Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида № 11 «Солнышко»

село Белое, Красногвардейский район, Республика Адыгея.

 Творческий отчет

 Музыкального руководителя

 Мирошниченко Натальи Александровны

за 2022 – 2023 уч.год

В 2022-2023 году детский сад осуществлял образовательную деятельность по образовательной программе дошкольного учреждения, написанной на основе программы «От рождения до школы» . Кроме этого, я использовала в своей работе парциальную программу Ладушки «Праздник каждый день» И. Каплуновой и И. Новоскольцевой.

Тема по самообразованию: «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста на основе музыкального фольклора»

Общие задачи музыкального руководителя:

1.Воспитывать любовь и интерес к музыке. Эту задачу решаю путем развития музыкального восприятия и музыкального слуха.

2.Обогощать музыкальный багаж, знакомя детей с разнообразными произведениями.

3.Развивать навыки во всех видах музыкальной деятельности: в пении, слушании, музыкально-дидактических играх, игре на музыкальных инструментах.

4.Развивать общую музыкальность путем развития основных и не основных музыкальных способностей.

5.Содействовать воспитанию и формированию музыкального вкуса на основе первоначальных впечатлений от музыки.

6.Оказывать влияние на всесторонне развитие ребенка, используя все виды музыкальной деятельности ( пение, слушание, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) и все формы организации музыкальной деятельности ( занятия, праздники и развлечения, самостоятельная музыкальная деятельность детей, музыка в повседневной жизни).

7.Развивать творческую активность во всех доступных детям видах музыкальной деятельности.

8.Развивать творческие способности детей дошкольного возраста на основе музыкального фольклора.

Поставленные годовые задачи решались в разнообразных формах:

На музыкальных занятиях, на праздниках досугах, развлечениях, в повседневной жизни, совместно с педагогами. На занятиях осуществлялось систематическое и планомерное развитие каждого ребенка, формировалось и развивалось его эстетическое отношение к окружающему миру, искусству посредством применения и чередования пения, ритмики, танца, восприятия музыки, творчества.

В рамках решения годовых задач:

1)Совершенствовать работу с родителями, изыскивать новые формы, методы и приемы работы по воспитанию дошкольников и выделить их.

2)Продолжить знакомство с разными жанрами русского фольклора, его классификацией, спецификой применения в детском саду.

Проводилась целенаправленная работа с детьми:

1.Занятия 2 раза в неделю в ст, под, мл-ср, ст-под группах.

2. Совместно с воспитателями ежемесячно развлечения: Развлечения «Мамочка родная я тебя люблю» (Танец «Мама помогатор», Танец «Самые большие слоники», песня « У моей у мамы солнышко в ладошках», зимние развлечения «Зимушка-зима» . (Танец «Валенки», танец с платками, хоровод «Зимушка»), «Защитники отечества» (Танец «Россия», танец «На палубе матросы»), весеннее развлечение в мл-ср гр (Танец «Весенний хоровод», песня «Становится весною»)

3.Спортивные праздники с использованием музыкальных номеров.

( «Веселая Зарядка», танец «Клеп-снеп», «Двигайся-замри», муз игра «Летчики на аэродром».)

4.Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста происходило на основе музыкального фольклора в таких мероприятиях как: «зимние забавы», музыкальные игры с элементами русского фольклора использовались на развлечениях, песни и музыкально- ритмические движения на занятиях.(«Танец с ложками», Русская муз. игра Ворон», Игра на музыкальных инструментах «Саночки»,

Метод. объединение « Современные подходы к организации работы по познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста в условиях ФГОС». (Танец «Платками», « Валенки»)

5.Совместно с воспитателями проводились праздники: новогодние праздники (Танец «Закружила замела», Танец «Новый год это время чудес», «Песня Супер детский сад»,Танец «Снежинок»), ко дню 8 марта (Песня «Маму любит вся семья», Песня-танец «Помощники», танец «Моя мама самая крутая» «Снится сон», день космонавтики ( танец «Звездный дождь», танец «Флешмоб». Танец « Звездный десант», муз. игра «Я ракета», песни, ) К 9 мая ( Перестроения , Танцы: «Птицы белые», «Встанем», « Ах эти тучи», песни « Бравые солдатики»), Выпускной ( танцы: «Вальс», «Кармашки», песня «Выпускная десяточка».)

6.Выступления на параде в честь 9 мая, на последнем звонке в школе.

7.Участие во всероссийских конкурсах.

8.Выступление на педсовете консультация для педагогов «Методика подготовки к детскому утреннику»

9. Итоговое занятие в под гр. «Волшебный колпачок»

 Вся работа по образовательной области «Музыка» проводилась в тесном сотрудничестве и взаимодействии с педагогами ДОУ.

На музыкальных занятиях воспитатели активно участвовали во всех видах деятельности: песни, пляска, ритмические упражнения, игры, исполнение ролей.

Принимали участие в праздниках и развлечениях в качестве ведущих и персонажей.

Помогали в изготовлении атрибутов и реквизита, украшении зала к праздникам.

Проводили работу в группах по разучиванию слов песен, стихов, элементов праздника.

В течении года родители привлекались к проведению и подготовке различных праздников и мероприятий: изготавливали костюмы, атрибуты к праздникам, участвовали в танцевальных постановках.

Праздники украшены сюрпризами, а так же музыкальными выступлениями детей. Такие праздники объединяют, сплачивают родителей с детьми, родителей с педагогами, родителей с родителями.

В будущем учебном году необходимо продолжить планомерную работу по данным направлениям и уделить особое внимание следующим направлениям:

1.Системно изучать уровень музыкального развития детей на протяжении года.

2. Продолжать поддерживать взаимоотнашения с семьей и вовлекать в процесс работы.

3. Расширять деятельность педагогического коллектива через разнообразные формы работы.

4. Принимать участие в работе МО музыкальных руководителей, садовских и районных мероприятиях.

5. Развивать музыкальные и творческие способности детей.