Согласен (согласна) - не согласен (не согласна).  
нужное подчеркнуть.

Дата \_\_\_\_\_

206

подпись родителя, (лиц заменяющих) \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Учитель – логопед \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

## Приложение № 4

### Индивидуальный маршрут коррекционно - логопедической работы с воспитанником старшего дошкольного возраста.

Фамилия, имя ребёнка:

Дата рождения:

Группа компенсирующей направленности МБДОУ Д/С №11

Заключение ПМПК:

Решение ПМПК от \_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ зачислен на срок коррекционной работы:

Логопедическое заключение:

Дата зачисления/дата выпуска: сентябрь 20..../ май 20.... гг.

Краткая характеристика уровня речевого развития	Направление коррекционной работы	Задачи по периодам		
		Сентябрь - Ноябрь	Декабрь - Февраль	Март – Май
<b><u>Состояние речевого аппарата.</u></b> Гипотонус мышц артикуляционного аппарата. Невозможность выполнять многие мимические и артикуляционные упражнения произвольно, а непроизвольно возможно. Гиперсаливация. Гипертонус.	Совершенствование функций артикуляционного аппарата (статической и динамической организации движений, зрительно - пространственной ориентации). Нормализация мышечного тонуса. Развитие мимической мускулатуры.	Учить удерживать язык в заданном положении, удерживать распластанным, широким, узким, загибать кончик вверх, удерживать чашечку, присасывать язык к нёбу и удерживать. Мимическая гимнастика, психогимнастика. Отрабатывать способность выполнять упражнения произвольно.	Отрабатывать подъём кончика языка, подготавливать его к вибрации, удержании вибрации языка при открытом рте; плавность движений, переключение движений.	Учить чередовать: Напряжение-расслабление языка. Релаксационные психогимнастические упражнения. Вырабатывать полноценные движения органов артикуляции.

<p><b><u>Просодические компоненты речи.</u></b> Нарушена темпо-ритмическая и интонационно-мелодическая организация речи, грубое нарушение речевого дыхания.</p>	<p>Совершенствование темпо-ритмической и интонационно - мелодической организации речи. Выработка правильного речевого диафрагмального дыхания.</p>	<p>Работа над модуляцией голоса. Учить произвольно менять силу голоса: говорить громко, тихо, шёпотом. Логоритмические упражнения: Игры для Тигры, Бос –дыхание.</p>	<p>Воспитание правильного темпа и ритма, интонационной выразительности речи. Логоритмические упражнения.</p>	<p>Логоритмические упражнения. Работа над интонационной выразительностью речи – сказкотерапия.</p>
<p><b><u>Звукопроизношение</u></b> <b><u>Полиморфное нарушение</u></b> Нарушено произношение звуков: парасигматизм шипящих, ламбдацизм, ротацизм.</p>	<p>Формирование и коррекция навыков правильного звукопроизношения нарушенных согласных звуков. (инд. работа с родителями)</p>	<p>Постановка шипящих. Автоматизация свистящих, шипящих. ИКТ: Игры для Тигры, Раз, два, три-повтори; игры на планшете. Сайт Мерсибо. Отработка визуально – ритмических рядов. Работа на интерактивном столе Лого - ПРО. Д/И и пособия.</p>	<p>Постановка соноров. Автоматизация и дифференциация шипящих - свистящих. Дифференциация твердых и мягких согласных, звонких и глухих. ритмических рядов. Работа на интерактивном столе Лого - ПРО.</p>	<p>Автоматизация и Дифференциация сонорных звуков. ритмических рядов. Работа на интерактивном столе Лого - ПРО. Д/И и пособия.</p>
<p><b><u>Состояние слоговой структуры</u></b> Нарушение слоговой структуры на уровне слов и предложений при эмоциональном возбуждении (появление судорог А.А. клонико – тонического типа).</p>	<p>Развитие слоговой структуры слов по методике Четвертушкиной, попевки Новиковой - Иванцовой.</p>	<p>Формировать умение воспроизводить ритмический рисунок слов. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов. Освоить произношение слов 4 типа слоговой структуры.</p>	<p>Работа над двусложными словами со стечением согласных в начале, в конце слов, над трёхсложными словами без стечения. Освоить произношение слов 5 типа слоговой структуры.</p>	<p>Работа над трёхсложными словами без стечения согласных и со стечением согласных. Освоить произношение 6 и 7 типа слоговой структуры.</p>
<p><b><u>Состояние фонематических функций</u></b> Дифференциация звуков затруднена (твёрдых – мягких, звонких-глухих, шипящих-свистящих). Навыки элементарного звукового анализа сформированы недостаточно.</p>	<p>Развитие сложных форм фонематического анализа и синтеза. Проведение курса занятий по обучению грамоте (Н. Ю. Костылева).</p>	<p>Подготовка к усвоению звуко - слогового ряда путём уточнения пространственно - временных представлений. Формировать умения: удерживать в памяти и воспроизводить звуко – слоговой ряд из 3 - 4 - 5 элементов; выделять элементы ритмического рисунка с помощью ударения. Развивать фонематическую дифференциацию (прибор Соло). Познакомить с понятиями гласные, согласные звуки, буквы, слог, слово, предложение, закреплять и совершенствовать данные понятия. Звуковой анализ и синтез слов типа: <i>мак, осы, каша, слон.</i></p>	<p>Формировать умения: находить в ряду слова, отличающиеся от остальных по звуковому составу; дифференцировать правильное и неправильное произношение слов с опорой на наглядность. Обучение звуковому анализу и синтезу с опорой на наглядность- поэтапное формирование умственных действий (камешки Марблс, карточки и т.д.). Учить производить анализ и синтез слов из 5 звуков типа: кошка и т. д. Учить составлять графические схемы предложений. Обучать чтению 2, 3 – сложных слов.</p>	<p>Совершенствовать навыки аналитики -синтетической деятельности. Развивать фонематические представления ребёнка. Закрепить умения проводить звуковой анализ слов типа: <i>миска, малина трава, слива.</i></p>
<p><b><u>Словарный запас</u></b></p>	<p>Уточнение, расширение и обогащение</p>	<p>Уточнение и расширение словаря:</p>	<p>Введение в речь наречий и</p>	<p>Введение в речь антонимов</p>

<p>Пассивный словарь гораздо шире активного. Активный словарь ограничен бытовой тематикой. Объем снижен.</p>	<p>словарного запаса по лексическим темам в соответствии с планом. (Теремкова. Рабочие тетради для детей с ОНР)</p>	<p>номинативного и предикативного. Вводить в словарь глаголы движения с приставками пространственного значения и наречия, а так же существительные, прилагательные и глаголы по лексическим темам: фрукты, овощи, грибы, ягоды, осень, дикие и домашние животные, деревья, перелетные птицы.</p>	<p>прилагательных, обозначающих качества предметов, слов, обозначающих пространственно-временные представления. Обогащение словаря по лексическим темам: новый год, зима, зимние забавы, посуда и продукты питания, мебель, транспорт, защитники Отечества, времена года.</p>	<p>разных частей речи. Обогащение словаря по лексическим темам : профессии, Мамин день, цветы, инструменты, перелетные птицы, космос, рыбы, насекомые, моя Родина, скоро в школу, лето.</p>
<p><b><u>Состояние грамматического строя речи</u></b> Грамматический строй сформирован ниже возрастной нормы. Допускает ошибки в воспроизведении простых синтаксических конструкций, аграмматизмы, пропуски простых предлогов, отсутствие сложных в речи, ошибки в преобразовании сущ. ед ч. во множ., в согласовании прилагат. и сущ.</p>	<p>Формирование грамматических категорий.</p>	<p>Учить преобразовывать сущ. ед. ч. во множеств., согласовывать местоимения с существит. Вводить в речь глаголы, обозначающие голосовые реакции животных (мычит, гавкает). Активизация использования простых предлогов ( на, в, у, к, с, от, над, под). Дифференцировать действия, выраженные глаголами прошедшего времени ед. числа муж. и жен. рода (Валя пел – Валя - пела), падежные формы (Малыш рисует рисунок - малышу рисуют рисунок), притяжательные прилагательные (газета папы - папина газета).</p>	<p>Упражнять в назывании предмета, его признаков, подводить к описанию предмета. Усвоение уменьшительно - ласкательной формы сущ. Обучать разным способам словообразования (названия детёнышей животных (белка - бельчата), посуда от названия продукта (сахар - сахарница).</p>	<p>Обучение разным способам словообразования и словоизменения. Введение в речь пространственно -временных предлогов (перед тем, после того, из - за и т.д). Развивать умение строить разные типы предложений с опорой на картинки, схемы.</p>
<p><b><u>Состояние связной речи</u></b> Связная речь сформирована недостаточно. Снижено понимание сложных синтаксических конструкций. Фраза простая, аграмматичная.</p>	<p>Формирование, развитие и совершенствование связной речи.</p>	<p>Составление предложений с заданным количеством слов с опорой на наглядность. Закрепление понятия слово, предложение.</p>	<p>Составление рассказа – описания по схеме. (альбомы Теремковой, пособие Носковой). Обучение пересказу рассказа с помощью вопросов и наглядной опоры(мнемотехника)</p>	<p>Составление рассказа по сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. ( Радлов)</p>



<p><b><u>Состояние мелкой моторики</u></b> Мелкая моторика недостаточно сформирована. Отдельные нарушения мышечного тонуса. Не сформирована связь «рука-глаз». Движения нескоординированные с лёгкими синкинезиями. Наблюдается гипотонус пальцев рук.</p>	<p>Совершенствование мелкой моторики рук и графических навыков. Формирование связи «рука-глаз».</p>	<p>Упражнения на развитие статической и динамической организации движений: пальчиковый игротренинг, шнуровка, мозаика, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, кубики Кооса, шарики Су - Джок, орехи, бусы, песок, логопедические пазлы. Работа в тетрадах по штриховке и обучению грамоте.</p>	<p>Обводка, штриховка, конструирование, Кинезиологические упражнения, моделирование из пластилина органов артикуляции (губы, язык на автоматизируемый звук). Массаж карандашами, пальцеход.</p>	<p>Копирование букв, цифр, рисунков Работа на индивидуальных листах - рисование по клеточкам по альбому О.Крупенчук по лексическим темам.</p>
<p><b><u>Состояние высших психических функций</u></b> Восприятие, память, внимание, мышление ниже возрастной нормы. Снижены: зрительно-моторная память, слухо-речевая память (кратковременной и долговременной), внимание неустойчиво, объём снижен, концентрация на красочных, интересных заданиях, но быстрая пресыщаемость, обобщение и классификация сформированы недостаточно.</p>	<p>Формирование ВПФ, произвольности познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы. Чередование видов деятельности на занятиях.</p>	<p>Игры и упражнения на развитие зрительного и слухового внимания, зрительной и речеслуховой памяти, развитие словесно - логического мышления (4 лишний, небылицы) мнемотехника, камешки Марблс, кубики Кооса, матрицы Равенна. Игры на развитие пространственно-временных представлений.</p>	<p>Игры на развитие зрительного и слухового внимания и памяти, словесно - логического мышления (4 лишний, небылицы) мнемотехника. Учить устанавливать причинно-следственные связи. (сюжетные картинки Радлова, набор картинок Небылицы). Развитие мотивации к школьному обучению.</p>	<p>Игры на совершенствование словесно - логического мышления по лексическим темам. Отгадывание описательных загадок и ребусов по лексическим темам.</p>

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Учитель - логопед

Подпись \_\_\_\_\_  
Подпись \_\_\_\_\_

## Приложение № 5

### Организация логопедической работы с детьми с умственной отсталостью

В специальной дошкольной педагогике указывается, что нарушение речи у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) носит системный характер. Среди детей с нарушениями интеллекта имеются дети с разным уровнем речевого развития:

- дети, не владеющие речью,
- дети, владеющие небольшим словарным запасом и простой фразой, □ дети с формально развитой речью.

У многих детей фразовая речь монотонна, маловыразительна. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у детей определяются комплексом патологических факторов. Общеизвестными являются

- 1) несформированность познавательных процессов;
- 2) позднее развитие фонематического восприятия, которое является сложным видом психической деятельности;
- 3) общее моторное недоразвитие, особенно недоразвитие речевой моторики, остаточные явления параличей, парезов речевой мускулатуры, что резко ограничивает возможности овладения правильным произношением звуков речи;
- 4) аномалии в строении органов артикуляции: губ, твердого и мягкого неба, челюстей.

Инертность нервных процессов, плохая переключаемость процессов возбуждения и торможения проявляются у детей при постановке и, особенно, при автоматизации звуков. Большинство из этих детей нуждаются в индивидуальных логопедических занятиях.

Эффективность логопедической работы зависит от следующих **условий**:

- 1) тесное взаимодействие и преемственность в работе всего медикопсихолого-педагогического коллектива (логопеда, психиатра, психолога, воспитателей, музыкального руководителя, преподавателя физкультуры, медицинской сестры);
- 2) тесная связь логопеда с родителями, обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала;
- 3) сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала;
- 4) многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка;
- 5) разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.
- 6) создание благоприятных условий: эмоциональный контакт логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны логопеда и сотрудников детского сада, работа с родителями.

При построении индивидуальных программ следует учитывать возрастные и индивидуальные особенности развития каждого дошкольника, особенности развития его познавательных возможностей, структуру речевых нарушений и уровень речевого развития, а также прогнозировать динамику овладения программным материалом.

**Индивидуальная программа строится по следующему алгоритму:**

- 1) Работа над пониманием обращенной речи.

- 2) Развитие мелкой ручной моторики.
- 3) Развитие слухового внимания и фонематического слуха.
- 4) Развитие ритмических возможностей.
- 5) Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики.
- 6) Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

В логопедической работе выделяют **несколько направлений**, которые характеризуются набором определенных задач обучения:

### **1. Создание предпосылок развития речи.**

- 1) Расширение понимания речи.
- 2) Совершенствование произносительной стороны речи.
- 3) Совершенствование тонкой ручной моторики.
- 4) Развитие ритма.
- 5) Развитие дыхания.
- 6) Развитие речевого дыхания и голоса.
- 7) Развитие артикуляторной моторики.
- 8) Развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

### **2. I этап логопедической работы**

- 1) Расширение понимания обращенной к ребенку речи.
- 2) Стимуляция у детей звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина – «би-би»; паровоз: «ту-ту» и др.).
- 3) Стимуляция подражания: «Сделай как я»: Звуковое подражания: «Как собачка лает», «Как кошка мяукает», «Как мышка пищит?», «Как ворона каркает?» и др.
- 4) Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.
- 5) Стимулировать формирование первых форм слов.
- 6) Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.

- 7) Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: «Привет!», «Пока!», «Дай пить», «Хочу спать», «Хочу сок», «Спасибо!»

### **3. II этап логопедической работы**

- 1) Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагога, объяснять свой выбор).
- 2) Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).
- 3) Формирование двухсловных предложений (использовать предметно игровые действия).
- 4) Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).
- 5) Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных. Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды и т. д.).

#### Способы постановки звуков:

- по подражанию (у умственно отсталых детей постановка звуков по подражанию получается крайне редко);
- механический способ;
- постановка от других звуков, правильно произносимых;
- постановка звука от артикуляторного уклада;
- смешанный (когда используются различные способы).

### **4. III этап логопедической работы**

- 1) Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).
- 2) Расширение объема фразовой речи.
- 3) Формирование грамматического строя речи.
- 4) Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.
- 5) Работа по словоизменению и словообразованию.
- 6) Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).
- 7) Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).

8) Подготовка к грамоте.

213

9) Овладение элементами грамоты.

**Перечень оборудования и дидактический материал для логопедических занятий:**

Большое зеркало, маленькие зеркала; наборы шпателей и щеток, зонды; наборы предметных и сюжетных картинок; наборы настольно-печатных игр: детское лото и детское домино.

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ СО СПЕЦИАЛИСТАМИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Сроки выполнения	Мероприятия	Примечание
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	1. Проведение диагностики (первоначальной) детей подготовительной к школе группы компенсирующей направленности (ОНР) воспитателями и специалистами. 2. Проведение круглого стола: <i>«Обсуждение результатов первоначальной диагностики уровня речевого развития детей на начало учебного года. Знакомство с лексическими темами, перспективным планированием работы на I период обучения»</i> (с воспитателями групп).	
<b>ОКТЯБРЬ</b>	1. Выработка и обсуждение индивидуальных программ развития детей на учебный год. 2. Консультация для воспитателей и специалистов <i>«Характеристика детей 7 года жизни с ОНР»</i> . 3. Совместная подготовка с воспитателями и музыкальным руководителем к празднику осени (разучивание песен, стихотворений).	
<b>НОЯБРЬ</b>	1. Консультация для воспитателей на тему: <i>«Игры и упражнения для развития фонематического слуха»</i> . 2. Консультация для музыкального руководителя на тему: <i>«Единый логопедический режим»</i> . 3. Проведение круглого стола: <i>«Обсуждение лексических тем, знакомство с перспективным планированием работы на II период обучения»</i> (с воспитателями групп).	
<b>ДЕКАБРЬ</b>	1. Консультация для педагога по изобразительной деятельности на тему: <i>«Значение изобразительной деятельности для развития речи»</i> . 2. Консультация для инструктора по физической культуре на тему: <i>«Подвижные игры и упражнения с речевым сопровождением»</i> . 3. Совместная подготовка с воспитателями и музыкальным руководителем к новогоднему празднику (разучивание песен, стихотворений).	
<b>ЯНВАРЬ</b>	1. Проведение круглого стола: <i>«Обсуждение результатов промежуточной диагностики уровня речевого развития детей на середину учебного года»</i> (с воспитателями и специалистами).	

	<p>2. Обсуждение и внесение<sup>214</sup> дополнений в индивидуальные программы развития детей с незначительной динамикой.</p> <p>3. Консультация для воспитателей на тему: <i>«Роль связной речи в познавательном развитии дошкольников».</i></p>	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<p>1. Консультация для инструктора по физической культуре на тему: <i>«Формирование тонких движений рук».</i></p> <p>2. Консультация для музыкального руководителя на тему: <i>«Логоритмические игры и упражнения в работе с детьми с ОНР».</i></p>	
<b>МАРТ</b>	<p>1. Совместная подготовка с воспитателями и музыкальным руководителем к утреннику, посвященному празднованию 8 марта (разучивание песен, стихотворений, подвижных игр).</p> <p>2. Консультация для воспитателей на тему: <i>«Игры и упражнения, развивающие внимание и память дошкольников с ОНР».</i></p> <p>3. Консультация для педагога по изобразительной деятельности на тему: <i>«Приемы развития речи, используемые в совместной деятельности с ребенком».</i></p> <p>4. Проведение круглого стола: <i>«Знакомство с лексическими темами, обсуждение перспективного плана работы на III период обучения»</i> (с воспитателями групп).</p>	
<b>АПРЕЛЬ</b>	<p>1. Консультация для воспитателей на тему: <i>«Речевой этикет».</i></p> <p>2. Консультация для музыкального руководителя на тему: <i>«Игры и упражнения, направленные на развитие фонематического слуха».</i></p>	
<b>МАЙ</b>	<p>1. Проведение круглого стола: <i>«Обсуждение результатов итоговой диагностики уровня речевого развития детей на конец учебного года».</i></p> <p>2. Обсуждение динамики коррекции в развитии детей.</p> <p>2. Совместная подготовка с воспитателями и музыкальным руководителем к выпускному утреннику (разучивание песен, стихотворений).</p>	
<b>ИЮНЬ</b>	<p>1. Рекомендации воспитателям на летний период.</p>	
<b>ЕЖЕНЕДЕЛЬНО</b>	<p>1. Консультирование воспитателей групп, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре по вопросам специфики работы с детьми подготовительных к школе групп с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>2. Знакомство с заданиями по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи по лексическим темам недель.</p>	
<b>ЕЖЕМЕСЯЧНО</b>	<p>1. Совместное с воспитателями обсуждение индивидуальных достижений детей.</p> <p>2. Оформление статей, консультаций для педагогов на информационных стендах.</p>	