

Известный педагог Константин Дмитриевич Ушинский говорил: «Дайте ребёнку картину, и он заговорит».

Проблема развития речи находится в центре внимания у педагогов детских садов в связи с ее значимостью и актуальностью. Современные дети легко пользуются различными гаджетами, несмотря на свой юный возраст. Недостаток живого общения увеличивает число дошкольников с речевыми недостатками, которые отрицательно влияют на мыслительную деятельность, ведут к изменениям в эмоциональной сфере ребенка. Дошкольный возраст наиболее благоприятен для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, что является важным условием умственного развития ребенка и успешного обучения в школе.

ФГОС и ФОП дошкольного образования ставят перед педагогами серьезную задачу - формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Работая со своими воспитанниками, столкнулась с огромной проблемой овладения детьми русской речью. Возникла необходимость искать пути формирования словаря, обучения построению грамматически правильной русской речи, развития связной речи, подготовки детей к обучению грамоте, так как дети поступили в детский сад в предшкольном возрасте – 5-6 лет, в большинстве своем практически не владеющие устной русской речью.

Передо мной встала задача создать для детей условия, при которых они будут учиться связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли. Моё внимание привлекла технология – мнемотехника, которая и оказалась настоящей педагогической находкой.

**Мнемотехника или мнемоника** в переводе с греческого – «*искусство запоминания*». Основной «секрет» мнемотехники очень прост. Хорошо известно, что язык мозга — это образы. И это, прежде всего, зрительные образы. Если обращаться к мозгу на его языке, он выполнит любые наши команды, например, команду «запомнить». Но где взять такие программы, которые позволят нам общаться с мозгом? Мнемотехника и является такой программой, которая может пригодиться в будущем.

Она может заинтересовать любого человека. Приучите себя записывать нужные вам сведения в свой мозг - тогда вы не будете зависеть от батареек в телефоне или планшете, вы не сможете потерять информацию и найдете ее быстрее. Мнемотехника возникла как часть ораторского искусства. Когда преподаватель читает свой конспект, слушать его неинтересно и это не добавляет ему уважения. Поможет мнемотехника. Профессиональные ораторы изучают ее, поэтому их речь льется так плавно. Она может помочь школьникам и студентам. На экзаменах учащиеся будут списывать из своей памяти. Благодаря мнемотехникам бизнесмены могут лучше запомнить информацию о людях, с которыми поддерживают деловые отношения. Занимаясь мнемотехникой для сохранения здоровья, вы сохраните свою память в отличной форме до преклонных лет.

Цель данной технологии в **дошкольном** образовании – развитие памяти, мышления, воображения, внимания. А эти психические процессы тесно связаны с речевым развитием детей. Мнемотехника помогает упростить для детей процесс образовательной деятельности. Дети обучаются в

интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок. Вот поэтому я нисколько не пожалела, что стала использовать в своей работе эту технологию.

Почему педагогической находкой стала именно мнемотехника? Поясню:

1. На сегодняшний день она выполняет самые актуальные задачи дошкольного образования, обусловленные тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает зрительно-образная память. Чаще всего запоминание происходит непроизвольно, просто потому, что какой-то предмет или явление попали в поле зрения ребенка.

2. Она экономична – используются уже имеющиеся методические средства и создаются новые, не требующие финансовых затрат.

3. Она здоровьесберегающая – ребенок не испытывает давления со стороны воспитателя, а воспитатель выступает в роли сотрудника и наставника.

4. Она универсальная – может использоваться любым педагогом и родителем.

Какая же польза от мнемотехники для детей? Скажу:

1. Улучшается память, внимание, воображение, фантазия.

2. Расширяются представления об окружающем мире.

3. Формируется наглядно-образное мышление, умение выстраивать логические цепочки.

4. Пересказ сказок, рассказов и заучивание стихов для дошкольников превращается в увлекательную игру.

5. Обогащается словарь и формируется грамматически правильная речь.

Содержание мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий путем выделения последовательности сюжета рассказа. Главное надо передать условно-наглядную схему так, чтобы нарисованное было понятно детям. Мнемотаблицы служат своеобразным зрительным планом, помогают выстраивать последовательность, лексико-грамматическую наполняемость текста, сюжета,

Как любая работа, мнемотехника строится по принципу от простого, к сложному. Сначала показать ребенку мнемоквадрат, потом мнемодорожку, а потом мнемотаблицы. Сегодня такая техника набирает популярность и широко используется в детском саду всеми педагогами.

**Мнемоквадрат** - это квадрат, на котором схематично изображается какой-либо один предмет. Например, ребенок приходит в детский сад, у него есть шкафчик, кровать, стульчик, для этого мы наклеиваем на каждый из его предметов нужную картинку, и теперь ребенок знает, что мебель с этой картинкой - это его мебель.

**Мнемодорожка**—это последовательность трех и более мнемоквадратов, расположенных линейно. Рисунок в каждом квадрате соответствует одному слову или словосочетанию. Опираясь на изображение ребенок составляет историю из нескольких несложных предложений.

**Мнемотаблица**—это таблица, поделённая на квадраты. В каждом из квадратов заложена определенная информация. С помощью мнемотаблиц можно пересказывать сказки и рассказы, заучивать стихотворения, составлять рассказы по картине, описательный или творческий рассказы. Если

пересказывать с помощью мнемотаблиц, когда дети видят всех действующих лиц, то свое внимание ребенок уже концентрирует на правильном построении предложений, на воспроизведении в своей речи необходимых выражений.

Как же начать работу с мнемотехникой? Так сложилось, что я стала применять мнемотехнику со старшими дошкольниками. И начала с использования мнемодорожек, я знакомила ребятшек с символами, объясняла их значение. И когда я поняла, что мои дети уже научились образно мыслить, стала приобщать и их к работе с символами. Например: я прошу помочь мне «*спрятать*» слово ПУШИСТЫЙ. Дети начинают предлагать свои варианты символов и мы вместе выбираем наиболее подходящие. Затем я перешла на мнемотаблицы. То есть от простого к сложному.

Вся информация, которая заложена в мнемотаблицах, очень легко усваивается, так как при запоминании работают одновременно и визуальное и слуховое восприятие.

Поэтому, когда ребенок смотрит на картинку и слышит слова, которые относятся к этой картинке, у него возникает взаимосвязь образов. Мозг запоминает эту взаимосвязь, и в дальнейшем, когда ребенок вспоминает по одному из образов, то мозг сразу же воспроизводит всё ранее сохраненное.

Родители - неотъемлемое звено в образовательном процессе детского сада. Традиционные формы работы с родителями утратили свои значения из-за малой их эффективности и недостаточной обратной связи. Для повышения родительской компетенции может помочь технология мнемотехника, так как хорошо подойдет для занятий в семье, а также с часто болеющими детьми. По результатам анкетирования я пришла к выводу, что родители заинтересованы данной темой и считают её важной на сегодняшний день. Исходя из этого, провожу родительские собрания, мастер-классы, консультации по речевому развитию детей, а также групповые и индивидуальные беседы с родителями, в ходе которых также знакомя их с приёмами мнемотехники. совместными усилиями стараюсь добиться результата работы в данном направлении.

Наблюдая за своими воспитанниками, хочу сделать вывод, что использование мною приёмов мнемотехники в работе с детьми было эффективным, у большей половины детей увеличился словарный запас, они с легкостью могут составлять рассказ по картинкам, дети стали использовать в своей речи сложные слова, значительно расширился объём памяти у детей; они научились свободно выражать свои мысли, мнение; расширили свой кругозор. В перспективе планирую продолжать эту работу со своими воспитанниками, их родителями, делиться своими достижениями с коллегами, разрабатывать и применять в работе с детьми новые приёмы мнемотехники, так как, исходя из опыта, могу сказать, работа с мнемотехникой для детей интересна и удобна, а главное для воспитателя – результативна.

«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам, он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками и он их усвоит на лету» (К.Д.Ушинский).

Уважаемые коллеги! Хочу пожелать вам творческих успехов в работе, а конкурсантам удачного выступления. Спасибо за внимание.