Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11 «Солнышко»

с. Белое Красногвардейского района Республики Адыгея



**13.11.2024**

**Цель:** повышение профессиональной компетентности воспитателей в вопросе формирования и развития фонематических процессов у детей дошкольного возраста.  
**Задачи:**  
- систематизировать знания воспитателей;  
- дать рекомендации по использованию игр и игровых упражнений, для развития фонематических процессов.  
**Оборудование:** презентация, коробка с предметами для звуковой демонстрации, карточки с фонематическими потешками, картотека игр по развитию фонематического слуха для педагогов.

**Ход мероприятия:**

Всем известно, что дети обучаются речи со слуха. Но не все знают, что “слухов” у человека, по крайней мере, три.

       Один – физический. Он позволяет нам слышать звуки окружающего мира: журчание воды, шелест листьев, щебет птиц, лай собаки, вой сирены, хлопанье форточки и т. д.

      Второй слух – музыкальный. Это тонкий слух, позволяющий человеку наслаждаться прекрасной музыкой.

      Третий – речевой. Этот слух имеет особенное значение, так как благодаря ему мы обретаем способность различать все тонкости звуков человеческой речи. Доказано, что можно иметь замечательный музыкальный слух и плохой речевой, и наоборот.

      Если говорить более точно, в речевом слухе содержится еще один – фонематический. Он необходим для того, чтобы мы овладели фонематической системой, так сказать “кодом” языка. Речевой слух позволяет улавливать те особенности звуков, благодаря которым смысл одного слова отличается от смысла другого.

       Чаще всего несформированность фонематического слуха отражается в виде нарушений звукопроизношения, ребёнок не только плохо дифференцирует на слух некоторые звуки, но и не овладевает их правильным произношением. Особые трудности возникают у этих детей на этапе обучения грамоте, а именно чтению и письму, что приводит к таким речевым нарушениям, как дислексия и дисграфия, а это влечет за собой новый клубок проблем: наблюдается снижение успеваемости, появляется тревожность, неуверенность в своих силах, резко снижается самооценка.

      Таким образом, проблема развития у детей фонематического слуха является одной из важнейших при подготовке детей к освоению грамоты.

На начальном этапе формирования фонематического восприятия у детей можно выделить 6 ступеней:

1. Узнавание неречевых звуков

 2. Различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру

 3. Различение слов, близких по звуковому составу;

 4. Дифференциация слогов

 5. Дифференциация фонем

 6. развитию навыков звукового анализа.

Я предлагаю вашему вниманию игры на развитие фонематических процессов для детей дошкольного возраста.

Игры представлены по возрастным категориям детей. **(РАЗДАЮ КАРТОТЕКИ ПЕДАГОГАМ)**

Умение сосредоточиться на звуке – очень важная особенность человека. Без нее нельзя научиться слушать и понимать речь. Так же важно узнавать и различать на слух звуки, из которых состоит наша речь. Это умение называется фонематическим слухом.  
  
**Фонематический слух**– является основой для понимания смысла сказанного. При помощи фонематического слуха ребенок может отличить одни речевые звуки от других, благодаря чему различаются, узнаются и понимаются слова, например: дом-сом-лом-ком.  
  
При нарушении речевого (фонематического) слуха ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал: что-то точно, а что-то очень приблизительно. Например, «игла», превращается во мглу, «лес» в «лису», «Мишина машина» в «мыши на машине».  
  
Несовершенство фонематического слуха является одной из причин неправильного звукопроизношения. Ребенок не только плохо различает на слух некоторые звуки, но и не овладевает их правильным произношением. Он просто не замечает, что неправильно произносит звуки. Становление у ребенка правильного звукопроизношения невозможно без полноценного восприятия звуков речи, без четкого их различения.  
  
Способность человека воспринимать и различать звуки речи (фонемы), при помощи которых образуется слово, обозначается термином **фонематическое восприятие**. Сколько слогов в слове? Сколько в нем звуков? Какой согласный звук стоит в конце слова? Какой гласный звук в середине слова? Именно фонематическое восприятие помогает ответить на эти вопросы.  
  
Недостаточно сформированное фонематическое восприятие затрудняет выполнение **звукового анализа** слова. А именно умение раскладывать слышимое слово на последовательный ряд звуков. Что в свою очередь, делает проблематичным, процесс овладения чтением и письмом (письменной речью).  
Развитие у детей фонематического слуха является необходимым условием для успешного обучения детей грамоте. Поэтому ранняя диагностика сформированности фонематических процессов, является необходимой для своевременного преодоления его недоразвития.  
Для проверки состояния фонематического слуха проводят обследование по нескольким компонентам.

**1.Выявление умения ребёнка узнавать и различать неречевые звуки.**

**СЛАЙД 2. Задание "Отгадай,что звучит?"** (включается звук, педагоги отгадывают что звучит и показывают картинку)

* **Предложить педагогам отгадать с закрытыми глазами что звучит** (стакан с ложкой, лист бумаги, пакет, ключи, как расчесывают волосы, как открывается бутылка минералки, как льется вода)

**2.Выявление умения различать слова, близкие по звуковому составу.**

**СЛАЙД 3. Задание «Покажи картинки»:** где коза, а где коса; где удочка, а где уточка ...

**СЛАЙД 4. Задание «Назови предметы, которые звучат похоже».**  
Лейка - скамейка, чашка - рубашка, подушка - лягушка.

**3.Изучение дифференциации слогов**

Далее выявляем умение детей запоминать на слух и повторять слоговые цепочки с согласными звуками, различающимися по звонкости/глухости, мягкости/твердости.

**Упражнение «Повтори как я скажу»**.  
- *с одним согласным и разными гласными звуками*  
та-то-ту, шу-ши-ша, ло-ла-лы  
сы-са-со, ро-ру-ры, цу-цо-ца  
- *с согласными звуками, различающимися по звонкости/глухости*  
па-ба-па, та-да-та, ва-фа-ва  
са-за-са, жа-ша-жа, ка-га-ка

**4.Изучение дифференциации звуков**

Выявляем умение различать звуки родного языка. Работу по различению звуков начинаем с гласных. Гласные звуки легче услышать, легче произнести, легче выделить. Их можно тянуть, петь.

**Игра «Поймай звук».** (Выполняют педагоги): Послушайте ряд звуков. Если услышишь звук А, хлопни в ладоши. А, О, У, А, И, О, А, У, И, 0, У, А, И, О, У, И, И, А, О, А, У, И, О, А.  
После гласных звуков переходим к упражнениям на узнавание согласных.

**Игра «Различай и повторяй» Предложить педагогом это задание:**  
«Повторяйте за мной только слова со звуком м» — предлагаемые слова:  
калина — малина, море — горе, мох — пух, мухи — сухо, раки — маки, монета — ракета, мука — рука, магазин — бензин, зайка — майка, мыло — шило.

**На основе фонематического слуха развивается правильное фонематическое восприятие.**

**СЛАЙД 5.** Для проверки состояния фонематического восприятия используют следующие типы заданий:

* **Игра «Помоги Незнайке собрать портфель».**  
  Ребенок должен найти картинку, в названии которой есть заданный звук.
* **СЛАЙД 6.** И второй тип заданий на дифференциацию звуков схожих по звучанию. (Выполняют педагоги)  
  **Игра «Размести картинки по ящикам» на дифференциацию звуков Ц – С – З.**

**5.Выявление навыков звукового анализа слова.**

Чтобы проверить уровень сформированности навыков фонематического анализа применяют следующие задания:

* **СЛАЙД 7. Игра «Назови первый звук в слове»**.  
  Слова следует подбирать таким образом, чтобы первый гласный звук был в ударной позиции.
* **СЛАЙД 8. (Выполняют педагоги) Игра «Разложи картинки»** учит детей выделять 1-й гласный звук в слове на фоне собственной громкой речи. Назовите картинки, определите первый звук в слове. Подарите картинки: Алику со звуком А, Уле со звуком У.

**СЛАЙД 9. 6.Определение гласного звука в середине слова (выполняют педагоги)**  
**СЛАЙД 10. 7.Определение гласного звука в конце слова.**  
**СЛАЙД 11. 8.Изучение умения определять место звука в слове.**  
**СЛАЙД 12. 9.Выявление умения определять последний согласный звук в слове.**  
**СЛАЙД 13. 10.Выявление умения определять первый согласный звук в слове.**

**11.Выявление умения различать мягкие и твёрдые согласные.**

**СЛАЙД 14. (Выполняют педагоги) Задание «Помоги Кате разложить предметы».** Предметы, в названиях которых слышится звук К, положи в синюю корзинку. Предметы со звуком Кь - в зелёную.

**СЛАЙД 15. 12.Выявление умения определять место звука в слове** (начало, середина, конец слова)

**(Выполняют педагоги) Задание «Новоселье в зоопарке»**  
Рассели животных по вольерам в соответствии со схемой слова.

**СЛАЙД 16. 13.Выявление умения выполнять полный звуковой анализ слова**  
**Задание "Составь звуковую схему слов"**

И, наконец, не обойтись при обучении грамоте без навыков фонематического синтеза.

**Фонематический синтез** – это мыслительный процесс соединения звуков в целое слово.  
**СЛАЙД 17. (Выполняют педагоги) Задание "Отгадайте загадку"** (по первым звукам слов-картинок).  
**СЛАЙД 18. (Выполняют педагоги) Задание "Как зовут детей?"** (по последним звукам слов-картинок).

**Вывод:**проведя это несложное обследование, можно сделать вывод о состоянии фонематического слуха и фонематического восприятия ребенка. Если выявились какие-то проблемы, то начинаем работу по их устранению. Для развития фонематического слуха существуют специальные игры и упражнения.