Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №11 «Солнышко»

село Белое, Красногвардейский район, Республика Адыгея.

Конспект

педагогического мероприятия

**ЦЕЛЕБНАЯ**

**СИЛА МУЗЫКИ**


старшая группа

музыкальный руководитель

Мирошниченко Наталья Александровна

2014 г.

**Цель:** развивать музыкальные и творческие способности детей в различных видах музыкальной деятельности, используя здоровьесберегающие технологии.

**Задачи:**

*1.Обучающие:*

- обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

- обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

- способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

- закреплять умение петь коллективно, с музыкальным сопровождением

*2. Развивающие:*

- развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов;

- способствовать развитию творческой активности детей в музыкальной, исполнительской деятельности ( пение, танцевальные движения и т. п.)

- развивать речь детей с помощью артикуляционной гимнастики, соотносить движение с текстом в речевых играх, самомассажах;

*3. Воспитательные:*

-воспитывать эстетический вкус в передаче образа;

-совершенствовать и развивать коммуникативные навыки ребенка;

- воспитывать умение общаться через песню и танец;

*4. Оздоровительные:*

- с помощью дыхательной гимнастики, психогимнастики, валеологической распевки, музыкотерапии, динамических и музыкально- ритмических упражнений укреплять физическое и психическое здоровье;

- с помощью здоровьесберегающих технологий повышать адаптивные возможности детского организма (активизировать защитные свойства, устойчивость к заболеваниям)

- слушание классической музыки стабилизирует эмоциональное состояние;

- способствовать развитию мелкой моторики, синхронизации работы полушарий головного мозга, формировать произвольное внимание памяти; учить прислушиваться к своим ощущениям и проговаривать их.

**Методы и приёмы**: объяснительно – иллюстративный, игровой, творческий, метод практической деятельности, погружение в музыку, вопросы к детям.

**Форма организации деятельности**: групповая

Научная основа:
Использование здоровьесберегающих технологий : программа «Ладушки»

ХОД ЗАНЯТИЯ.

Под музыку дети заходят в зал.

М.рук. Здравствуйте, ребята! Вы пришли на музыкальное занятие в наш музыкальный зал. У нас сегодня не простое занятие. Мы будем с помощью музыки укреплять своё здоровье. Посмотрите, сколько у нас сегодня гостей! Они тоже хотят посмотреть, как музыка помогает улучшить здоровье.
А на какое слово похоже слово «здоровье»? Правильно, на слово «здравствуй». Ведь когда люди здороваются, они желают друг другу здоровья. Давайте поздороваемся и мы .

 РАСПЕВКА «Здравствуйте!»

Я приглашаю вас в гости в волшебный замок к Царице Целебной Музыки.

У Целебной Музыки есть помощницы - весёлые нотки здоровья, они расскажут, как музыка помогает нам укреплять своё здоровье. Живут они здесь, на нотном стане. Ой, а нотный стан пуст, где же нотки? Посмотрите, вот письмо от Царицы Музыки. Посмотрите, на нем есть нотка.

 «Чтоб секрет здоровья вам узнать - надо нотки все собрать, Путь нелегкий предстоит, вам массаж не повредит».

Ну, что ж, в путь. Я предлагаю вам выполнить комплекс самомассажа:

Мишка по лесу ходил, много шишек находил (Собрать шишки в корзинку,

Много шишек находил и ребятам приносил.

Все ребятам подарил. (Раздача шишек детям, называя всех по имени) .

1, 2, 3, 4, 5-будем шишками играть, (Подкидываем и ловим шишки руками).

Будем шишками играть, между ручками катать. (Катаем между рук) .

Берём мы шишку в руку,

Катаем по ладошке (Катаем шишку по ладошке) .

Как яблочко в тарелочке

Лежит себе она. (делаем рукой «тарелочку» и немного сжимаем шишку) .

В ручку правую возьмём, и сильней её сожмём! (Сжимаем шишку правой рукой) .

Ручку быстро разжимаем, по руке её катаем. (Катаем шишку по руке левой рукой) .

В ручку левую возьмём, и сильней её сожмём! (Сжимаем шишку левой рукой) .

Ручку быстро разжимаем, по руке её катаем. (Катаем по руке левой рукой) .

Полезны для здоровья, (Катаем по тыльной стороне руки) .

Ведь собраны с любовью (Сжимаем шишку кончиками пальцев) .

Они для наших деток

В корзиночке лежат. (Кладут шишки в корзиночку) .

Девчонки и мальчишки (Встряхивают руками) .

Катают эти шишки

А значит здоровеют

 Рука и голова.

 Почувствовали, как по рукам разливается тепло? Значит, мы массаж сделали правильно. Смотрите и вторая нотка возвращается на нотный стан.

Продолжаем путешествие, отправляемся в лес, посмотрите на поляне стоят стульчики, сядем на них и выполним пальчиковую гимнастику.

Мы ее будем выполнять под музыку Лео Делиба «Пиццикато».

На сильные доли музыки вы должны хлопать в ладоши, на переливы музыкальные перебираем пальчиками, главное внимательно слушать музыку и повторять вместе со мной.

Вот и третья нотка возвращается на нотный стан.

А теперь нырнем в глубины моря, для этого нужно выполнить дыхательную гимнастику.

Чтобы нырнуть, надо набрать побольше воздуха

 Воздух в грудь мы набираем                Руки вверх, глубокий вдох через нос.

И поглубже все ныряем.                      Дети приседают, группируются

А теперь мы все всплываем,              Дети встают, руки в стороны.

И воздух дружно выдыхаем.                Дети медленно делают выдох через рот.

М.р. Как вы замечательно двигались. Движение - это тоже здоровье!

И четвертая нотка нотка находит своё место на нотном стане.

.Вы умеете мечтать? Помечтайте о чем-нибудь приятном, красивом, хорошем, устраивайтесь удобно на ковре, помечтаем о море и выполним игропластику – морские фигуры. Мы будем с вами внимательно слушать музыку моря, под нее нам нужно выполнить три морских фигуры: «Морская звезда», «Морской конек», «Дельфин». Каждой фигуре будет соответствовать своя музыка.

«Морская звезда»- лежа на животе, прогнувшись, руки в стороны, ноги врозь.

«Морской конек»- сед на пятках, руки за голову.

«Дельфин»- лежа на животе, прогнувшись, ноги вместе, руки вверх в «замок».

А вот и пятая нотка появляется на нотном стане.

И вот мы выныриваем из глубин моря, а над нами ярко светит солнышко лучистое, приглашает нас вместе с ним сделать музыкальную гимнастику с элементами танцевальных движений.

«Солнышко лучистое»

Как мы знаем еловые, сосновые шишки- лучшие природные массажёры. При массаже шишку можно разогреть, распарить, а затем просто покатать по телу. Если вы полностью здоровы, то шишку можно катать по всему телу. Если что-то болит, то в этом месте или над этим местом шишку надо катать подольше и с небольшим усилием, не причиняя себе боли. Игровой самомассаж шишками сосны, кедра, ели с элементами пальчиковой гимнастики способствует активизации речи, познавательной деятельности, развития мелкой моторики пальцев рук, релаксациии повышения иммунитета детей.

Я приглашаю вас в гости в волшебный замок к Царице Целебной Музыки.

У Целебной Музыки есть помощницы - весёлые нотки здоровья, они расскажут, как музыка помогает нам укреплять своё здоровье. Живут они здесь, на нотном стане. Ой, а нотный стан пуст, где же нотки? Посмотрите, вот письмо от Царицы Музыки, да оно музыкальное. Посмотрите, на нем есть нотка, давайте послушаем.

Голос Царицы Музыки: «Чтоб секрет здоровья вам узнать - надо нотки все собрать, Путь нелегкий предстоит, вам массаж не повредит».

Ну, что ж, в путь. Я предлагаю вам выполнить

**Комплекс игрового массажа «Дружок».**

Дети стоят парами по всему залу.

У меня такие ручки!

По-смо-три!                                                    гладят руки.

Звонко хлопают в ладоши.                            Хлопают

Раз, два, три!

Твои ручки тоже

На мои похожи.,                                            гладят по ручкам друг друга.

Хорошо с тобой, дружок,                              Кружатся «лодочкой».

Покружись со мной разок.

У меня такие щечки!

По-смо-три!                                                    гладят свои щечки.

Пощипаю их немножко.                            Легко щиплют щечки.

Раз, два, три!

Твои щечки тоже                                          растирают

На мои похожи.                                            щечки друг друга.

Хорошо с тобой, дружок,                            Кружатся «лодочкой».

Покружись со мной разок.

У меня такие ушки!                               массируют мочки ушей. Растирают

По-смо-три!

Разотру их потихоньку.

Раз, два, три!

Твои ушки тоже,                                          теребят ушки друг друга.

На мои похожи.

Хорошо с тобой, дружок,

Покружись со мной разок.                          Кружатся «лодочкой».

У меня такая спинка!                                    гладят себя по спине.

По-смо-три!                                                  Шлепают ладошками.

Я похлопаю по спинке.

Раз, два, три!

Твоя спинка тоже                                      шлепают по спине друг друга.

На мою похожа.

Хорошо с тобой, дружок,

Покружись со мной разок.                            Кружатся «лодочкой».

М.р. Почувствовали, как по телу разливается тепло? Значит, мы массаж сделали правильно. Смотрите и первая нотка возвращается на нотный стан (появляется на экране)

Голос со слайда с Королевой музыки: «Вы умеете мечтать? Помечтайте о чем-нибудь приятном, красивом, хорошем, а потом поделитесь своими впечатлениями со мной, Царицей Музыки».

-Устраивайтесь удобно на ковре, закрывайте глаза и немного помечтаем, а потом поделитесь своими мечтами, фантазиями.

Звучит музыка "Сладкая грёза" П. И. Чайковского.

М.р. Необыкновенная музыка. Какими красивыми словами можно сказать о ней? А кто поделится своими мечтами, фантазиями?

- Сколько замечательных слов, не зря П. И. Чайковский назвал свою музыку "Сладкая грёза" - это и есть сон, фантазии, мечты.

- Давайте оживим свои фантазии, создадим выразительный, пластичный танец. А помогут нам вот эти «бабочки»….

Двигательная импровизация под музыку "Сладкая грёза"

П.И. Чайковский.

М.р. Вы прекрасно передали в танцевальной импровизации свои мечты. Даша, кто из ребят тебе понравился больше? Чей танец был более легким, воздушным, волшебным

М.р. Ваши горящие глаза и улыбки говорят мне, что вам понравилось это задание. Вот и вторая нота возвращается на нотный стан.

Голос со слайда с Царицей Музыки: Третья нотка живёт на поляне зеркальных цветов,

М.р: Ребята, я знаю как мы можем использовать эти зеркальные цветы. Давайте выполним

Комплекс артикуляционной гимнастики «Язычок».

Наш забавный язычок..                                             дети хором произносят слова.

Щелк, щелк. Щелк, щелк.                                        Щелкают языком.

Зубки чистим умело,                                                 показывают, как чистят зубки

Вправо-влево, вправо-влево.

Мы ни сколько не устали.                                         Высовывают язычок и «дразнят»

Вверх вниз им двигать стали.

Словно пчелки пожужжали                                       Ж-ж-ж-ж-ж

Как машина, поурчали                                                 У-у-у-у-у

Как, лошадки, вскачь пустились                         двигаются по залу прямым галопом

Вовремя остановились! Стоп!                               Останавливаются.

М.Р. Ребята, а вот и третья нотка! Вы догадались, какой секрет здоровья был спрятан на этой полянке? Правильно, мы с вами размяли свой язычок и теперь готовы искать следующую нотку.

Голос Царицы Музыки:Четвертая нотка живёт в песне (дети садятся на стулья, стоящие по кругу)

М.р: Я исполню для вас песню, а вы её внимательно послушаете.
Педагог исполняет песню.
М.р: О чем эта песня?
Дети: О нотках.
М.р: Какие ноты вы знаете?
Дети: До, ре, ми, фа…..
М.р: Правильно ребята! Я предлагаю исполнить вам эту веселую песенку, но прежде чем ее исполнить, что нам необходимо сделать? Правильно, разогреть наши голосовые связки, подготовить наши голоса к пению. А помогут нам нотки мажорной гаммы. И так, приготовились.

М.р: А сейчас, давайте споем песенку для Царицы Музыки. Я буду петь текст песенки, а вы названия нот.

### Песенка о нотах.

М.р: Как мы с вами исполняли песню? (мы пели хором)

Как называется исполнитель, который поёт вместе с хором? (солист)

А кто такой дирижёр? (тот, кто руководит хором)

М.Р. Голосов чудесных пенье улучшает настроенье. Какое у вас стало настроение?

- Чтобы жить и не болеть, каждый день старайтесь петь!

- А вот и четвёртая нотка вернулась на нотный стан.

Голос Царицы музыки: «Засиделись вы немножко,

Ну-ка, разомнитесь, крошки».

М.р: Я предлагаю выполнить вам

### Музыкально - игровую гимнастику «По дорожке»

По извилистой дорожке

Предлагаю вам пройти.

Может, сможете, ребята,

В сказочный вы лес войти.

Идем спокойно, неспеша,                Дети идут спокойным шагом под музыку

Прямо голову держа,                      «Марш» М. Роббера.

У всех осанка хороша.

Как солдаты мы шагаем,                  Дети маршируют высоко поднимая

Выше ноги поднимаем.                  колени, руки вдоль туловища под

Рук нельзя нам поднимать,              «Марш деревянных солдатиков»

Только ножками шагать.                  П. И. Чайковского.

Спину прямо всем держать,

Чтобы было видно стать.

Вот пещера перед нами,                  Дети идут полуприседом под музыку

Чтоб пройти присядем с вами.        Э. Грига «В пещере горного короля»

Полуприседом пойдем,

Чтоб не стукнуться нам лбом.

Побежим мы как лисички                Легкий бег, дети показывают «повадки»

Очень хитрые сестрички,                лисы под музыку «Гавот» Госак.

Будем хвостиком вилять,

Будем след свой заметать.

Сказочные цветы на поляне            Танец - фантазия «Вальс цветов»

Распустились.                                             П. И. Чайковский.

В вальсе цветов они

Закружились.

Так красиво танцевали,

Но немного мы устали.

### Упражнение на дыхание. Кассета «Волшебство природы».

Вот волшебный водопад                      Дети ладонями «ловят» воду.

Он умоет всех ребят.                            Дети «умываются».

Голос Царицы Музыки: «Лесная сказка ждет вас впереди. А сопровождать ее должна музыка».

М.р: Ну, что ж, хорошо. Нам под силу это задание? (ответ детей)

Ой, ребята, а я что-то не подберу слово. Вы мне поможете? Скажите, кто у нас пишет музыку: поэт, писатель, композитор? Спасибо, ребята, правильно композитор. Сейчас будет звучать музыка композитора Грига «Утро». Но прежде чем ей зазвучать, я хочу вам показать, какие необычные инструменты я вам принесла: вот птичка-свистулька, шишки для темы мишки, для лисички - шуршалки. А это что?

Дети: треугольник, колокольчики.

М.р. В нашей сказке у каждого героя будет свой муз.инструмент, попробуем, вот вам инструменты.

(Детям дают нетрадиционные инструменты, делят по группам инструментов. Каждая группа пробует играть.)

Тихо бродит по дорожке                        Тихо бить ладошкой по барабану.

Утро в золотой одёжке

Где листочком зашуршит                                      Маракасы

Где росинкой зазвенит                                        колокольчики

Раздаётся громкий стук                                  Деревянные палочки

Это дятел – тук да тук!

Дятел делает дупло –

Птенцам будет там тепло

Из-за леса, не спеша,                                                шуршалки

Вышла рыжая лиса.

Ступает она мягко

по шелковой травке.

Белка прыгнула наверх                                              Орехи

И грызет там свой орех —

Вот идёт по шишкам                                                  шишки

Косолапый мишка.

Ветерок вдруг налетел                                             султанчики

По деревьям зашумел

Тучки разгоняет

Солнышко сияет

В небе крылья раскрывая                                          свистулька

Жаворонок вьётся

Жив-жив-жив, жив-жив-жив,

Над полями льётся.

На фоне музыки Грига дети играют оркестр «Лесная Сказка».

М.р. Молодцы, ребята!

Сейчас мы с вами сделали музыкальную зарисовку «Лесная Сказка», мы ее нарисовали не на бумаге, воспринимали ее не зрительно, а на слух, через уши. Замечательно получилось, вы все творческие ребята.

Вот и шестая нотка!

Голос Царицы Музыки: «А может нотка прятаться в весёлом танце?» (ответ детей)

М.р: Проверим?

Чтоб здоровье укреплять – будем с вами танцевать!

Танец «Разноцветная игра».

М.р.: Посмотрите, последняя нотка вернулась на нотный стан. Царица музыки поделилась своим секретом! Давайте вместе прочитаем, кто нам сегодня помогал укреплять здоровье.

Дети читают слово на нотках "МУЗЫКА! "

Правильно, музыка нам помогала укреплять здоровье! Давайте напоследок испечём «Весёлый пирог».

### Психогимнастика «Весёлый пирог»

Если стало вдруг кому-то

Очень грустно почему-то

И не знаешь - как же быть?

Как его развеселить?

Мы возьмём стакан смешинок,

Громкий хохот из корзинок,

Рассыпного смеха ложку

И хихиканья немножко.

Их весёлкой размешай,

В тонкий юмор раскатай,

Обваляй всё в прибаутках,

Запекай в горячих шутках.

Кто попробует кусочек –

Непременно захохочет (смеются)

- Я здоровым быть хочу,

Хохочу и хохочу.

Голос Царицы музыки: «Вы вернули все мои нотки на нотный стан, спасибо, вам, ребята, до свидания!»

Слайд с красотой.

М.р. Вот и подошло к концу наше занятие. Мы были с вами одним целым, дружным, сплоченным коллективом. И прежде, чем мы скажем до свидания друг другу и нашим гостям, я предлагаю каждому вспомнить и поделиться с нами тем, что больше всего запомнилось и понравилось на сегодняшнем занятии. Присаживайтесь по кругу на ковер, вы будете передавать этот скрипичный ключ по очереди друг другу и делиться своими впечатлениями.

Дети передают «скрипичный ключ» с привязанной к нему ниточкой и говорят, что кому запомнилось, понравилось на занятии.

М.р. А теперь споем друг другу и гостям до свидания   веселой песенкой

«До свидания, ладошки…»

Дети уходят из зала.

***Музыкальный руководитель:***   Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть. За окном лежит белый пушистый снежок, мороз щиплет щечки. А у нас в детском саду тепло и уютно! И у меня сегодня такое хорошее настроение. Очень хочется поделиться им с вами и пожелать всем-всем: «Доброе утро!». А вы хотите сказать добрые слова? Тогда давайте поздороваемся и подарим улыбки друг другу и нашим гостям!

♫  ***«ДОБРОЕ УТРО!»,  музыка и слова  О. Арсеневской -***

***валеологическая песенка-распевка с оздоровительным массажем***

1. Доброе утро!                          *Повернуться вправо-влево,*

    Улыбнись скорее!                *кланяясь друг другу – 2 раза.*

    И сегодня весь день                 *«Пружинка» с поворотом, руки*

    Будет веселее.                         *на поясе – 2 раза.*

2. Мы  погладим лобик,                 *Выполнять движения по тексту.*

    Носик

    И щёчки.

    Будем мы красивыми,         *Наклоны головы к правому и левому*

    Как в саду цветочки!         *плечу поочередно, руки у лица – 2 р.*

1. Разотрём ладошки                 *Выполнять* *движения по тексту.*

    Сильнее, сильнее!

    А теперь похлопаем

    Смелее, смелее!

1. Ушки мы теперь потрём    *С наклоном головы вперёд – 2 раза.*

    И здоровье сбережём.

    Улыбнёмся снова,                 *Улыбаясь, свести ладошки на груди.*

    Будьте все здоровы!                 *Развести руки в стороны.*

***Музыкальный руководитель:***

  Спасибо, ребята! Действительно, будем все здоровы!