Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11 «Солнышко» село Белое, Красногвардейский район, Республика Адыгея.

Проект в 1 младшей группе «В гостях у сказки»

Воспитатель: Чернопупова И.А.

2023-2024 учебный год

Творческо-игровой проект в 1 младшей группе «В гостях у сказки»

Воспитатель: Чернопупова Ирина Анатольевна.

«В гостях у сказки» Проект «В гостях у сказки» осуществляется, как увлекательная игровая, творческая деятельность, направленная на активизацию речевого общения. Интеграционный подход позволяет развивать в единстве речевую, познавательную активность, творческие способности, навыки общения, эмоциональную отзывчивость ребёнка.

Проблема создания проекта

Родители мало читают детям книги или если читают, то произведения не соответствуют их возрасту.

Актуальность проекта:

Сказка является одним из важнейших социально-педагогических средств формирования личности. Она обучает, воспитывает, предупреждает, пробуждает высокие чувства, побуждает к действию. Сказка создает оптимальные условия для формирования эмоциональной сферы детей, что является крайне важным для воспитания чувств у учащихся, развития их внутренней жизни, творчества.

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям. Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации — всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром.

К сожалению, на сегодняшний день, наши дети воспитываются не на **сказках**, а на современных мультфильмах. У большинства родителей нет времени сесть с ребенком и почитать книгу. Детские психологи считают это большим упущением взрослых в воспитании своих детей. А ведь на самом деле **сказка** представляет собой одно из самых древних **средств нравственного**, эстетического воспитания, а так же формируют поведенческие стереотипы будущих членов взрослого общества. Поэтому мы решили уделить, немного больше времени именно русским народным **сказкам** в развитии и воспитании наших детей.

Цель проекта:

Воспитывать у детей любовь к русским народным сказкам; развитие у детей устойчивого интереса к сказке, как к произведению искусства; раскрытие совместного творчества детей, создание оптимальных условий для развития речи детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.

Задачи проекта:

- 1. Расширить представление детей о **сказках**. Учить узнавать персонажи **сказок по загадкам**, иллюстрациям, **стихотворениям**; **пересказывать содержание**; **высказывать** свое отношение к героям **сказки**, обогащать и расширять словарный запас детей.
- 2. Закреплять умения использовать **средства выразительности** (мимику, интонации, движения) и разные виды театров (пальчиковый, театро картинок, настольный) при передаче содержания **сказки**. Совершенствовать навыки самостоятельно выбирать **сказку** для вечернего прочтения. Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений. Развивать **творческую** самостоятельность и эстетический вкус.
- 3. Воспитывать партнерские отношения между детьми, коммуникативные качества. Создавать радостный эмоциональный настрой, поощрять **творческую инициативу**, воспитывать чувства дружбы и коллективизма. Раскрывать ценности традиции семейного чтении и совместного **творчества детей с родителями**, воспитывать культуру речи.

Краткое описание проекта:

Тип проекта:

- -творческо-игровой
- краткосрочный 22.04.24-30.04.24.*г*
- групповой (дети, родители, воспитатели)

Краткое содержание проекта:

1 этап: Подготовительный

- консультация для родителей;
- -оформление книжного уголка в группе;
- -подбор наглядно-дидактического материала.

2 этап: Основной

- -реализация плана проекта;
- -рассматривание иллюстраций русских народных сказок;
- -чтение и рассказывания русских народных сказок, беседа по прочитанной сказке;

- -проведение настольно-печатных, дидактических, подвижных, словесных игр;
- -отгадывание загадок по сказкам;
- -создание картотеки русских народных сказок;
- -драматизация сказок;
- -раскрашивание иллюстраций к сказкам;
- 3 этап: Заключительный
- помощь родителей в пополнении книжного уголка сказками;
- домашние задания для родителей и детей (изготовление «Книжки-малышки»);
- чтение сказок с детьми дома;
- -подведение итогов проектной деятельности.

Предполагаемые итоги реализации проекта:

- 1. Обновление предметно-развивающей среды.
- 2. Пополнение содержания книжного уголка сказками разных жанров.
- 3. Изготовление декораций к сказкам, атрибутов.
- 4. Внедрение новых форм работы с детьми.
- 5. Развитие речевого общения и этикета.

План реализации проекта:

ОО «Речевое развитие» <u>НОД</u>: «В гостях у сказки»

<u>Д/ игры</u>: «Расскажи сказку по картинке»,

«Из какой я **сказки» «Сказка за сказкой»**

Чтение, обсуждение и пересказ сказок.

Чтение и обсуждение русских народных **сказок и сказок народов мира**. Чтение и обсуждение авторских **сказок**

Рассматривание иллюстраций. Выставки книг:

«Русские народные **сказки**»,

Тематические подборки книг: «Сказки о животных»,

«Волшебные сказки».

ОО «Познавательное развитие» <u>НОД</u>: «Сказки»

Беседы с детьми о прочитанных сказках. Рассматривание иллюстраций с изображением героев сказок.

ОО Социально –коммуникативное развитие» Ремонт книг в книжном уголке.

Д/игры *«Теремок»*, *«Репка»*.

настольно- печатные <u>игры</u>: «Сказочное лото», «В гостях у сказки»,

ОО «Художественно –эстетическое развитие» Образовательная деятельность: ИЗО-«Моя любимая сказка»:

Лепка — «Колобок». Инсценировка и драматизация **сказок** «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба».

<u>Рисование</u>:«Рисуем сказку вместе» (дома с родителями)

Прослушивание песен и музыки из **киносказок** и мультипликационных фильмов. *«Волк и Лиса»*

ОО «Физическое развитие» Физ. минутки. Подвижные <u>игры</u>: «Теремок»,

«Волк и лиса», «Красная шапочка», «Муха-цокотуха».

Работа с родителями Консультация *«Знакомство со сказками»*. Папка – передвижка «Народные **сказки** в системе воспитания дошкольников. Участие родителей в образовательной деятельности.

Организация выставки *«Книжка-малышка»* совместно с родителями на <u>тему</u>: *«Моя любимая сказка»*

Планируемый результат:

- развитие интереса детей к народным сказкам;
- развитие у детей познавательной активности, **творческих способностей**, коммуникативных навыков;
- совершенствование звукопроизношения, выразительности и связной речи детей;
- содействие творческому развитию детей;
- гармонизация отношений между взрослыми и детьми;
- -воспитание чувства дружбы и коллективизма;
- получить эмоциональный отклик от своей работы;
- пополнение книжного уголка книгами по разделу «Сказки».

Заключение

Детям была интересна и близка тематика **проекта**, поэтому дети с удовольствием принимали участие во всех мероприятиях; любят слушать **сказки** в исполнении педагога; с удовольствием рассматривают иллюстрации в книгах. В самостоятельной игровой деятельности разыгрывают знакомые **сказки с помощью игрушек**, различных видов театра; некоторые воспитанники придумывают новые, свои **сказки**. Дети стали дружнее; чаще приходят друг другу на помощь.

Таким образом, проделанная в ходе **проекта работа**, дала положительный результат не только в познавательном, речевом, но и в социальном развитии детей.

Проведенный проект позволил подтвердить правомерность наших подходов к процессу речевого развития средних дошкольников посредством сказки, что является одной из насущных проблем современной педагогики сотрудничества.

В данном проекте нашло подтверждение то, что совокупность различных методов и приемов, предметная среда, общение являются внутренними движущими силами речевого и умственного развития средних дошкольников. Но при этом необходима опора на фольклорный материал (сказку, которая исключает нравоучительность и включает игровое общение. Разнообразие методов и приемов, используемых при работе с детьми позволяет варьировать задания, обогащать содержание и формы работы, использовать материал как в виде самостоятельных занятий, так и в качестве структурных элементов в других видах деятельности. Сказка помогает ребенку самосовершенствоваться, само развиваться, активизировать различные стороны мыслительных процессов.

У детей повысился уровень знаний о **сказках**; умение узнавать **сказки**, определять её героев и отношения между ними; понимание детьми **сказки**; способность понимать связь между событиями и строить умозаключения; повысилась речевая активность. Сформировалось умение выразительно читать стихи, инсценировать эпизоды **сказок**. Создание на занятии благоприятной психологической атмосферы способствовало обогащению эмоционально-чувственной сферы ребенка.

Особую роль в своей педагогической работе нужно отводить просвещению родителей, консультациям по использованию в воспитании **сказок**, разъяснить им большую значимость семейного чтения, подчеркивая его весомость при формировании у ребенка нравственных положительных эмоций. В дальнейшем эта работа повлияет на то, что дети будут стремиться к сочинению собственных **сказок**, а их словесное **творчество** поможет углубленному восприятию литературных произведений. Чтение **сказок** может стать доброй семейной традицией, создает теплую, задушевную атмосферу в доме.

Проведённое в данном **проекте** исследование подтверждает, что систематическое привлечение **сказки** в педагогический процесс может быть важнейшим источником и резервом успешного речевого и эмоционального развития дошкольника.









